ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 28BFBA66D79D0969A6DE728D4927CB42A4CB1C06
Владелец: Халяева Мария Степановна
Действителен: с 17.08.2021 до 17.11.2022

Муниципальное образование город Ноябрьск
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Ноябрьск

Утверждено
приказом МБДОУ «Снегурочка»
от «20» октября 2021 г. № 161-од

Основная образовательная программа дошкольного образования

(нормативный срок освоения программы: 7 лет)

Рассмотрено и принято
на Педагогическом совете МБДОУ
от «30» августа 2021 г. протокол № 1

2021

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ		4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи ООП ДО	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию ООП ДО	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики	7
1.1.4	Возрастные характеристики особенностей развития детей с 1 года до 7 лет	8
1.2	Планируемые результаты освоения ООП ДО	17
1.3	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	37
1.4	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	38
1.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	39
1.5.1	Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	39
1.5.2	Принципы и подходы к реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	40
1.5.3	Планируемые результаты освоения воспитанниками части, формируемой участниками образовательных отношений	40
1.5.4	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений	44
1.6	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО	44
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Содержание психолого – педагогической работы с детьми раннего возраста от 1 года до 2 лет (вторая группа раннего возраста) …	50
2.2	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития от 2 до 7 лет	56
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	56
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	66
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	81
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	83
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	89
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	104
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	109
2.3	Развитие игровой деятельности	113
2.4	Взаимодействие взрослых с детьми	118
2.4.1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО	118
2.4.2	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	134
2.4.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	139
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	143
2.5.1	Взаимодействие с социальными партнерами	146
2.6	Программа коррекционно - развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	150
2.6.1	Организация работы в группе комбинированной направленности	153
2.6.2	Коррекционная работа по логопедическому сопровождению детей с нарушениями речи в условиях логопедического пункта	171
2.6.3	Психолого – педагогическое сопровождение воспитанников	182
2.7	Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	186
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Психолого - педагогические условия реализации ООП ДО	192
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	194
3.3	Кадровые условия реализации ООП ДО	205

3.4	Материально-техническое обеспечение ООП ДО	207
3.5	Финансовые условия реализации ООП ДО	226
3.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	227
3.6.1	Организация развивающей предметно - пространственной среды части, формируемой участниками образовательных отношений	227
3.6.2	Кадровые условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	227
3.6.3	Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений	228
3.7	Планирование воспитательно – образовательного процесса	229
3.8	Культурно - досуговая деятельность детей	260
3.9	Режим дня и распорядок	262
3.10	Система работы по сохранению физического и психического здоровья воспитанников	286
3.11	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП ДО и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	295
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования		296

ВВЕДЕНИЕ.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей от 1 года до 7 лет в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на уровне дошкольного образования.

Содержание ООП ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный, организационный. Каждый из основных разделов предполагает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. В целом объем обязательной части ООП ДО составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40% общего объема ООП ДО.

Целевой раздел ООП ДО включает пояснительную записку, которая раскрывает цели и задачи Программы, принципы и подходы к ее формированию, значимые для реализации Программы характеристики, планируемые результаты ее освоения.

Содержательный раздел ООП ДО включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической; раскрывает формы, способы, методы и средства реализации ООП, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников, определяет содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей ООП ДО, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Краткая презентация является дополнительным разделом ООП ДО. Краткая презентация ориентирована на родителей (законных представителей) воспитанников и доступна для ознакомления.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Снегурочка» муниципального образования город Ноябрьск, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности детей от 1 года лет до 7 лет в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на уровне дошкольного образования.

ООП ДО содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

ООП ДО направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Нормативно-правовой базой для разработки ООП ДО являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014);
- Закон ЯНАО от 27.06. 2013 г. № 55-ЗАО «Об образовании в Ямало-Ненецком автономном округе» (принят Законодательным Собранием Ямало-Ненецкого автономного округа 19.06.2013);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28).
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.2685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2).
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Снегурочка» муниципального образования город Ноябрьск (утвержден постановлением Администрации от 12.12.2014 № П-1309).

ООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Нормативный срок освоения ООП ДО – 6 лет. Реализация ООП ДО осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Снегурочка».

1.1.1. Цели и задачи ООП ДО.

Цель ООП ДО: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи ООП ДО:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цели и задачи ООП ДО реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию ООП ДО

ООП ДО:

- поддержка разнообразия детства. ООП ДО рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность строится с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития;
- позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и других работников МАДОУ «Синеглазка) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- сотрудничество МБДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом ООП ДО.

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский);
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. ООП ДО предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей ООП ДО. ООП ДО учитывает многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между МБДОУ «Снегурочка» и начальной школой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики.

Общие сведения о контингенте детей.

В МБДОУ «Снегурочка» воспитываются дети в возрасте от 1 года до 7 лет. Функционирует 10 групп, из них 8 общеразвивающей направленности:

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
от 1 до 2 лет	Вторая группа раннего возраста общеразвивающей направленности	1
от 2 до 3 лет	Первая младшая группа общеразвивающей направленности	1
от 3 до 4 лет	Вторая младшая группа общеразвивающей направленности	1
от 4 до 5 лет	Средняя группа общеразвивающей направленности	2
от 5 до 6 лет	Старшая группа общеразвивающей направленности	1
от 6 до 7 лет	Подготовительная группа общеразвивающей направленности	2
от 5 до 6 лет	Старшая группа комбинированной направленности (ТНР)	1
от 5 до 7 лет	Разновозрастная группа комбинированной направленности для слабослышащих позднооглохших детей	1

1.1.4 Возрастные характеристики особенностей развития детей с 1 года до 7 лет.

Возрастная характеристика детей раннего возраста от 1 -2 года.

К началу раннего возраста ребенок, приобретая стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, остается связанным с взрослым, ибо нуждается в его практической помощи, оценке и

внимании. Это противоречие находит разрешение в новой социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой сотрудничество или совместную деятельность ребенка и взрослого. В раннем возрасте происходит интенсивное психическое развитие, главными компонентами которого являются:

* предметная деятельность и деловое общение со взрослым;
* активная речь;
* произвольное поведение; формирование потребности в общении со сверстниками; начало символической игры; самосознание и самостоятельность.

В раннем возрасте наблюдается совершенно особое отношение ребенка к действительности, эту особенность принято называть ситуативностью. Ситуативность заключается в зависимости поведения и психики ребенка от воспринимаемой ситуации. Восприятие и чувствование еще не отделены друг от друга и представляют собой неразрывное единство, которое вызывает непосредственное действие в ситуации. Вещи имеют особую притягательную силу для ребенка. Ребенок воспринимает вещь непосредственно здесь и сейчас, не привнося в ситуацию своего замысла и знания о других вещах. Навыки, полученные в раннем младенчестве, создают фундамент для дальнейшего развития. На этом возрастном этапе дети активно осваивают навыки ходьбы, общения, овладевают предметной деятельностью.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет - 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

Дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру,

из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку». - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки *(п, б, м),* передние небноязычные *(т, д, н),* задние небноязычные *(г, х).* Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»),

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло

для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с

предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем

активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится

предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к

художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными

влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка раннего и дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов. Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры представлены для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному детству) и для детей дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Реализация образовательных целей и задач ООП ДО направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с 1, 5 лет до 7 лет. Они представлены в виде возможных достижений детей на разных возрастных этапах дошкольного детства:

Возрастная категория	**Образовательная область**
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	
1 – 2 года	1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; 2. Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; 3. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; 4.Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; 5. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; 6. Стремится к общению со взрослыми
2 – 3 года	1. Знает членов своей семьи. 2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки. 3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем. 4. Умеет правильно держать ложку. 5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке. 6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно». 7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой. 8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге. 9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста». **Развитие игровой деятельности:** *Сюжетно-ролевые игры.*

	1. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников; играет рядом, не мешает друг другу. 2. Выполняет несколько действий с одним предметом и переносит знакомые действия с одного объекта на другой; выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. 3. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использует предметы-заместители. 4. Понимает роль в игре. 5. Сформированы начальные навыки ролевого поведения; умеет связывать сюжетные действия с ролью. 6. Развиты предпосылки творчества. *Подвижные игры.* 1. Развито желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. 2. Участвует в совместных играх небольшими группами. Поддерживает игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). *Театрализованные игры.* 1. Имеет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). 2. Отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). 3. Проявляет самостоятельность, активности в игре с персонажами-игрушками. *Дидактические игры.* 1. Имеются знания о величине, форме, цвете предметов. 2. Умеет собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; 3. Ориентируется в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составляет целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивает, соотносит, группирует, устанавливает тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
3 - 4 года	1. Знает членов своей семьи. 2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки. 3. Участвует в жизни группы. 4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада. 5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки. 6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом. 7.Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. 8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения. 9. Выполняет роль дежурного. 10. Участвует в уходе за растениями. 11. Проявляет уважение к людям всех профессий. 12. Знает элементарные правила дорожного движения. 13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении. 14. Соблюдает технику безопасности во время игры. **Развитие игровой деятельности** *Сюжетно-ролевые игры.* 1.Объединяет отдельные действия в единую сюжетную линию. 2. Развито умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). 3. Взаимодействует в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполняет роль за себя и за игрушку. 4. Самостоятельно подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

	5. Использует в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действует с ними (строит горку для кукол, мост, дорогу; лепит из снега заборчик, домик; пускает по воде игрушки). 6. Умеет взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. 7. Принимает и обозначает игровую роль, реализовывает специфические ролевые действия, направленные на партнера-игрушку, разворачивает парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером- сверстником. *Подвижные игры.* 1. Проявляет активность детей в двигательной деятельности. *Театрализованные игры.* 1.Имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). 2. Сопровождает движения простой песенкой. 3. Действует с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. 4. Импровизирует на несложные сюжеты песен, сказок, выступает перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. 5. Принимает участие в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале). *Дидактические игры.* 1.Подбирает предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. 2. Собирает картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
4 - 5 лет	1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице. 2. Имеет первичные гендерные представления. 3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.). 4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению. 5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы. 6. Следит за своим внешним видом. 7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком. 8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка). 9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. 10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда. 11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.). 12. Выполняет обязанности дежурных. 13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике. 14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей. 15.Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы. 16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. 17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях. 18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения. 19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения. 20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». 21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.

	22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр. 23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования. 24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми. 25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. **Развитие игровой деятельности** *Сюжетно-ролевые игры.* 1.Самостоятельно создает игровые замыслы. 2. Участвует в совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, умеет объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. 3. Подбирает предметы и атрибуты для игры. 4. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. 5. Создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). 6. Умеет договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. 7. Меняет свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров. *Подвижные игры.* 1.Развита двигательная активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. 2. Организует знакомые игры с небольшой группой сверстников. 3. Выполняет правила. 4. Развиты творческие способности (придумывает варианты игр, комбинирует движения). *Театрализованные игры.* 1.Способен воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей. 2. Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). 3. Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа. 4. Чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. 5. Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. *Дидактические игры.* 1.Играет в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, сравнивает предметы по внешним признакам, группирует, составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). 2. Развиты тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развита наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
5 - 6 лет	1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. 2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. 3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. 4. Знает профессию членов своей семьи 5. Проводит оценку окружающей среды. 6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. 7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности. 8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада. 9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде. 10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

	11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике. 12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам. 13. Оценивает результат своей работы. 14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе. 15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных. 16. Ухаживает за растениями в уголке природы. 17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд. 18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. 19. Соблюдает правила дорожного движения. 20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок. 21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». 22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. 23. Знает источники опасности в быту. 24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03». 25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. **Развитие игровой деятельности** *Сюжетно-ролевые игры.* 1. Выбирает тему для игры; развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. 2. Распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживает и регулирует контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. 3. Самостоятельно разрешает конфликты, возникающие в ходе игры. 4. Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. 5. Усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры. 6. Коллективно возводит постройки, необходимые для игры, планирует предстоящую работу, сообща выполняет задуманное. Применяет конструктивные умения, полученные на занятиях. 7. Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место. *Подвижные игры.* 1.Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры. 2. Участвует в играх с элементами соревнования, знает народные игры. *Театрализованные игры.* 1.Проявляет интерес к театрализованной игре, пробует себя в разных ролях. 2. Участвует в творческих группах для подготовки и проведения спектаклей, концертов, в различных театрализованных представлений: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. 3. Выстраивает линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. 4. Импровизирует, свободно чувствует себя в роли. 5. Имеет представления о различных видах кукольных театров, различает и называет их. *Дидактические игры.* 1.Выполняет правила игры. 2. Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). 3. Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). 4. Подчиняется правилам в групповых играх.

