

Муниципальное образование город Ноябрьск
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СНЕГУРОЧКА»

Рассмотрено:

на заседании педагогического
совета протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

Согласовано:

Заместитель заведующего
_____ А.В.Старовойтова
от «31» августа 2023 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ «Снегурочка»
_____ Н.П.Гаджук
от «31» августа 2023 г.

Рабочая программа
по образовательному компоненту «Конструктивно – модельная деятельность»
образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
на 2023-2024 учебный год

подготовительная группа общеразвивающей направленности (6-7 лет)

1 период образовательной нагрузки в две недели
(всего 19 периодов)

Составители: Сычева Т.В., Лопатина Р.М.
Воспитатели МБДОУ «Снегурочка»

2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательному компоненту «Конструктивно-модельная деятельность» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей подготовительной группы общеразвивающей направленности (далее – программа) составлена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования.

Программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие освоению в процессе художественно-эстетического развития.

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа: и конспекты занятий – М: ТЦ Сфера, 2023, Куцакова Л.В.

Программа рассчитана на 19 периодов образовательной нагрузки в год (1 раз в две недели). Длительность одного - 30 минут.

Цель программы – является развитие детского конструктивно-модельного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи программы:

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
- Развитие интереса к конструктивной деятельности.
- Знакомство с различными видами конструкторов.
- Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

Новизна программы

Программа учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. В рабочей программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников обще-учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Для дошкольников первична не информация, а отношение к ней, поэтому программа предполагает использование методов, способных сделать процесс и способ познания привлекательным, способным вызывать радость и положительные эмоции, изменить структуру мироощущения посредством проблемного подхода и поисково-исследовательской деятельности, позволяющей выразить эмоции и другие содержания психики.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Отличительная особенность программы – является система работы, которая построена с постоянной сменой деятельности, насыщена игровыми приемами и прочими занимательными моментами.

Обоснование внесенных изменений связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется **региональный компонент**, с учетом национально-культурных особенностей и ценностей нашего округа, климатических особенностей нашего региона, как в ходе образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. **Реализация национально-регионального компонента** представлена следующими темами: «Микрорайон, в котором я живу», «Железные дороги Ямала», «Проекты городов».

Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательной нагрузки определяется ее содержанием: посвящается ли она изучению нового, повторению или закреплению пройденного, проверке усвоения материала детьми. Каждая образовательная нагрузка включает в себя три части: вводная часть (актуализация индивидуального опыта детей; воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности; создание атмосферы группового доверия и принятия), основную часть (основное содержание – совокупность методов и приемов, направленных на решение задач данной образовательной нагрузки), итог (завершение работы в позитивном эмоциональном состоянии; эмоциональная и смысловая оценки деятельности). В структуре каждой образовательной нагрузки предусмотрены физминутки для снятия физического и умственного напряжения. физминутки могут включать игровые упражнения, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи.

Особенность организации образовательного процесса заключается в использовании инно-

вационных педагогических образовательных технологий: ИКТ; здоровье сбережение; ТРИЗ; личностно-ориентированные технологии; технология проектирования.

Тематический план

№	Тема образовательной нагрузки	Количество периодов образовательной нагрузки	В том числе практических
1	Оценка индивидуального развития детей	1	1
2	«Здание»	1	1
3	«Микрорайон города»	1	1
4	«Декоративное панно»	1	1
5	«Лестница»	1	1
6	«Городской транспорт»	1	1
7	«Природная фантазия»	1	1
8	«Мебель»	1	1
9	«Тележка»	1	1
10	«Корабль»	1	1
11	«Мост»	1	1
12	Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки»	1	1
13	«Самолет»	1	1
14	Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция»	1	1
15	«Ёлочные игрушки»	1	1
16	«Салфетка»	1	1
17	«По замыслу»	1	1
18	«Роботы»	1	1
19	Оценка индивидуального развития детей	1	1
итого		19	19

Требования к результатам усвоения образовательного компонента «Конструктивно-модельная деятельность» образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

К концу года дети должны уметь:

- Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
- Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
- Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Изготавливает объемные игрушки.
- Умеет работать с бумагой, делать разметку.
- Умеет самостоятельно анализировать сооружения, схемы, чертежи.
- Умеет придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах.
- Знает разные виды конструкторов и уметь создавать простейшие двигающиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача).

Формы организации образовательного процесса

Сопутствующими формами образовательной деятельности по образовательному компоненту «Конструктивно-модельная деятельность» образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» для детей подготовительной группы общеразвивающей направленности являются:

- беседы,
- рассматривание картин, иллюстраций на разные темы.
- упражнения и задания;
- игротека;
- упражнения-наблюдения,

- чтение художественной литературы,
- игра,
- экскурсии (целевые, тематические);
- наблюдения;
- рассказ воспитателя;
- продуктивная деятельность;
- настольно-печатные игры;