6 - 7 лет	1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. 2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны. 3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. 4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. 5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения. 6.Имеет представление о себе, как члене коллектива. 7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом. 8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна. 9.Убирает свое рабочее место. 10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. 11.Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. 12.Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. 13.Участвует в уборке группового помещения. 14.Добросовестно выполняет обязанности дежурных. 15.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе. 16.Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. 17.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе. 18.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее. 19.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях. 20.Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». 21.Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки. 21.Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте. 21.Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад. 22.Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами. 23.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. 24.Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». 25.Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03». 26.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. **Развитие игровой деятельности** *Сюжетно-ролевые игры.* 1.Берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал. 2. Обустраивает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). 3. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. 4. Способен совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. *Подвижные игры.* 1.Использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. 2. Участвует в играх с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения

	ориентироваться в пространстве. 3. Развит интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм. *Театрализованные игры.* 1.Проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр. 2.Самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяет обязанности и роли. 3. Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). *Дидактические игры.* 1.Играет в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). 2. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. 3. Развита сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1 - 2 года	1. Владеет основными культурными способами деятельности; 2. Подражает речевым и предметно-практическим действиям взрослого; 3. Знает названия окружающих предметов и игрушек; 4.Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности.
2 - 3 года	**Ознакомление с предметным окружением** 1. Знают предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства). 2. Называют цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству. 3. Называют свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый). 4. Группируют и квалифицируют хорошо знакомые предметы. 5. Составляют целое из нескольких частей (2-4) **Ознакомление с социальным миром** 1.. Знают и называют домашних и диких животных, их детенышей 2. Знают и называют фрукты и овощи 3. Знает название города, в котором живет **Формирование элементарных математических представлений** 1. Различает количество предметов: много-один. 2. Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой - маленький). 3. Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении. 4. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). 5. Формируют группы из однородных предметов. 6. Узнают шар, куб, кирпичик
3 - 4 года	**Ознакомление с предметным окружением** 1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение. 2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. 3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета. 4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы. 5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах **Ознакомление с социальным миром** 1. Имеет представление о театре. 2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. 3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город, в котором живет, любимые места. 4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда. **Ознакомление с миром природы** 1. Имеет представление о растениях и животных. 2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания. 3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за

	птицами, прилетающими на участок 4. Имеет представление о комнатных растениях. 5. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. 6. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). 7. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. 8. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе. 9. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью. 10. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы. 11. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе. 12. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки. 13. Имеет представление о летних изменениях в природе. 14. Имеет представление о садовых и огородных растениях. **Формирование элементарных математических представлений** 1. Считает в пределах 3, называет цифры, соотносит количество предметов с цифрой. 2. Знает основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий) и их названия. 3. Имеет представление об оттенках цветов, обозначает их словами «светлый» и «темный». 4. Умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький. 5. Имеет представление о форме предметов, сравнивает их по форме. 6. Имеет представление о понятиях «один», «много». 7. Имеет представление об установлении равно численности групп предметов («столько же», «больше», «меньше»). 8. Умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения. 9. Имеет представление о круге, шаре, треугольнике. 10. Имеет представление о пространственных отношениях «на»-«над»-«под»; «выше», «ниже»,«слева», «справа», «посередине».
4 - 5 лет	**Ознакомление с предметным окружением** 1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. 2. Знает общественный вид транспорта. 3. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес. 4. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. 5. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта. **Ознакомление с социальным миром** 1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте. 2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.). 3. Знает основные достопримечательности родного города. 4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. 5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. 6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда. 7. Знает назначение денег. 8. Проявляет любовь к родному краю. **Ознакомление с миром природы** 1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения. 2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и

	комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе. Имеет представление об охране растений и животных. 3. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. 4. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе. 5. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. 6. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки. 7. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках. 8. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины. **Формирование элементарных математических представлений** 1. Имеет представление об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше»-«позже» («сначала»-«потом»), пространственных отношениях «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», «шире», «уже», «справа», «слева», «впереди», «сзади», «между». 2. Имеет представление о числах и цифрах 4, 5, 6, 7, 8, умеет считать до 8 и соотносить цифры от 4-8 с количеством. 3. Имеет представление о квадрате, кубе, овале, прямоугольнике, цилиндре, конусе, призме, пирамиде. 4. Понимает значение слова «пара». 5. Имеет представление о числовом ряде. 6. Имеет представление о ритме (закономерности), умеет в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. 7. Имеет представление о порядковом счете. 8. Понимает слова «длинный» и «короткий», «толстый» и «тонкий», «высокий» и «низкий». 9. Умеет считать до 8 в прямом и обратном порядке. 10. Умеет ориентироваться по элементарному плану, определяет взаимное расположение предметов в пространстве. 11. Умеет выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.
5 - 6 лет	**Ознакомление с предметным окружением** 1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. 2. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества. 3. Умеет сравнивать и классифицировать предметы. 4. Имеет представление о прошлом некоторых предметов. **Ознакомление с социальным миром** 1. Имеет расширенные представления о профессиях. 2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности. 3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. 4. Владеет понятием «деньги», знает их функции. 5.Имеет элементарные представления об истории человечества. 6. Имеет представление о произведениях искусства. 7. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде. 8. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях. 9. Знает основные государственные праздники. 10. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна. 11. Имеет представление о Российской армии. **Ознакомление с миром природы** 1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. 2. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и

	травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад». 3. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. 4. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных. 5. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых. 6. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон. 7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы. 8. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. 9. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. 10. Знает перелетных птиц. 11. Имеет представление о природных явлениях (по временам года). 12. Отличает съедобные грибы от несъедобных. **Формирование элементарных математических представлений** 1. Знает количественный и порядковый счет в пределах 10. 2. Умеет образовывать последующие числа путем прибавления 1. 3. Умеет называть и обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой; соотносить записи числа с количеством. 4. Имеет представление о числовом ряде, умеет сравнивать предыдущие и последующие числа. 5. Имеет представление о равных и неравных группах предметов, умеет устанавливать равенства и неравенства групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков «равно» и «неравно». 6. Имеет представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака «+». 7. Имеет представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака «-». 8. Имеет представление о сложении и вычитании, умеет их выполнять на основе предметных действий, записывать сложение, вычитание с помощью знаков «+» и «-». 9. Имеет представление о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания и пересыпания. 10. Ориентируется на листе бумаги в клетку. 11. Умеет называть части суток, последовательность дней недели, месяцев в году. 12. Уточняет пространственно-временные представления: слева-справа-посередине, выше-ниже, раньше-позже и др. 13. Имеет представление о знаках «больше» и «меньше», использует их для записи результата. 14. Имеет представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду. 15. Имеет представление об измерении длины предметов с помощью мерки. 16. Умеет отличать плоские и пространственные (объемные) фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, четырехугольник, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида).
6 - 7 лет	**Ознакомление с предметным окружением** 1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. 2. Имеет представление об истории создания предметов. 3. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. 4. Имеет представление о способах добычи и производства материалов. 5. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.). **Ознакомление с социальным миром**

	1. Имеет представление о социальных институтах города. 2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. 3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности. 4. Имеет представление о людях различных профессий. 5. Имеет представление об элементах экономики. 6. Знает основные достопримечательности города. 7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники. 8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.). 9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли. 10. Знает основные свои права, защищенные государством. 11. Проявляют любовь к Родине. **Ознакомление с миром природы** 1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения. 2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. 3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни. 4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения. 5. Уважительно относится к труду сельских жителей. 6. Умеет обобщать свои представления о временах года. 7. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. 8. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. 9. Имеет представление о взаимосвязи в природе. 10. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями. 11. Имеет представление об экологии окружающей среды. Соблюдает правила поведения в природе. 12. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период. 13. Умеет высаживать садовые растения в горшки. 14. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев. 15. Умеет определять свойства снега. 16. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре. 17. Умеет ухаживать за комнатными растениями. 18. Имеет представление о народных приметах. 20. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах. **Формирование элементарных математических представлений** 1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами. 2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10. 3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). 4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число. 5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). 6. Знает монеты разных достоинств (различение, набор и размен монет). 7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

	8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. 9. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). 10. Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. 11. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах. 12. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. 13. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур. 14. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). 15. Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). 16. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. 17. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.
Образовательная область «Речевое развитие»	
1 – 2 года	1. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; 2. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.
2 – 3 года	1.Употребляют в речи несложные фразы, состоящие из 2-4 слов 2.Отвечают на вопросы взрослого, общаться с ним посредством диалога 3.Используют в речи глаголы, прилагательные, наречия и предлоги 4.Умеют обобщать ряд предметов одним словом (игрушки, одежда, животные) 5.Используют в речи антонимы (холодный- горячий, большой- маленький) 6.Слушают небольшие художественные произведения без наглядного сопровождения 7.Самостоятельно рассказывают произведения малых форм (потешки, стишки)
3 – 4 года	1. В речи использует сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных. 2. Умеет дифференцировать родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах – слогах. 3. Умеет различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека. 4. Называет слова с противоположным значением. 5. Употребляет в речи обобщающие слова. 6. Имеет понятие о многозначных словах. 7. Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде и числе. 8. В речи правильно употребляет форму повелительного наклонения единственного и множественного числа, спрягает глагол по лицам и числам. 9. Владеет разными способами словообразования. 10. Умеет правильно строить разные типы предложений – простые и сложные. 11. Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа. 12. Умеет составлять короткий рассказ по содержанию картины. 13. Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение

	знакомых игрушек или предметов.
4 – 5 лет	1. Имеет представление о терминах: «звук», «слово». 2. Умеет находить слова близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук. 3. Умеет подбирать игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук. 4. Умеет говорить разными голосами и с разными интонациями. 5. Называет действия, связанные с движением игрушек, животных; подбирает определения к заданным словам. 6. Понимает смысл загадок. 7. Сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету и наоборот. 8. Понимает многозначные слова. 9. Различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы). 10.Умеет образовывать форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных. 11. Правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже. 12. Умеет образовывать форму глаголов в повелительном наклонении. 13. Владеет разными способами словообразования. 14. Соотносит названия животных и их детенышей. 15. Спрягает глаголы по лицам и числам. 16. В пересказывании литературных произведений передает содержание небольших сказок и рассказов. 17. Составляет небольшие рассказы по картине, из личного опыта. 18. Умеет сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки. 19. Употребляет в связном высказывании точные и образные слова, включает в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.
5 – 6 лет	1. Умеет различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи. 2. Умеет вычленять слова с оппозиционными звуками. 3. Умеет подбирать слова сходные по звучанию, целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение. 4. Умеет изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания. 5. Употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации. 6. Подбирает слова, близкие по смыслу к словосочетанию, к определенной ситуации, к изолированному слову. 7.Умеет составлять предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий, осознает оттенки значений глаголов. 8. Различает слова, отражающие характер движения или значение прилагательных оценочного характера. 9. Умеет строить связные высказывания. 10. Умеет из ряда слов выбрать словообразовательную пару. 11. Находит родственные слова в контексте. 12. Умеет образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами, понимает разные смысловые оттенки слова. 13. Умеет строить простые распространенные и сложные предложения разных типов. 14. Имеет представление о словесном составе предложения. 15. Пересказывает литературные произведения, интонационно передает диалог действующих лиц, дает характеристику персонажам. 16. Самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места, времени действия.
6 – 7 лет	1. Произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией. 2. Вычленяет в словах или фразах определенные звуки, слоги, делает ударение. 3. Осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет в общении. 4. Подбирает наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применяет в любом контексте. 5. Правильно выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово. 6. Понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания. 7. Согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.

	8. Образовывает слова разными способами. Умеет подбирать однокоренные слова. 9. Строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания. 10. Пересказывает литературные произведения, составляет рассказ об игрушке или предмете, по картине, из личного опыта. 11. Выстраивает сюжетную линию в рассказе. 12. Различает жанры художественной литературы. 13. Понимает значение образных выражений и целесообразно их использует в тексте. 14. Понимает обобщенный смысл малых фольклорных форм.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1– 2 года	**Музыкальное воспитание:** 1. Интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; 2. Эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры; 3. Проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку; 4. Эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства **Художественное развитие:** 1. Формируются готовность к созданию продукта изобразительной и конструктивной деятельности; 2. Проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. 3. Ребенок проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
2 – 3 года	**Конструктивно-модельная деятельность** 1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма). 2. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу. 3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек. 4. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины. 5. По окончании игры убирает все на место. **Музыкальная деятельность** 1. Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание. 2. Узнает знакомые образы, называет их (скачет зайчик, лошадка, птичка, идет дождь) 3. Умеет различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон). 4. Умеет подпевать при пении. 5. Исполняет элементарные музыкальные произведения (гремит погремушкой, ритмично стучит в бубен, колокольчик, кубиками) 6. Узнает некоторые музыкальные инструменты (погремушка, бубен, колокольчик) 7. Выполняет простейшие танцевальные движения (хлопки руками, топают одной ногой, кружатся). 8. Умеет ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом). 9. Выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную. **Изобразительная деятельность** 1.Имеет представление о разнообразии пластических материалов (глина, пластилин, влажный песок, соленое тесто), знает их свойства. 2. Владеет способами преобразования пластического материала (месит, разминает, отщипывает кусочки и др.). 3. Создает простейшие формы, устанавливает сходство с предметами окружающего мира. 4. Создает фигурки, состоящие из 2-3 частей. 5.Раскатывает комочек между ладонями круговыми движениями для изображения предметов круглой формы (шарики), сплющивают комочек между ладонями (печенье). 6. Соединяет две вылепленные формы в один предмет (грибок, погремушка). 7. Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти.

	8. Имеет представление о бумаге, умеет раскладывать и приклеивать готовые формы.
3 – 4 года	**Конструктивно-модельная деятельность** 1. Знает, называет и использует детали строительного материала. 2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. 3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. 4. Различает части постройки по величине (большая - маленькая, длинная - короткая, высокая -низкая, узкая - широкая). **Музыкальная деятельность** 1. Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. 2. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует. 3. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении. 4. Различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). 5. Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 6. Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». 7. Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 8. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание. 9. Владеет навыками основных движений (ходьба и бег). 10. Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой. 11. Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. 12. Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. 13. Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии. 14. Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных. 15. Играет на детских музыкальных инструментах. 16. Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание. 17. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах. **Изобразительная деятельность** 1. Имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги. 2. Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы. 3.Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. 4. Сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.
4 – 5 лет	**Конструктивно-модельная деятельность** 1. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств. 2. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием. 3. Знает строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); 4. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам и оформляет вырезанными бумажными элементами, использует цвет и форму. 5. Умеет использовать приемы конструирования из бумаги; 6. Создает постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играет с ними. **Музыкальная деятельность** 1. Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 2. Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает

	произведение до конца). 3. Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном. 4. Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). 5. Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах *ре – си* первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки. 6. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). 7. Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст. 8. Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. 9. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. 10. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. 11. Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»). 12. Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях. 13. Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. **Изобразительная деятельность** 1. Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования. 2.Имеет представления о нетрадиционных материалах, применяемых в изобразительном искусстве. 3. Самостоятельно организовывает свою деятельность в центре творчества. 4. Самостоятельно находят простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы. 5. Воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли. 6. Умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. 7. Умеет различать цветовые контрасты.
5 – 6 лет	**Конструктивно-модельная деятельность** 1. Умеет анализировать образец постройки. 2.Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения. 3. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно. 4. Правильно пользуется ножницами. 5. Выполняет несложные поделки способом оригами. **Музыкальная деятельность** 1. Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. 2. Определяет классическую, народную и современную музыку. 3. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах. 4. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). 5.Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). 6.Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). 7. Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.

	8. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. 9. Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 10. Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. 11. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами. 12. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). 13. Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов. 14. Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. Д.) в разных игровых ситуациях. 15. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни. 16. Играет на детских музыкальных инструментах. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп. **Изобразительная деятельность** 1. Имеет представление о работе художника, знает основные материалы, используемые художником при работе. 2. Изображает предметы, животных, человека. 3. Умеет выделять образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении. 4. Умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населять» лес, водоем, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду – розы, астры, тюльпаны). 5. Имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. 6. Пользуется нетрадиционными техниками рисования.
6 – 7 лет	**Конструктивно-модельная деятельность** 1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения. 2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением. 3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. 4. Изготавливает объемные игрушки. 5. Умеет работать с бумагой, делать разметку. 6. Знает разные виды конструкторов и уметь создавать простейшие двигающиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача). **Музыкальная деятельность** 1. Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. 2. Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах. 3. Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов. 4. Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты-терции. 5. Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации. 6. Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). 7. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 8. Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 9. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание. Знает национальные пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.).

	10. Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 11. Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). 12. Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами. 13. Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре. **Изобразительная деятельность** 1. Знает нетрадиционные техники рисования. 2. Самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО. 3. Участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках. 4. Участвует в творческих конкурсах институциональных, городских, всероссийских, международных. 5. При создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.
Образовательная область «Физическое развитие»	
1 - 2 года	1. Развита крупная (общая) моторика; 2. Освоил различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); 3. Активно подражает взрослым в движениях и действиях.
2 – 3 года	1. Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др. 2.Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. 3.Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). 4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами. 5. Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. 6. Быстро проходит по наклонной доске. 7.Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу. 8. Спрыгивает с небольшой высоты.
3 – 4 года	1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме. 2. Имеет представление о полезной и вредной пище. 3. Имеет представление о здоровом образе жизни. 4. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. 5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. 6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. 7. Обхватывает перекладину во время лазанья. 8. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. 9. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. 10. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. 11. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.
4 – 5 лет	1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека. 2. Имеет представление о здоровом образе жизни.

	3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме. 4. Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног. Бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. 5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелазит с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). 6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. 7. Выполняет прыжки через короткую скакалку. 8. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди). 9. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. 10. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. 11. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры. 12. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. 13. Выполняет действия по сигналу.
5 – 6 лет	1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. 2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). 3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. 4. Имеет представление об истории олимпийского движения. 5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. 6. Осознанно выполняет движения. 7. Легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры, бегает наперегонки, с преодолением препятствий. 8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп. 9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении. 10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе. 11. Ориентируется в пространстве. 12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами. 13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место. 14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.
6 - 7 лет	1. Соблюдает принципы рационального питания. 2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. 3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске. 4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. 5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе. 6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения. 7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

	8.Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. 9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения. 10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. 11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. 12. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Планируемые результаты достижений ребенка с тяжелыми нарушениями речи (III уровня) к концу дошкольного образования:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
– правильно употребляет основные грамматические формы слова;
– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
– владеет предпосылками овладения грамотой.

1.3 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному детству)

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.4 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.5.1. Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целью деятельности коллектива МБДОУ «Снегурочка» по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, является: создание условий для полноценного развития познавательных интересов, интеллектуальных и художественно – творческих способностей дошкольников с учетом потребностей семьи и общества, особенностей региона, города.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, содержание образовательного компонента «Шахматы» осуществляется по программе Сухина И. «Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны». В 2-х частях.

Цель: расширение познавательных интересов, содействие развитию интеллектуальных способностей и творчества воспитанников посредством обучения игре в шахматы.

Основные задачи:

1. активизация мыслительной деятельности дошкольников;
2. развитие логического мышления, памяти, внимания, наблюдательности;
3. развитие умения ориентировки на плоскости;
4. расширение кругозора, развитие любознательности и потребности в приобретении новых знаний;
5. обогащение словарного запаса за счет специальных шахматных терминов (названий элементов шахматной доски, шахматных фигур, их положений и передвижений, различных шахматных ситуаций: шах, мат и пр.);
6. воспитание настойчивости, выдержки, воли, уверенности в своих силах;
7. формирование устойчивого интереса к игре в шахматы;
8. выявление интеллектуально-одаренных детей;
9. создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников.

Обучение игре в шахматы осуществляется в старших и подготовительных группах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

В части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, содержание образовательного компонента «Изобразительная деятельность» образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» дополнена парциальной программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) под редакцией И.А. Лыковой.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно - эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

1.5.2. Принципы и подходы к реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принципы и подходы повторяют и не противоречат обязательной части ООП ДО, а также учитывают этнокультурную ситуацию развития каждого ребенка.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений строится на принципах:

- оптимизации и гуманизации воспитательно - образовательного процесса;
- культуросообразности: обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в дошкольном образовании;
- создания ситуации успеха;
- систематичности и последовательности: логическое построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- деятельностного подхода;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса

1.5.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками части, формируемой участниками образовательных отношений.

Возрастная категория	Образовательная область
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Шахматы	
5 – 6 лет	1. Умеет ориентироваться на шахматной доске 2. Играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса. 3. Правильно помещает шахматную доску между партнерами. 4. Правильно расставляет фигуры перед игрой. 5. Называет шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. 6. Различает шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка. 7. Умеет рокировать. 8. Имеет представление о биографиях известных шахматистов.
6 - 7 лет	1. Ориентируется на шахматной доске. 2. Играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса. 3. Правильно помещает шахматную доску между партнерами. 4. Правильно расставляет фигуры перед игрой. 5. Называет шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. 6. Различает шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. 7. Умеет рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход. 8. Имеет представление об истории шахматной игры; о шахматных матчах; о биографиях известных шахматистов.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Изобразительная деятельность	
2 – 3 года	*Приобщение к изобразительному искусству:* 1. Эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства; 2. Эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Ю. Васнецов, А. Елисеев, Е. Рачев, П. Репкин). *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, аппликация, художественный труд):* 1. Знает основные цвета

	2. Проводит различные линии 3. Рисует предмет по памяти 4. Знает и называет народные игрушки 5. Владеет прямым приемом раскатывания, круговым приемом раскатывания, умеет сплющивать. 6. Соединяет детали в целое. 7. Знаком с красками. 8. Выполняет самостоятельную работу по памяти. *Развитие детского творчества:* 1.Создает по подражанию взрослого и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов.
3 – 4 года	*Приобщение к изобразительному искусству:* 1. Эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства; 2.Эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов). *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, аппликация, художественный труд):* 1. проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества; 2. Умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их; 3. Знаком с бумагой как художественным материалом, её свойствами и способами своего воздействия на нее (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) 4. Создает из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.); 5. Умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму. 6. Знаком с ножницами как художественным инструментом. В лепке: 1. Знаком со свойствами пластических материалов (пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал; 2. Видит основные формы предметов, выделяет их яркие и наиболее характерные признаки; 3. Синхронизирует работу обеих рук; координирует работу глаз и рук, соизмеряет нажим ладоней на комок глины; 4. Создает простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменяет их - преобразовывает в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки); 5. Лепит пальцами (не только ладонями), соединяет детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защипывает край формы; вытягивает или оттягивает не-большое количество пластического материла для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков); 6. Создает оригинальные образы из 2- 3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнёздышке). *Развитие детского творчества:* 1. Самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями); 2. Создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.
4 – 5 лет	*Приобщение к изобразительному искусству:* 1. Различает виды декоративно-прикладного искусства; 2. Различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию; 3. Понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина». *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:*

	1. Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества; 2. Передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы; 3. Использует традиционные техники рисования кистью, карандашом; 4.Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации. В лепке: 1. Прищипывает с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара; 2. Вытягивает отдельные части из целого куска; 3. Сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; 4. Украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; 5. Пользуется приемом вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. 6. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; 7. Создает сюжетные композиции из двух-трех и более изображений. 8. Знает приемы использования стеки. 9. Бережно относится к материалам, правильно их использует: по окончании лепки убирает на свое место. 10.Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства. *Развитие детского творчества:* 1.Сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла; 2.Самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе; 3. Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания; 4. Использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков; 5. В лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.
5 – 6 лет	*Приобщение к изобразительному искусству:* 1. Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); 2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); 3. Имеет представление о региональных художественных промыслах. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:* 1. Создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей; 2. Знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина); 3. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; 4. Владеет разными способами лепки (лепит из целого куска пластического материала, моделируя форму кончиками пальцев; сглаживает места соединений; оттягивает детали пальцами от основной формы) 5. создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; 6. Создает изображения по мотивам народных игрушек *в аппликации:* 7. Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации. 8.Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, декоративно — прикладное и народное искусство, графика, скульптура. 9.Знает приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой. 10.Умеет высказывать эстетические суждения о произведениях искусства. 11.Умеет создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. 12.Умеет создавать сюжетные и декоративные композиции. 13.Имеет представления об основных выразительных средствах.