Содержание учебного предмета

№	Тема/раздел	Содержание материала	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями
1.	Оценка Индивидуально-го развития	Выявить уровень форсированности знаний и умений детей на начало года	Дидактические игры, упражнения.
2	Конструирование	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей. Поупражнять в строительстве по условиям, темам, замыслу. Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения. Научить широко использовать разнообразные конструкторы.	Имеет устойчивый интерес к конструкторской деятельности. Умеет изобретать и самостоятельно анализировать сооружения и конструкции. Использует готовые чертежи и вносит в конструкции свои изменения. Умеет использовать разнообразные конструкторы.
3	Художественный труд	Поупражнять в работе с бумагой, научить создавать изображения по представлению и с натуры. Научить мастерить игрушки, в основе которых лежат объемные формы. Научить делать игрушки по принципу оригами. Совершенствовать умения изготавливать декоративные панно из тканей. Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом	Дети умеют работать с бумагой, мастерить игрушки, изготавливать декоративные панно из тканей, проявляют изобретательность, творчество и индивидуальность в работе с природным материалом.
4	Оценка индивидуального развития детей	Выявить уровень индивидуального развития детей на конец года	

Способы оценки индивидуального развития воспитанников по образовательному компоненту «Конструктивно-модельная деятельность» образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Оценка индивидуального развития детей по образовательному компоненту «Конструктивно-модельная деятельность» образовательных областей: «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» проводится с целью выявления результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования, определение наличия условий для развития воспитанника в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями путем наблюдений, бесед и выполнения практических заданий в ходе непрерывной образовательной деятельности.

Критерии оценки уровня индивидуального развития детей подготовительной группы общеразвивающей направленности по образовательному компоненту «Конструктивно-модельная деятельность» образовательных областей «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

2 балла- Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

- проявляющая характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности от предыдущей деятельности.
- Ребенок самостоятельно умеет анализировать сооружения, схемы, чертежи.
- Умеет придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах.
- Самостоятельно умеет ориентироваться в пространстве.
- Умеет конструировать как индивидуально, так и совместно по образцам, по условию, по замыслу.
- Знает разные виды конструкторов и уметь создавать простейшие движущиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача).

1балл- характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка.

- Ребенок анализирует сооружения, схемы, чертежи с помощью взрослого.
- Придумывает свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощает их в зарисовках, схемах при контроле со стороны взрослого.
- Ориентируется в пространстве с помощью подсказки взрослого.

0баллов – Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

- данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.
- Ребенок не умеет анализировать сооружения, схемы, чертежи.
- Не умеет придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах.

Протокол оценки индивидуального развития по образовательному компоненту «Конструктивно-модельная деятельность» области: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности

Группа № _____

Дата про-

ведения диагностики: _____ 20__ г.

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Уметь самостоятельно анализировать сооружения, схемы, чертежи	Уметь придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах	Уметь ориентироваться в пространстве	Уметь конструировать как индивидуально, так и совместно по образцам, по условию, по замыслу	Освоение разных видов конструкторов и умение создавать простейшие движущиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача)	Уровень развития ребенка		
							0	1	2
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

Кто проводил: воспитатель _____ / _____ /, воспитатель _____ / _____

Литература и средства обучения

1. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа: и конспекты занятий –М: ТЦ Сфера,2023 Куцакова Л.В.
2. «Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO)». – М.: «ЛИНКА Куцакова Л.В.
3. Григорьева Е., Гуглина Е. «Чудеса света»: Энциклопедия/Ил. Володькиной В. Гаврилова С. - М.: ООО «Издательство «Росмен – Пресс», 2001г, с.: ил. – (Энциклопедия).

Наглядно -дидактические пособия

1. - Фотографии различных зданий,
2. - Образцы для конструирования,
3. - Иллюстрации по теме,
4. - Игровые задания,
5. - Иллюстративный материал, изображающий разные виды летательных аппаратов;
6. - Образец постройки моста;
7. - Трафареты в масштабе 1:2;
8. - Образцы построек; схемы конструкций с двух позиций;
9. - Объемные схематические изображения построек;
10. - Схемы конструкций, условная (кодовая) запись требуемых деталей;
11. - Схемы отдельных сторон построек;
12. - Бумага – миллиметровка с изображением квадрата в качестве фигурки – мерки;
13. - Иллюстрации разных архитектурных сооружений, образцы декора и символики;
14. - «Силуэтные рисунки», схематические образцы предметов, сказочных персонажей, фигурок человека и животных;
15. - Графический набросок конструкции модельного или символического характера.

Календарно - тематическое планирование

Месяц	№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Цель	Содержание	Опорные слова	Материалы и оборудование	Методическая литература
Сентябрь	1			Оценка индивидуального развития детей					
	2			Здания	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений	Ввести детей в игровую ситуацию, работа с иллюстрацией «Схема Солнечной Системы», «Глобус планеты Формадос», «Здания»	Контурная карта, расчлененная модель, геометрические фигуры, размер, центр.	Ножницы, карандаши, ластики, фломастеры, конверт, корбочка, строительный материал, конструктор базовый, набор «Лего-Дакта» (или другой имеющийся в детском саду конструктор)	Л. В. Куцакова. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014» с.15
Октябрь	3			Микрорайон города	Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоско-	Провести беседу с детьми о микрорайоне города, дать задание нарисовать план будущего района	Микрорайон	Ножницы, карандаши, ластики, фломастеры, строительный материал.	Л. В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском са-