	14.Имеет представление о создании сюжетной и декоративной композиции. *Развитие детского творчества:* 1. Создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции; 2. Самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые; 3. Объединяет разные способы изображения (коллаж); 4. Варьирует и интерпр0етирует элементы при составлении декоративных композиций; 5. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
6 – 7 лет	*Приобщение к изобразительному искусству:* 1. Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); 2. Понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника; 3. Выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:* 1.Использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации; 2. Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, декоративно - прикладное и народное искусство, графику, скульптуру. 3. Знает приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой. 4. Умеет высказывать эстетические суждения о произведениях искусства. 5. Умеет создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. 6. Умеет создавать сюжетные и декоративные композиции. 7. Имеет представления об основных выразительных средствах. 8. Имеет представление о создании сюжетной и декоративной композиции. *В лепке:* 1. Видит и понимает красоту окружающей жизни, произведений изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства; 2. Контролирует свои действия, добиваются улучшения изображения; 3. Оценивает и аргументирует оценку своих работ и работ других детей в соответствии с задачей изображения; 4. Задумывает интересное и разнообразное содержание своей лепки; 5. Дополняет изображения деталями, добиваясь выразительной передачи образа предметов и явлений; 6. Владеет разнообразными формообразующими движениями, позволяющими лепить разные предметы по частям и из целого куска; 7. Умеет создавать лепные изображения и декоративные композиции, по-разному решая их (использовать разнообразные способы лепки, разные доступные средства выразительности, передача пропорций, поз, движений фигур). 2. Применяет традиционные техники изображения. *В рисовании:* 1. Создает цветовые тона и оттенки путем смешивания краски; 2. рисует гуашью (по- сырому и сухому); 3. Использует способы различного наложения цветового пятна и цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; 4. Имеет представления о видах и жанрах в изобразительном искусстве; 5. Умеет создавать композицию рисунка; 6. Рисует по памяти и с натуры; 7.Создает изображения при помощи различных материалов и техник, в том числе нетрадиционных; 8. Подбирает и использует в рисунке гармонично сочетающиеся цвета и их оттенки; 9. Имеет представления о различных народных промыслах; 10. Составляет узор по мотивам народной росписи на основе любой формы и размера; 11. Подбирает цветовую гамму, характерную для определённого промысла;

	12. Выполняет элементы росписи на вылепленных игрушках, различных формах. *Развитие детского творчества:* 1. Принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания; 2. Создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности; 3. Создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений; 4. Варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

1.5.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

- ребенок проявляет творческую активность, эстетическую компетентность;
- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- у ребенка развито эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- у ребенка развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО.

ООП ДО не предусматривает оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с 1 года до 7 лет планируемых результатов освоения ООП ДО. Целевые ориентиры, представленные в ООП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка дошкольного возраста;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Цель Портфолио – сбор, систематизация, фиксация результатов развития воспитанника, его достижений в различных областях, демонстрация способностей, интересов, склонностей, знаний и умений. Период формирования Портфолио – средняя - подготовительная группы. Наполнение Портфолио содержанием производится воспитателями группы совместно с родителями (законными представителями) воспитанника в течение учебного года. Портфолио оформляется в соответствии с разделами, определенными структурой Портфолио.

Инструментарий для педагогической диагностики - протоколы оценки индивидуального развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами ООП ДО оценка качества образовательной деятельности по ООП ДО:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, МАДОУ «Синеглазка» и для педагогов в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий;

5) представляет собой основу для развивающего управления ООП ДО на уровне МБДОУ, обеспечивая тем самым качество ООП ДО в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

ООП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ «Снегурочка»;

- внешняя оценка МБДОУ «Снегурочка», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ «Снегурочка» система оценки качества реализации ООП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации ООП ДО;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП ДО;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ «Снегурочка»» в процессе оценки качества ООП ДО;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ «Снегурочка»;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ «Снегурочка» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации ООП ДО, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ «Снегурочка». Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации ООП ДО.

В течение двух недель в сентябре и мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения ООП ДО детьми дошкольного возраста.

При реализации ООП ДО проводится оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Процедура педагогической диагностики предполагает двухуровневый подход.

Первый уровень – низкоформализованные методы, применяемые воспитателем.

Второй уровень – высокоформализованные методы, применяемые специалистами (педагогом – психологом, учителем-дефектологом, учителем - логопедом).

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. Вместе с тем, педагог проводит специально организованные занятия в период, определенный в ООП ДО для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Направления педагогической диагностики:

- коммуникация со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровая деятельность;
- познавательная деятельность (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектная деятельность (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественная деятельность;
- физическое развитие.

В каждом направлении предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности. Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В таблице представлены направления развития и наименование диагностических методик:

Направление развития	**Показатели**	**Название диагностических методик**	**Ответственный**
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общение и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькина (первая младшая – подготовительная группа).	Воспитатель Педагог-психолог
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, о других людях. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях. Формирование первичных о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира. Формирование первичных представлений об особенностях природы	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькина (первая младшая – подготовительная группа).	**Воспитатель**
	В части, формируемой участниками образовательных отношений		
	Шахматы	Диагностика уровня развития интеллектуальных способностей по	Воспитатель

		критериям, определенным в программе «Шахматы. Первый год» И.Г.Сухин	
Речевое развитие	Характер взаимоотношений со взрослыми. Характер взаимодействия с другими детьми. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе. Владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькина (первая младшая – подготовительная группа)	Воспитатель Учитель-логопед
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки. Восприятие художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькина (первая младшая – подготовительная группа)	Воспитатель Музыкальный руководитель
	В части, формируемой участниками образовательных отношений		
	Изобразительная деятельность	Диагностика уровня развития по критериям, определенным в программе «Цветные ладошки» И.А. Лыковой	Воспитатель

Физическое развитие	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнения основных движений.	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькина (первая младшая – подготовительная группа).	Инструктор по физической культуре Воспитатель

Второй уровень – *высокоформализованные* методы, применяемые специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

№	Название субтестов	Автор методики	Исследуемая функция	Фактор, влияющий на результат
1.	Степень психосоциальной зрелости	Банков С.А.	Уровень психосоциальной зрелости	Умение ребенка ориентироваться в окружающем мире
2.	Словесно-логическое мышление:			
	Аналогии	Амтхауэр Р.	Уровень мыслительной операции-сравнения	Способность ребенка выделять существенные признаки различных понятий и явлений, находить сходства и различия в объектах
	Классификации	Амтхауэр Р.	Уровень мыслительной операции классификации	Умение ребенка распределять предметы на классы в соответствии с наиболее существенными признаками
	Обобщения	Амтхауэр Р.	Уровень мыслительной операции-обобщения	Умение ребенка объединять предметы и явления по их общим и существенным признакам
3.	Объем кратковременной памяти:			
	«Узнавание фигур» (зрительная)	Бернштейн А.Н.	Объем зрительной памяти	Умение ребенка выделять цель запоминания и воспроизведения задания зрительно
	Из теста структуры интеллекта (слуховая)	Из теста структуры интеллекта Векслера Д.	Объем слуховой памяти	Умение ребенка выделять запоминания и воспроизведения на слух
4.	Образно - логическое мышление: Сюжетные картинки «Пожар»	Из теста структуры интеллекта Векслера Д.	Способность ребенка выделять последовательность событий, составлять рассказ по картинкам	Умение ребенка объединять сюжетные картинки, устанавливать их последовательность в логическую цепь и умение отразить установленную логическую цепь в

				связном рассказе
5.	Матрицы Равена	Дж. Равен	Невербальный интеллект: уровень наглядно-образного мышления	Умение ребенка разложить целое на части и соединить целое из частей
6.	Кубики Косса	Из теста структуры интеллекта Векслера Д.	Анализ конструктивного мышления	Способность анализировать целое через составляющие его части, пространственным воображением
7.	Шифровка	Из теста структуры интеллекта Д. Векслера	Уровень внимания и работоспособность ребенка	Зависит: от свойств внимания (концентрация, распределение, переключаемость), восприятия, зрительно-моторной координации, скорости формирования новых навыков, способности к интеграции зрительных стимулов
8.	Зрительно - моторная координация «Копирование бессмысленных слогов»	Гильбух Ю.З., Коробко Л.С.	Развитие точности движений, сформированности внимания и контроля за собственными действиями	Способность к подражанию; выраженность тонкой двигательной координации. Сформированность навыков письма, абстрактного мышления и речи
9.	Мотивация учения	Гинзбург М.Р.	Определение мотивов учения, уровень мотивации	Выбор мотива ребенком, позволяющим судить о его мотивационной зрелости
10.	Эмоционально - волевая сфера	Дорофеева Э.Т.	Оценка эмоционального состояния ребенка в период обследования	Соответствие эмоционального состояния типу сдвига цветовой чувствительности

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание психолого - педагогической работы с детьми раннего возраста от 1 года до 2 лет (вторая группа раннего возраста).

В силу возрастной специфики и особенностей развития малышей, раздел для групп раннего возраста детей от 1 года до 2 лет структурно отличается от разделов для детей с 2 до 7 лет. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный раздел.

Задачи воспитания и обучения:

- Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.
- В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
- Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.
- Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
- Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
- Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
- Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.
- Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

- Развивать эстетическое восприятие.

- Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

- Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

- Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения.

- Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений.

- Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

- Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

- Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

- Учить играть, не мешая сверстникам.

- Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов.

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

- Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

От 1 года до 2 лет

Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

- Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях - членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

- Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

- Развивать понимание речи.

От 1 года до 2 лет

Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке

взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

- Развивать активную речь.

От 1 года до 2 лет

Побуждать детей к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

Содержание психолого-педагогической работы

по основным задачам обучения и воспитания определено в образовательных компонентах:

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Развитие движений

Игры - занятия с дидактическим материалом

Игры - занятия со строительным материалом

Музыкальное воспитание

Приобщение к художественной литературе реализуется в совместной деятельности взрослых и детей. Образовательные компоненты направлены на решение следующих задач:

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.

От 1 года до 2 лет

Понимание речи.

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на.*

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь.

Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* - собака и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

• глаголами, обозначающими бытовые *(есть, умываться* и т.п.), игровые (*катать, строить* и т.п.) действия, действия, противоположные по значению *(открывать - закрывать, снимать - надевать* и т.п.);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

• наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги *(в, на).* Предлагать образцы употребления вопросительных слов *(кто, что, куда, где).* Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т.д.).

Приобщение к художественной литературе.

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом

картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

Развитие движений.

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

От 1 года до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50х50х15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры.

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года - 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев - индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры-занятия с дидактическим материалом.

От 1 года до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4- 5 колец (от большого к маленькому), из 4- 5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т.д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

От 1 года до 2 лет

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр - столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования - прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой - с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик - тарелка).

Музыкальное воспитание.

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Примерный музыкальный репертуар

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, ел. А. Шибиц- кой; «Колыбельная», муз. М. Красева, ел. М. Парной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, ел. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и

лисичка», муз. Б. Финоровского, ел. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус, пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, ел. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, ел. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, ел. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, ел. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», ел. и муз. М. Парной.

Праздники, музыкальные игры, развлечения.

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Примерный перечень праздников и развлечений

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, ел. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус.нар.сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко;

«Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 7 лет.

Содержание психолого-педагогической работы излагается в ООП ДО по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

Решение поставленных целей и задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ «Синеглазка», формирование позитивных ус-

тановок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

«Ребенок в семье и сообществе».

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- воспитание культурно-гигиенических навыков.
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

«Формирование основ безопасности».

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы
по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».

Содержание раздела «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть

сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Содержание раздела «Ребенок в семье и сообществе».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение

называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением

(ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.)

Содержание раздела «Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Содержание раздела «Формирование основ безопасности».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного

транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать

умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В соответствии с ФГОС ДО Программой предусмотрено дифференцирование образовательных областей на образовательные компоненты.

Образовательная область реализуется через образовательные компоненты:

Формирование элементарных математических представлений

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Ознакомление с предметным окружением

Ознакомление с социальным миром

Ознакомление с миром природы

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».

Содержание раздела «Формирование элементарных математических представлений»

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой -маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху -внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего;

красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4,4-4,4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по слету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну -3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»),

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой -маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10

(на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно- с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева- справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его

частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии

со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Содержание раздела «Развитие познавательно-исследовательской деятельности».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Познавательно- исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно- исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно- исследовательская деятельность. Продолжать занкомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные

впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно- исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно- исследовательская деятельность. Совершенстовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенстовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенстовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Содержание раздела «Ознакомление с предметным окружением».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), группировать их по способу использования (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования

(из чашки пьют и т.д.). раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч- синий мяч; большой кубик—маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет- не тонет, рвется- не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда- одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимании е того, что человек создает предметы. Необходимые для его жизни и жизни других людей 9мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин- из металла, шины- из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость- мягкость, хрупкость- прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда- фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Содержание раздела «Ознакомление с социальным миром».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города, в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых.

Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.) рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить детей с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Обращать внимание детей на личностные действия, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Продолжать знакомит с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека- труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная, многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательнбостями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине- России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящими в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве- главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с

произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Содержание раздела «Ознакомление с миром природы»

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают

теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие».

Обучение старших дошкольников игре в шахматы в рамках вариативной части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется по Программе «Шахматы. Первый год» под редакцией Сухина И.Г.

Основной целью является расширение познавательных интересов, содействие развитию интеллектуальных способностей и творчества воспитанников посредством обучения игре в шахматы.

В ходе обучения решаются следующие задачи:

1. активизация мыслительной деятельности дошкольников;
2. развитие логического мышления, памяти, внимания, наблюдательности;
3. развитие умения ориентировки на плоскости;
4. расширение кругозора, развитие любознательности и потребности в приобретении новых знаний;
5. обогащение словарного запаса за счет специальных шахматных терминов (названий элементов шахматной доски, шахматных фигур, их положений и передвижений, различных шахматных ситуаций: шах, мат и пр.);
6. воспитание настойчивости, выдержки, воли, уверенности в своих силах;
7. формирование устойчивого интереса к игре в шахматы;
8. выявление интеллектуально-одаренных детей;
9. создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников.

Программа предусматривает обучение детей в игровой занимательной форме, в обстановке творческого взаимодействия и интереса. Основными средствами обучения являются дидактические игры, игровые упражнения и задания, решение шахматных комбинаций и этюдов, единый сказочный сюжет, викторины. Постоянная смена видов деятельности способствует активизации познавательной активности дошкольников. Система заданий построена по дидактическим принципам: от простого к сложному, от легкого к более трудному, от известного к неизвестному. Программа предусматривает использование в ходе непрерывной образовательной деятельности мультимедийных презентаций.

Программа рассчитана на возрастную категорию детей 5-7 лет. Занятия проводятся с детьми 5-6 и 6-7 лет 1 раз в неделю по 25-30 минут.

Содержание психолого – педагогической работы части,
формируемой участниками образовательных отношений образовательного компонента «Шахматы»
Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная / вертикальная линии («горизонталь» / («вертикаль»). Количество полей в горизонтали / в вертикали. Количество горизонталей / вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Центр. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Форма центра. Количество полей в диагонали / в центре. Большие и короткие белая и черная диагонали.

Дидактические игры и задания: «Горизонталь, «Вертикаль», «Диагональ».

Шахматные фигуры. Шахматные фигуры. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Начальное положение. Расстановка фигур перед шахматной партией. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Мешочек», «Да и нет».

Шахматная фигура «Ладья». Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Ладья против слона. Термин «стоять под боем».

Дидактические игры и задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

Шахматная фигура «Слон». Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

Дидактические игры и задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». **Шахматная фигура «Ферзь».** Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона.

Дидактические игры и задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя, ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру»

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Шахматная фигура «Конь». Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона.

Дидактические игры и задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух, конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

Шахматная фигура «Пешки». Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.

Дидактические игры и задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения; пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».

Шахматная фигура «Король». Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Король против других фигур.

Дидактические игры и задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против короля; король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие».

Шах (ситуация нападения на короля соперника). Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах.

Дидактические игры и задания: «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Дай открытый шах», «Дай двойной шах», «Первый шах».

Мат (ситуация нападения на короля соперника, от которой нет защиты). Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактические игры и задания: «Мат или не мат», «Мат в один ход»

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Приобщение к художественной литературе.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область реализуется через образовательный компонент: *Развитие речи, Подготовка к обучению грамоте* (в подготовительной к школе группе)

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».

Содержание раздела «Развитие речи»

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-муры- сенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка -блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику рече двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка- утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать,

доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник- проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица – медвежонок -медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Содержание раздела «Приобщение к художественной литературе»

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и

простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в образовательных компонентах:

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

Конструктивно-модельная деятельность

Музыкальная деятельность

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание раздела «Приобщение к искусству».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность»

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить

располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат- на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки -городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические

изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической

массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности

изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Содержание раздела «Конструктивно-модельная деятельность»

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван -мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу -спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии

с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Содержание раздела «Музыкальная деятельность».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение

танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты -терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.2.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

Содержание образовательного компонента «Изобразительная деятельность» дополнено парциальной программой «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой.

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 2 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Интеграция образовательной области «Художественное творчество» строится на основе принципа взаимосвязи с другими образовательными областями, обеспечивая оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Содержание психолого – педагогической работы части, формируемой участниками образовательных отношений образовательного компонента «Изобразительная деятельность»

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм.

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семѐновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщѐнной трактовки художественных образов.

Проводить эстетизированные развлечения (с красивой юлой, мячом, цветными лентами, воздушными шарами разеной формы и расцветки).

Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации, на картинках в детских книжках.

Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Елисеева А., Рачева Е., Репкина П.

Организовывать наблюдения в природе и ближайшем окружении для обогащения представлений детей о внешнем виде хорошо знакомых объектов, а так же для уточнения зрительных впечатлений («Листочки летят и падают на землю», «Облака плывут по небу», «Дождик капает - кап-кап-кап», «Воробышек прыгает по лужам- прыг-прыг-прыг»).

Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона и т.д.),

Показывать детям в игровой форме процесс создания образов- организовывать наблюдение за художественной деятельностью воспитателя.

Побуждать детей создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов.

Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Дождик капает из тучки», «Праздничная елка», «Снеговики играют в снежки», «Солнышко ярко светит», «Одуванчики цветут на лугу», «Жуки спрятались под листочками» и т.д.).

Создавать условия для систематического, постепенно усложняющегося освоения детьми элементарных приемов изображения (лепки и рисования) хорошо знакомых предметов на основе доступных средств художественно- образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика).

Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.

Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей (рисование и раскрашивание в книжках - раскрасках, в альбомах для художественного творчества, творческие занятия с наклейками, рассматривание картинок в книжках –потешках и книжках-игрушках).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семѐновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщѐнной трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».

Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжѐлые тучи», «Весѐлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленѐнно, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приѐмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами - сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы);

- учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семѐновская или полхов-майданская матрѐшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.

Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы. - Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный).

Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.

Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке).

Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись), (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»).

Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).

Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.

Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками, учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоѐм, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и бородка); отражать в своих работах обобщѐнные представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.

Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весѐлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детѐнышами в движении; учить передавать своѐ представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька - Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приемов реализации замысла.

Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или веселый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема.

Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.

Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется в образовательных компонентах: *Физическая культура, Физическая культура (на открытом воздухе)*

Содержание психолого-педагогической работы
по образовательной области «Физическое развитие».

Содержание раздела «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Содержание раздела «Физическая культура».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета

гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

В целом содержание образовательного компонента «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, владению его элементарными нормами и правилами (в питании, мигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В свою очередь, содержание образовательного компонента «Физическая культура» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, вправленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному, не вносящему ущерба организму, выполнению основных движений ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

2.3. Развитие игровой деятельности.
Основные цели и задачи.

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы «Развитие игровой деятельности».

Первая и вторая группы раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания, формировать способности попросить, подождать.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Принимать и обозначать игровую роль, реализовать специфические ролевые действия, направленные на партнера- игрушку, развертывать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером- сверстником.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном

зале).

Развивать речь детей с помощью кукольного театра.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним

признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры с более сложным способом - сюжетосложением.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.

Закреплять представления детей о различных видах кукольных театров, уметь различать и называть их.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.

В МБДОУ «Снегурочка» реализуется личностно - ориентированная педагогика взаимодействия, целью которой, является развитие личности ребенка.

Основные принципы личностно-ориентированной педагогики - принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Задача взрослых - создать условия для раскрытия потенциальных возможностей каждого ребенка, формирования положительного самоощущения, уверенности в себе, доверия к миру и людям, инициативности и любознательности.

Умения и навыки в рамках данной модели рассматриваются не как цели, а как средства развития ребенка, что ни в какой мере не предполагает отмены планомерной образовательной деятельности с детьми. Однако основное значение в педагогическом процессе придается игре, которая становится основной формой организации детской жизни. Основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, она позволяет им проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. Такой взгляд предполагает принципиально иной подход к воспитательному процессу, который нацелен на формирование активной позиции по отношению к окружающему миру с первых лет жизни ребенка. В его основе лежат взаимоотношения с детьми, которые строятся на основе равноправия и сотрудничества. Взрослый строит образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, исходит из его интересов, учитывает его характер, привычки, предпочтения.

В рамках личностно-ориентированной педагогики взрослый доброжелательный партнер и наставник. Взгляд на ребенка как полноправного участника совместной деятельности создает условия для его личностного роста, развития творческой активности, снижения эмоциональной напряженности и конфликтности.

Для личностно-ориентированной модели воспитания характерны следующие способы взаимодействия взрослых с детьми:

• признание прав и свобод ребенка,
• сотрудничество,
• сопереживание и поддержка,
• обсуждение,
• гибкое введение ограничений.

Все эти способы направлены на обеспечение ребенку чувства психологической защищенности, развитие в нем индивидуальности, гуманного отношения к окружающему миру, положительной взаимосвязи со взрослыми и сверстниками. Взрослый выстраивает свои действия так, чтобы не подавлять инициативность и самостоятельность детей.

Личностно-ориентированное взаимодействие способствует тому, что ребенок учится:

• уважать себя и других;
• чувствовать себя уверенно, не бояться ошибок;
• быть искренним;
• брать на себя ответственность за свои решения и поступки;
• адекватно выражать свои чувства;
• понимать других и сочувствовать им.

2.4.1 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО.

Содержание ООП ДО в полном объёме реализуется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами

самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения ООП ДО и решения конкретных образовательных задач.