					сти стола, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	города, начать конструирование микрорайона		Конструктор базовый, набор «Лего - Дакта» (или другой имеющийся в детском саду конструктор).	ду: Программа и конспекты занятий. ТЦ СФЕРА 2023 с.128
	4			Декоративный коллаж	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Сформировать у них эстетический вкус, фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.	Предложить рассмотреть рисунки птичек, сделанных из природного материала и рассказать из чего и как сделаны.	Желуди, шишки, ветки, листья.	Природный материал Иллюстрации птиц, клей.	Л. В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. ТЦ СФЕРА 2023 с.133
Ноябрь	5			«Создание модели триумфальной арки».	Знакомство детей с архитектурным сооружением «Триумфальная арка»; обучение принципу построения арки из конструктора LEGODUPLO способом постановки деталей кнопками вниз.	Познакомить детей с сооружением «Триумфальная арка», просмотр иллюстраций.	Триумфальная арка, триумф – торжество.	Кирпичики, полукирпичики, пластины, горки. Овальные детали, окошки, клювики, лапки	Л. В. Куцакова. «Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO)». – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001г. – 88с.:

	6			Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Познакомить детей с развитием машиностроения на нашей планете и помочь им в конструировании новых машин. Работа с иллюстрациями. Подобрать иллюстрации, на которых изображены разные машины. Рассмотреть их с детьми, проанализировать внешнее строение и назначение машин. Работа с иллюстрацией «Машина». Предложить детям смоделировать из набора геометрических фигур машину по предложенной расчлененной схеме, а затем придумать и смоделировать свою машину	Формадос, конструкция	Фломастеры, карандаши, ластик, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы.	Л. В. Куцакова. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014» с 25
Декабрь	7			Природная фантазия	Закреплять умение детей работать с природным материалом, этапы работы при создании поделки. Учить детей состав-	Предложить детям рассмотреть природный материал для составления коллективной работы	Шишки, листья	Заготовка фона для коллективной работы, природный материал (засушенные ли-	Л. В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа

					лять коллективную композицию. Развивать образное мышление и воображение детей. Воспитывать интерес к работе с природным материалом.			стья, плоды, семена, веточки и т. д.); салфетки бумажные, пластиковые ёмкости для клея; кисти для клея, клей ПВА; запись произведения Вивальди «Осень»; мольберт; «Волшебная палочка».	и конспекты занятий. ТЦ СФЕРА 2023 с.134
	8			Мебель	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Сформировать у них эстетический вкус, фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.	Предложить детям сделать мебель из бумажных кубических коробочек. Рассмотреть и проанализировать рисунки, на которых изображены стол, стул, тумбочка.	Стул, стол, тумбочка, книжный шкаф.	Бумага, карандаш, ножницы, клей.	Л. В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. ТЦ СФЕРА 2023 с.99
Январь	9			Тележка	Упражнять детей в конструировании тележки, как крепятся колеса, желание экспериментировать, изобретать, развивать способности к само-	Предложить детям рассмотреть иллюстрации, найти в коробке детали для изготовления тележки.	Тележка, колеса.	Конструктор	Л. В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа

					стоятельному анализу конструкций.				и конспекты занятий. ТЦ СФЕРА 2023 с.98
	10			«Корабль»	Познакомить детей с новым видом конструктором деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей	Предложить детям рассмотреть иллюстрации, найти в коробке детали для изготовления корабля.		Деревянный конструктор	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд стр 82
Февраль	11			«Мост»	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Предложить детям рассмотреть иллюстрации, найти в коробке детали для изготовления моста		Полоски голубой бумаги, Иллюстрации мостов, строительный материал и конструктор - «Лего»	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала подготов. к школе гр стр.42
	12			Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки»	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.	Предложить детям сделать дорожные знаки из бумаги и коробочек. Рассмотреть и проанализировать рисунки, на кото-		Катушки, цветная бумага, листы плотной бумаги, фломастеры, простые каран-	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 20

						рых изображены дорожные знаки.		даши, ножницы, клей ПВА, игрушка - «Петрушка»	
Март	13			«Самолет»	Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д.) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.	Рассмотреть иллюстрации разных видов самолетов		Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.82
	14			Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам	Рассмотреть иллюстрации сюжетных композиций.		Шишки. Орехи, кора, камушки, пластилин, перышки	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93№ 35
Апрель	15			«Ёлочные игрушки»	Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материала-	Предложить детям изготовить ёлочные игрушки используя различный материал		Разноцветный картон, ножницы, клей ПВА	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83

					ми и оборудованием для работы.				
	16			«Салфетка»	Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Познакомить детей с разными видами тканей, их использование.		Ткань, ножницы	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26
Май	17			«По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал	Предложить детям разные виды конструктора и соорудить постройку по замыслу.		Конструкторы по желанию детей	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр. 83 №13
	18			«Роботы»	Расширять знания детей об истории робототехники, развивать фантазию, воображение, внимание.	Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости.		Строительный материал	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр. 90
	19			Оценка индивидуального развития детей					