В таблице представлены формы, способы и методы реализации ООП.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры	3-7 лет *(вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы)*	Экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирования, Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	3-5 лет *(вторая младшая и средняя группы)*	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет *(старшая и подг. к школе группы)*	Беседы, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

Ребенок в семье и сообществе.	3-5 лет (*вторая младшая и средняя группы)*	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет (*старшая и подг. к школе группы)*	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Игра Наблюдение Упражнение	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность дежурство
Формирование основ безопасности - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
Трудовое воспитание				
Самообслуживание	3-4 года (*вторая младшая группа)*	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет (*средняя группа)*	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры

		рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	
	5-7 лет (*старшая и подг. к школе группы)*	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года (*вторая младшая группа)*	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет (*средняя группа)*	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет (*старшая и подг. к школе группы)*	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

			занятий, убирать их	
Труд в природе	3-4 года *вторая младшая группа*	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет *средняя группа*	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет *старшая и подг. к школе группы*	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

		видеофильмов целевые прогулки	Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	
Ручной труд	5-7 лет *старшая и подг. к школе группы*	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью Игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	3-5 лет *вторая младшая и средняя группы*	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет *старшая и подг. к школе группы*	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование	3-5 лет	Интегрированная	Игровые упражнения	Игры (дидактические,

элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	*вторая младшая и средняя группы*	деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание *(средние группы)* Наблюдение *(средние группы)* Чтение *(средние группы)* Досуг	Напоминание Объяснение Рассматривание *(средние группы)* Наблюдение *(средние группы)*	развивающие, подвижные)
	5-7 лет *старшая и подг. к школе группы*	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	3-5 лет *вторая младшая и средняя группы*	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования *(средние группы)* Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактичес кие, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет *старшая и подг. к школе группы*	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,

		прогулка КВН (подг. гр.)		продуктивную, игровую)
*** Ознакомление с предметным окружением.** *** Ознакомление с социальным миром.** *** Ознакомление с миром природы.**	3-5 лет *вторая младшая и средняя группы*	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет *старшая и подг. к школе группы*	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная	Режимные	Самостоятельная

		деятельность	моменты	деятельность
Развиваю щая речевая среда	3 -5 лет, *вторая младшая, средняя группы*	•Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) •Обучающие игры с использованием предметов и игрушек •Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) •Сюжетно-ролевая игра •Игра-драматизация •Работа в книжном уголке •Чтение, рассматривание иллюстраций •Сценарии активизирующего общения. •Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) •Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него •Хороводные игры, пальчиковые игры	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) формирование элементарного реплицирования Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог) Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет, *старшая и подгот. к школе группы*	•Имитационные упражнения, пластические этюды •Сценарии активизирующего общения •Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) •Коммуникативные тренинги •Совместная продуктивная деятельность •Работа в книжном уголке •Экскурсии •Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) Образцы коммуникативных кодов взрослого •Коммуникативные тренинги •Тематические досуги •Гимнастики (мимическая, логоритмическая)	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей

Формирование словаря	3 -5 лет, *вторая младшая, средняя группы*	•Артикуляционная гимнастика •Дидактические игры, Настольно-печатные игры •Продуктивная деятельность •Разучивание стихотворений, пересказ •Работа в книжном уголке •Разучивание скороговорок, чистоговорок •Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество
	5-7 лет, *старшая и подгот. к школе группы*	•Сценарии активизирующего общения •Дидактические игры •Игры-драматизации •Экспериментирование с природным материалом •Разучивание, пересказ •Речевые задания и упражнения •Разучивание скороговорок, чистоговорок •Артикуляционная гимнастика •Проектная деятельность •Обучению пересказу литературного произведения	•Речевые дидактические игры. •Чтение, разучивание •Беседа •Досуги •Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Самостоятельная художественно-речевая деятельность
Звуковая культура речи. Граммати ческий строй речи. Связная речь	3 -5 лет, *вторая младшая, средняя группы*	•Сюжетно-ролевые игры •Чтение художественной литературы •Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, *старшая и подгот. к школе группы*	•Интегрированные НОД •Тематические досуги •Чтение художественной литературы •Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры
Приобщение к художественной литературе	3-5 лет *вторая младшая и средняя группы*	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций

		Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет *старшая и подг. к школе группы*	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке, досуги, кукольные спектакли. Организованные формы работы с детьми. Тематические досуги. Самостоятельная детская деятельность. Драматизация. Праздники. Литературные викторины.	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Приобщение к искусству. **Изобразительная деятельность** * Рисование * Лепка * Аппликация **Конструктивно-модельная деятельность.**	3-5 лет *вторая младшая и средняя группы*	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированная непрерывная образовательная деятельность	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет *старшая и подг. к школе группы*	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	
Музыкальная деятельность *Слушание * Пение * Музыкально-ритмические движения	3-5 лет *вторая младшая и средняя группы*	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: •Театрализованная деятельность •Слушание музыкальных сказок, •Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов •рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы •Рассматривание портретов композиторов *(средняя группа)* •Празднование дней рождения	Использование музыки: •на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; •на музыкальных занятиях; •во время умывания •в продуктивных видах деятельности •во время прогулки (в теплое время) •в сюжетно-ролевых играх •перед дневным сном •при пробуждении •на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры
	5-7 лет *старшая и подг. к школе группы*	НОД Праздники, развлечения Музыка в	Использование музыки: на утренней гимнастике и	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в

		повседневной жизни: •Театрализованная деятельность •Слушание музыкальных сказок; •Беседы с детьми о музыке; •Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов • Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; •Рассматривание портретов композиторов •Празднование дней рождения	физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях Инсценирование песен •Формирование танцевального творчества, •Импровизация образов сказочных животных и птиц •Празднование дней рождения	группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танцах Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи и содержание работы	Возраст	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем
Непрерывная образовательная деятельность				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	**3-4 года**	•Игровая беседа с элементами движений •Чтение •Рассматривание •Игра •Интегративная детская деятельность •Моменты радости	групповая подгрупповая индивидуальная	10-15 мин.
		•Утренняя гимнастика		40 мин.
		•Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно игрового и интегративного		40 мин.

		характера		
		•Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера •Моменты радости		10-15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов				
	3-4 года	•Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	25-35 мин. а также в ходе реализации других модулей и организации ДА в течение дня
Самостоятельная деятельность детей				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	**3-4 года**	•Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгрупповая индивидуальная	
		•Двигательная активность в течение дня •Подвижная игра		
		•Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)		
		•Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

4-5 лет

Задачи и содержание работы	**Возраст**	**Формы работы**	**Формы организации детей**	**Примерный объем**
Непрерывная образовательная деятельность				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	**4-5 лет**	•Игровая беседа с элементами движений •Чтение •Рассматривание •Игры •Интегративная детская деятельность •Моменты радости	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
				50 мин.
		•Утренняя гимнастика •Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно игрового и интегративного характера		50 мин.
		•Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера •Экспериментирование •Моменты радости		20-25 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов				
	4-5 лет	Аналогичные формы	групповая	25 мин.,

		работы во всех компонентах режима дня	подгрупповая индивидуальная	а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Самостоятельная деятельность детей				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	**4-5 лет**	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгрупповая индивидуальная	
		Двигательная активность: •в утренний прием •в период подготовки к образовательной деятельности •на прогулке •в ходе закаливающих процедур •во второй половине дня •подвижная игра		
		Игры (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)		
		Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

5-7 лет

Задачи и содержание работы	Возраст	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем
Непрерывная образовательная деятельность				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	**5-7 лет**	Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание •Интегративная детская деятельность •Дидактическая игра •Сюжетно-ролевая игра	групповая подгрупповая индивидуальная	**5-6 лет** 25-30 мин. **6-7 лет** 30-35 мин.
		Утренняя гимнастика •Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера •Контрольно-диагностическая деятельность		**5-6 лет** 60 мин. **6-7 лет** 70-80 мин. **5-6 лет** 60 мин. **6-7 лет** 70 мин.

		•Спортивные и физкультурные досуги •Соревновательные состязания		
		Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера •Проектная деятельность •Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр) •Спортивный и физкультурный досуги		**5-6 лет** 25-30 мин. **6-7 лет** 30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов				
	5-7 лет	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупп-повая индиви-дуальная	**5-6 лет** 50 мин. **6-7 лет** 75 мин. а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Самостоятельная деятельность детей				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	**5-7 лет**	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра)	подгрупповая индивидуальная	
		•Двигательная активность: •в утренний прием •в период подготовки к образовательной деятельности •на прогулке •в ходе закаливающих процедур •во второй половине дня •подвижная игра		
		•Подвижная игра		

		•Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.)		
		Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

2.4.2 Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе МБДОУ «Снегурочка» осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В возрастных группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Общение	направлено на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Трудовая деятельность	включает в себя поручения (в том числе подгрупповые), познавательные

	опыты и задания, дежурства, практико- ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструирование) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе непрерывной образовательной деятельности по физической культуре инструктором по физической культуре в специально оборудованном помещении и на открытом воздухе, а так же во время прогулки.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний и вечерний отрезок времени включает:

- наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку, ужину);
-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская (занятия по интересам)	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные игровые практики, как организационная основа образовательной деятельности

<table>
<tr><th>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</th><th colspan="3">Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности</th></tr>
<tr><td rowspan="9">Сюрпризные игровые моменты
Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому.
Игры-наблюдения.
Подвижные игры.
Сюжетно-ролевые игры.
Строительные игры</td><td>Индивидуальная
Игры по выбору
Игры-«секреты»</td><td>Групповая
Игры рядом.
Игры по инициативе детей.
Игры-«предпочтения»</td><td>Коллективная
Игры-«времяпровождения».
Игры -«события»
Игры -«сотворчество»</td></tr>
<tr><td colspan="3">Совместная деятельность детей со взрослыми</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Косвенное руководство игрой</td></tr>
<tr><td>Прямое руководство игрой
Игра-беседа.
Игровые обучающие ситуации.
Игра-занятие.
Игра-драматизация.
Игра-экспериментирование.
Игра-моделирование</td><td>Через предметно-игровую среду
Проблемные ситуации.
Игры, провоцирующие изменения игровой среды.
Игры-путешествия.
Игры-развлечения.
Игры-аттракционы</td><td>Через сверстников
Совместно-игровые действия.
Игра-диалог.
Игра-тренинг.
Режиссерские игры</td></tr>
<tr><td colspan="3">Совместная образовательная деятельность детей и родителей</td></tr>
<tr><td>Индивидуальная</td><td>Групповая</td><td>Межгрупповая</td></tr>
<tr><td>Народные игры.
Развивающие игры.
Строительные игры.
Технические игры.
Спортивные игры</td><td>Игры на установление детско-родительских отношений.
Игровые тренинги.
Досуговые игры</td><td>Игры-конкурсы.
Неделя игры и игрушки в детском саду.
Игровые досуги и праздники</td></tr>
</table>

Методы организации воспитательно-образовательного процесса

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию

	виды: рассказ, объяснение, беседа.	детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и информационно-коммуникационных технологий. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как интерактивное оборудование, электронный учебник, дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП ДО.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения проводятся не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Деятельностный	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, дети в процессе деятельности получают необходимый ответ	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично - поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы применяются по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

2.4.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность.

Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;

- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

* в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;

* в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

* в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

* в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная категория	Способы поддержки
2-3 года	Приоритетная сфера инициативы - непосредственно- эмоциональное общение Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать условия для общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
3-4 года	Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. - в ходе непрерывной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
3-5 лет	Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. - создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

	- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. - создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. - негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. - недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. - участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. - привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	Приоритетная сфера инициативы - научение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная категория	**Способы поддержки**

2-3 года	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - использовать в работе с детьми формы и методы для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
3 - 4 года	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности. - проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.
4 - 5 лет	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать условия для проявления познавательной активности детей. - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование). - поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.
5 - 7 лет	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности. - поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная категория	**Способы поддержки**
1-2 года	Приоритетная сфера инициативы – непосредственно- эмоциональное общение Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать условия для удовлетворения физиологических и эмоциональных потребностей ребенка - осуществлять обмен положительными эмоциями между ребенком и взрослым, взаимодействовать по поводу игрушек и разных объектов ближайшего окружения.
2-7 года	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать условия для развития свободного общения со взрослыми и детьми - использовать методы и приемы, направленные на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. - знакомить с книжной культурой, детской литературой.

Способы поддержки детской инициативы в освоении и образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная категория	**Способы поддержки**
2 - 3 года	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать для ребенка изображения или лепку, другие изделия. - содержать в открытом доступе изобразительные материалы. - поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3 - 4 года	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - предоставлять детям возможности для реализации их замысла.
4 - 5 лет	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - читать и рассказывать детям по их просьбе, организовывать слушание музыки в группе.
5 - 7 лет	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - организовывать выставки и оформлять постоянные экспозиции работ. - организовывать концерты для совместных выступлений детей и взрослых.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная категория	**Способы поддержки**
2 - 3 года	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать условия для развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта. - организовывать подвижные игры разного характера

3 - 4 года	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать условия для двигательной активности детей. - использовать методы и приемы в формировании потребности в физическом совершенствовании. - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.
4 - 5 лет	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах. - обогащать опыт подвижных игр
5 - 7 лет	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - создавать условия для накопления и обогащения двигательного опыта, воспитание культуры движений - организовывать спортивные игры и упражнения - организовывать совместную деятельность взрослых и детей тематического характера

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое внимание на развитие ребенка. Поэтому педагогам необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные цели и задачи.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МБДОУ «Снегурочка».

Основные задачи взаимодействия МБДОУ «Снегурочка» с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МБДОУ «Снегурочка» и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ «Снегурочка» положены следующие **принципы:**

• родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;

• это единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;

• помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;

• знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;

• постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Система взаимодействия с семьей

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности,	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы; Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; Анкетирование; Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных

	семейных ценностей	услугах.
2.	Информирование родителей	Рекламные буклеты; Журнал для родителей; Визитная карточка МАДОУ «Синеглазка»; Информационные стенды; Выставки детских работ; Личные беседы; Общение по телефону; Индивидуальные записки; Родительские собрания; Родительский клуб; Официальный сайт МБДОУ «Снегурочка»; Передача информации по электронной почте и по телефону; Объявления, фотогазеты, памятки.
3.	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4.	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: - по запросу родителей; - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); Приглашение специалистов; Официальный сайт МБДОУ «Снегурочка» и рекомендации других ресурсов сети Интернет; Творческие задания; Тренинги; Семинары; Подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ «Снегурочка».
5.	Совместная деятельность МБДОУ «Снегурочка» с семьей	Управляющий совет; Дни открытых дверей; Организация совместных праздников; Совместная проектная деятельность; Выставки совместного семейного творчества; Семейные фотоколлажи; Субботники по благоустройству территории; Экскурсии; походы; Досуги с активным вовлечением родителей.

Формы взаимодействия МБДОУ «Снегурочка» и семьи

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях МБДОУ «Снегурочка», повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.	
Анкетирование	Распространенный метод диагностики, используемый педагогами с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого.
Интервью и беседа	Ведущий признак: исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых.
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит,	

способствовать изменению взгляда родителей на воспитание ребенка в условиях семьи. Кроме того данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Тренинг	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания
Круглый стол	Участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии друг с другом.
Педагогический совет с участием родителей	Привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Общее родительское собрание	Координация целей родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Взаимодействие воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем либо новом, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительский тренинг	Форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейная гостиная	Сплочения родителей и детского коллектива. Оптимизируются детско-родительские отношения.
Клубы для родителей	Установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей в воспитании.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи группе, МБДОУ «Снегурочка» (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды в группе.
День открытых дверей	Знакомство родителей с МБДОУ «Снегурочка», его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждений участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
Мастер- классы	Особая форма презентации педагогом МБДОУ своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.
Проектная деятельность	Одна из форм совместной деятельности, приобретает все большую актуальность. Она меняет роль воспитывающих взрослых в развитии партнерских отношений, помогает им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям (законным представителям), к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей

	(законных представителей) и детей с целью реализации проекта.
Создание портфолио ребенка	Своеобразный маршрут развития ребенка. Способ взаимодействия педагогов и родителей.
Досуговые формы	
Такие формы организации общения призваны устанавливать теплые, неформальные отношения между педагогами и родителями, а также доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Создают эмоциональный комфорт в группе, сближают участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МАДОУ «Синеглазка», позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно-ознакомительные	Ознакомление родителей с МАДОУ «Синеглазка», особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей через официальный сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, информационные проспекты, фотовыставки.
Информационно-просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованно – через организацию тематических выставок, информационные стенды, записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов, фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

2.5.1. Взаимодействие с социальными партнерами.

Социальное партнёрство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости МБДОУ «Снегурочка», является важным механизмом повышения качества образования.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основными принципами сотрудничества являются:

• Установление интересов каждого из партнера.

• Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.

• Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.

• Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.

• Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Взаимодействие МБДОУ «Снегурочка» с социумом по реализации ООП ДО, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития МБДОУ «Снегурочка»;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- мониторинг качества образования в МБДОУ «Снегурочка».

Социальными партнёрами МБДОУ «Снегурочка» на муниципальном уровне выступают:

- школа искусств;
- ДК «Русь»;

ДК «Нефтяник»;

- Детская библиотека;
- музейный ресурсный центр;
- детская поликлиника;

- храм Архистратига Михаила;
- МБОУ «Гимназия № 1»

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в конкурсе «Я – послушный пешеход», экскурсии, конкурсы по ППБ и т.д.
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах, коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, проведение медицинского обследования, консультирование по вопросам заболеваемости и профилактики; для педагогов: посещение уроков и занятий, семинаров, семинаров - практикумов, организация круглых столов, консультации, совместные выставки, развлечения;
- Организация кружковой и секционной работы вне МБДОУ «Снегурочка».

Организация взаимосвязи между МБДОУ «Снегурочка» и социокультурными учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации ФГОС ДО.

Преемственность МБДОУ «Снегурочка» и МБОУ «Гимназия № 1».

Преемственность между МБДОУ «Снегурочка» и МБОУ «Гимназия № 1» - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность дошкольного детства, и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника.

Цель преемственности между образовательными учреждениями - реализация единой линии развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного детства, на основе целостного, последовательного, перспективного педагогического процесса.

Отношения преемственности между образовательными учреждениями закреплены в договоре, где обозначены основные аспекты деятельности: согласованность целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

Взаимодействие осуществляется в соответствии с планом преемственности, в котором четко прописаны цель, задачи, мероприятия, сроки их выполнения. Установлению продуктивных взаимоотношений способствуют такие формы работы, как:

Работа с детьми	**Взаимодействие педагогов**	**Сотрудничество с родителями**
• экскурсии в школу; • посещение школьного музея, библиотеки; • знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы; • участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, в природоохранительных акциях; • выставки рисунков и поделок; • встречи и беседы с бывшими воспитанниками МБДОУ «Снегурочка» (ученики начальной и средней школы); •совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в	• совместные педагогические советы (МБДОУ и школа); • семинары, мастер- классы; • круглые столы педагогов МБДОУ «Снегурочка» и учителей МБОУ «Гимназия № 1»; • психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей; • проведение диагностики по определению готовности детей к школе; •открытые показы образовательной деятельности в МБДОУ и открытых уроков в школе; •педагогические и психологические наблюдения.	• совместные родительские собрания с педагогами МБДОУ и учителями МБОУ «Гмназия № 1»; • круглые столы, дискуссионные встречи; • родительские конференции, вечера вопросов и ответов; • консультации с педагогами МБДОУ и МБОУ «Гимназия № 1;; • встречи родителей с будущими учителями; • дни открытых дверей; • творческие мастерские; • анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в

детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников; • участие в театрализованной деятельности; • посещение дошкольниками субботней школы первоклассника		период адаптации к школе; •образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей детей предшкольного возраста, деловые игры, практикумы; • семейные вечера, тематические досуги; • визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.).

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

Задачи непрерывного образования:

- *на дошкольной ступени:*
  - приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
  - обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
  - развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
  - формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
  - развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).
- *на ступени начальной школы:*
  - осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
  - готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др);
  - желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
  - инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности:
  - совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

Преемственность образовательного процесса МБДОУ «Снегурочка» и МБОУ «Гимназия № 1»*:*

1. Целевая – согласованность целей и задач воспитания и обучения на отдельных ступенях развития.

Цель дошкольного образования	Цель начального образования
формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.	продолжить общее развитие детей с учетом возрастных возможностей, специфики школьной жизни, наряду с освоением важнейших учебных навыков, в чтении, письме, математике и становлением учебной деятельности (мотивации, способов и типов общения)

2. Содержательная – обеспечение преемственности программ МБДОУ «Снегурочка» и МБОУ «Гимназия № 1».

3. Технологическая – преемственность форм, средств, приемов и методов воспитания и обучения.

4. Психологическая - совершенствование форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в МБДОУ «Снегурочка» и МБОУ «Гимназия № 1» с учетом общих возрастных особенностей:

- учет возрастных особенностей,
- снятие психологических трудностей,

- адаптация переходных периодов,
- обеспечение их достаточной двигательной активностью;
- общение в формах неурочного типа с опорой на диалоговое взаимодействие;
- обучение на интегративной основе, связь знаний с повседневной жизнью;
- использование методов, активизирующих мышление, воображение, поощрение инициативности учащихся, их активности на занятиях.
- снятие психологических трудностей адаптационных переходных периодов.

Алгоритм работы по преемственности МБДОУ «Снегурочка» и МБОУ «Гимназия № 1».

Этапы	Основные мероприятия	Участники
1 этап	Поступление ребенка в МБДОУ «Снегурочка: - учет и постановка детей в детский сад - медицинское обследование - адаптационный период ребенка при поступлении в детский сад - психолого-педагогическое сопровождение ребенка.	воспитатели, медсестра, педагог – психолог
2 этап	Подготовка ребенка к обучению. Методическая работа: - проведение педагогических советов, круглых столов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей; - проведение открытых уроков и занятий в МБДОУ «Снегурочка» и МБОУ «Гимназия № 1»; - организация работы с детьми с ярко выраженными способностями; - проведение совместных комплексных занятий с детьми подготовительной группы и учащимися первых классов; - экскурсии детей подготовительных групп в школу; - ведение диагностических карт на каждого ребенка с целью дальнейшего отслеживания роста и развития детей; - выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в МБДОУ «Снегурочка» и начальной школе (школьная незрелость, дезатаптация первоклассников в школе и т.д.) -совместные праздники, развлечения, природоохранительные акции воспитанников МБДОУ «Снегуроча» и учащихся начальных классов	воспитатели, учителя начальных классов, педагог-психолог, медицинская сестра
3 этап	- Плавный переход ребенка из МБДОУ «Снегурочка» в МБОУ «Гимназия № 1». - Педагогическая и психологическая диагностика детей подготовительных групп. - Составление характеристик на выпускников МБДОУ «Снегурочка». - Заседание психолого-педагогического консилиума по выпуску и приему детей в первый класс. - Дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе, оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям. -Проведение общих родительских собраний, консультаций, бесед с педагогом-психологом.	Воспитатели, узкие специалисты, учителя начальных классов, педагоги-психологи МБДОУ «Снегурочка» и МБОУ «Гимназия № 1»

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ограниченными возможностями здоровья.

В МБДОУ «Снегурочка» воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья. К группе детей с ОВЗ относятся дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи.

Цель коррекционно-развивающей работы: создание условий для эмоционального, познавательного и речевого развития ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств. Коррекция познавательного и речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе.

Содержание коррекционно-развивающей работы в МБДОУ «Снегурочка» направлено на создание системы комплексной помощи детям, в том числе категориям детей с ограниченными возможностями здоровья, в освоении ООП ДО, социальную адаптацию и комплексную подготовку воспитанников к обучению в школе. Под системой коррекционно-развивающей работы подразумевается система специальных педагогических мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков в физическом или психическом развитии детей.

Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

• принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

• принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации) решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

• принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия - это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

• принцип междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения;

• принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы;

• принцип партнерского взаимодействия с семьей;

• принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. В МБДОУ «Снегурочка» предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ:

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МБДОУ «Снегурочка» с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между МБДОУ «Снегурочка» и родителями (законными представителями) воспитанников. Во всех случаях согласие родителей (законных представителей) на обследование, коррекционную работу должно быть получено в письменном виде.

Для обследования ребенка на консилиум предоставляются следующие документы:

- карта развития ребенка с социальной и анамнестической частями; для получения дополнительной медицинской информации врач консилиума направляет запрос соответствующим медицинским специалистам с согласия родителей (законных представителей);

- педагогическое представление, в котором отражены проблемы, возникающие у воспитателя, работающего с ребенком;

- свидетельство о рождении.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей (законных представителей) (по их желанию).

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации.

На основании полученных данных (представление специалистов) коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

В ситуации диагностически сложных случаев, перевода в другое учреждение города, конфликтных моментов, невозможности для членов консилиума принятия однозначного решения об обучении и воспитании ребенка, он направляется на ТПМПК для определения образовательного маршрута.

Согласование деятельности различных специалистов по психолого-педагогической работе осуществляется в комплексе с лечебно-профилактическими мероприятиями. Эта схема включает в себя основные лечебно-профилактические мероприятия, как помесячно, так и текущие мероприятия в течение года.

Дети, с выявленными проблемами на ПМПк проходят осмотр у врачей специалистов невропатолога, фтизиатра, ортопеда, педиатра, психиатра, и если необходимо, назначают соответствующее лечение, которое предполагает комплексный подход.

Содержание деятельности специалистов ПМПк МБДОУ «Снегурочка».

Участники консилиума	Этап подготовки к консилиуму	На заседании консилиума	Этап реализации принятых на консилиуме решений
Председатель ПМПк	Организационная помощь в проведении основных диагностических мероприятий	Организация работы ПМПк (руководство и координация усилий всех участников консилиума)	- Помощь педагогам в реализации решений ПМПк. - Руководство процессом сопровождения по результатам проведения ПМПк.
Педагог – психолог	- Проведение диагностических исследований. - Подготовка материалов к ПМПк.	- Предоставление участникам ПМПк необходимой психологической информации о воспитанниках. -Участие в разработке индивидуальных планов.	- Проведение развивающих, коррекционных занятий с детьми. - Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами и родителями. - Планирование совместной работы с др. специалистами.
Учитель – логопед	- Обследование устной речи детей. - Подготовка логопедического представления.	-Предоставление и обсуждение информации о речевом развитии воспитанников. -Участие в разработке индивидуальных планов дальнейшей работы с воспитанниками.	-Проведение коррекционно-развивающих логопедических занятий с детьми. - Индивидуальное и групповое консультирование родителей. -Контроль за уровнем речевой деятельности воспитанников в воспитательно-образовательном процессе.
Воспитатель	- Составление заключения об особенностях поведения, интересах, уровне воспитанности детей.	- Участие в составлении плана коррекционной работы с воспитанниками.	-Проведение психокоррекционных занятий с воспитанниками, рекомендуемых специалистами
Медицинские работники	- Сбор информации о детях (анамнез, состояние здоровья). - Углубленные медицинские осмотры.	-Представление информации о состоянии здоровья воспитанников, возможные причины влияния здоровья на развитие воспитанников, их обучение.	-Проведение профилактических, лечебно-оздоровительных мероприятий.

Формы получения образования детей с ОВЗ.

Дети с ОВЗ обучаются и воспитываются в условиях:
- группы комбинированной направленности;
- логопедического пункта.

2.6.1. Организация работы в группе комбинированной направленности для слабослышащих и позднооглохших детей

В группе комбинированной направленности для слабослышащих и позднооглохших детей осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с нарушенным слухом в соответствии с ООП ДО, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Для ребенка с нарушенным слухом на базе ООП ДО разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Цель – формирование и развитие у слабослышащих дошкольников навыков восприятия (на слухо-зрительно и слуховой основе) и воспроизведения устной речи; формирование словарного состава речи, которое заключается в планомерном развитии значений состава слов и словосочетаний, активизация различных речевых умений в условиях реальных ситуаций общения, развитие разнообразных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия, слушания); развитие элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов.

Задачи:
- Психолого-педагогическое изучение ребенка с целью уточнения состояния слуха и интеллекта.
- Развитие у слабослышащих детей речевого слуха, создание слухозрительной основы для восприятия ими устной речи; обогащение представлений о звуках окружающей действительности; широко использовать и развивать остаточный слух у глухих детей и применять звукоусиливающую аппаратуру индивидуального пользования на всех занятиях и в режимные моменты.
- Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием; организовывать специальную коррекционно-воспитательную работу с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей.
- Обогащение общего развития; обеспечивать общее разностороннее развитие слабослышащих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам.
- Подготовка детей к обучению в школе.

Кадровые условия.

Для работы в группе комбинированной направленности для слабослышащих и позднооглохших детей в МБДОУ «Снегурочка» предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В группе комбинированной направленности образовательную деятельность со слабослышащими и позднооглохшими детьми осуществляют:

Педагоги	Количество педагогов
Воспитатель	2
Учитель – дефектолог (сурпопедагог)	1
Педагог - психолог	1
Учитель-логопед	1
Музыкальный руководитель	1
Инструктор по физической культуре	1

В МБДОУ «Снегурочка» группу комбинированной направленности для слабослышащих и позднооглохших детей посещают дети имеющие нарушения слуха I- IV степени тугоухости. К категории детей с нарушениями слуха относятся дети со стойким необратимым и двусторонним нарушением слуховой функции, при котором нормальное речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию дополнительных нарушений.

Характеристика детей с нарушениями слуха.

В категории детей с нарушениями слуха относятся дети со стойким необратимым и двусторонним нарушением слуховой функции, при котором нормальное речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по

степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию /отсутствию дополнительных нарушений.

Слабослышащие дети - степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим, параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребенок. Многообразные сочетания этих фактов обусловливают вариативность речевого развития. Многие слабослышащие дети не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых.

Дети с легкой и средней степенью тугоухости могли бы понимать окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искаженный характер из-за не различения близких по звучанию слов и фраз. Искаженное восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя - все это нарушает общение с другими детьми и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков.

В связи с потерей слуховых ощущений и восприятий особую роль приобретают зрительные ощущения и восприятия. Зрительный анализатор ребенка с нарушением слуха становится ведущим, главным в познании окружающего мира и в овладении речью. Зрительные ощущения и восприятия у детей развиты не хуже, чем у слышащих детей, а в ряде случаев развиты лучше. Такие дети часто подмечают такие детали и тонкости окружающего мира, на которые не обращает внимания слышащий ребенок, могут воспринимать речь говорящего, опираясь, главным образом, на зрительные восприятия.

Каждая фонема нашего языка имеет свой соответствующий артикулярный образ. Он зрительно воспринимает и запоминает этот образ. В дальнейшем в процессе длительных упражнений ребенок с нарушением слуха может различать зрительно артикуляторные образы целых слов.

Двигательные ощущения играют важную роль в овладении детьми устной речью. Слышащий ребенок при ошибке или неправильном произношении звука для исправления пользуется слуховым контролем, а дети с нарушением слуха опираются на кинестетические ощущения, получаемые от движений артикуляторного аппарата. Двигательные ощущения у детей с нарушением слуха - средство самоконтроля, база, на которой формируется речь. Существует зависимость запоминания от способа предъявления материала. Значительно хуже запоминаются ими объекты, которые предъявляются им по частям, не целиком, по сравнению со слышащими сверстниками. Им труднее мысленно воссоздавать образ фигуры без непосредственного восприятия целой фигуры. При предъявлении целой фигуры запоминание не имеет больших отличий от запоминания слышащих детей с нарушением слуха, которые овладевают словесной речью гораздо позже слышащих, именно в развитии мыслительной деятельности наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в других познавательных процессах. Такие дети длительное время продолжают оставаться на ступени наглядно-образного мышления, т.е. мыслят не словами, а образами, картинами.

В формировании словесно-логического мышления слабослышащий ребенок отстает от слышащего сверстника, причем это влечет за собой и общее отставание в познавательной деятельности. Без специального обучения речь такого ребенка практически не развивается. И чем раньше начнется работа по формированию и развитии речи, тем лучше будут результаты в этом направлении.

По-разному идет у слабослышащего и слышащего овладение и устной и письменной речью. У слышащего овладение устной речью, как правило, опережает овладение письменной речью, у детей с нарушением слуха эти процессы могут идти параллельно, а иногда навыки письменной речи усваиваются быстрее, нежели устной. Первые слова и предложения при классическом обучении даются слабослышащим детям для общего восприятия в письменной форме на карточках.

Письменная речь, несмотря на трудности, имеет для ребенка некоторые преимущества перед устной, поскольку она не требует наличие слуха, а воспринимается с помощью зрения. Наиболее трудным для детей является усвоение грамматического строя предложения, правил словосочетаний, грамматических связей слов.

Отмечаются трудности в понимании письменной речи глухими детьми. Связанная со снижением

слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно сказываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обусловливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков проявления по сравнению с играми слышащих детей.

Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоение ролевого поведения и ролевых отношений, использование предметов-заместителей, у большинства детей с нарушениями слуха не появляется и в старшем дошкольном возрасте.

Особенности организации коррекционно - образовательного процесса.

Деятельность группы комбинированной направленности для слабослышащих и позднооглохших детей сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании группы учтены занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с нарушенным слухом - как индивидуальные, так и групповые;
- в расписании группы учтены групповые занятия, реализующие задачи ООП ДО.

Организация деятельности группы модифицируется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы педагоги учитывают баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. Педагогами используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционная работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

• индивидуальных занятий с учителем – дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами МБДОУ «Снегурочка;

• активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

• совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,

• приема пищи;

• дневного сна;

• фронтальных занятий;

• организации взаимодействия в детско-родительских группах;

• праздников, конкурсов, экскурсий.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

Фронтальные формы организации активности детей решают как познавательные, так и социальные задачи.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе комбинированной направленности для слабослышащих и позднооглохших детей стимулирует развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей и соответствует требованиям:

• безопасность;

• комфортность;

• соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей;

• вариативность;

• информативность.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация развивающей предметно - пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей. В МБДОУ «Снегурочка» созданы:

- условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов;

- условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей: воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры имеются: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др. Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр имеются: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту, а также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

- условия для познавательно-исследовательского развития детей: в группе выделены зоны с открытым доступом, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, логоуголок, уголок экспериментирования и др. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с нарушенным слухом, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, педагогами созданы условия для организации с детьми с нарушенным слухом познавательных игр, поощряя интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

- условия для художественно-эстетического развития детей: уголок творчества оснащен оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Для художественно-эстетического развития детей и коррекции нарушений развития слухового восприятия и ритмической структуры имеются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

- условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с нарушениями слуха: в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, имеется инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

- условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с нарушенным слухом, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем – дефектологом (сурдопедагогом), учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий: кабинет – учителя дефектолога, включающий необходимое оборудование: акустическая система для групповой и индивидуальной работы по верботональному методу, пособия для развития слухового восприятия (шумовые наборы, музыкальные инструменты, музыкальные карусели из колокольчиков, игры «Мерцающие цвета»), комплекты реабилитационных материалов ТошаQCo; кабинет учителя-логопеда, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.; в кабинете педагога-психолога для формирования высших психических функций имеются наборы составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игры на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего» и др.

- условия для информатизации образовательного процесса: имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютер, интерактивное оборудование, принтер и т.п.) для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ООП ДО; для предоставления информации о ООП ДО семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ООП ДО и т.п.

Взаимодействие с другими детьми в микрогруппах способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности.

Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия.

Праздники, экскурсии, конкурсы создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Система деятельности специалистов,
осуществляющих работу в группе комбинированной направленности для слабослышащих и позднооглохших детей

Специалисты, осуществляющие работу в группе комбинированной направленности	**Направленность деятельности**
Воспитатель	Выполнение требований основной образовательной программы дошкольного образования, а также решения коррекционных задач, направленных на устранение недостатков в сенсорной, эмоционально-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью. Особое внимание уделяет развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин. В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей. Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя личностно ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения. Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных учителем - дефектологом. Во многих случаях она предшествует занятиям с учителем-дефектологом, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях учителя-дефектолога результатов. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием

	поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с нарушением слуха, следовательно, и недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Воспитатель уделяет внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом. Процесс усвоения родного языка, совершенствования речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие. Воспитатели интегрируют в воспитательно - образовательный процесс специальные коррекционные цели, методы, формы и приемы, направленные на преодоление недостатков в речевом развитии ребенка, закрепляют приобретенные знания, отрабатывают умения до автоматизированных навыков, проводит релаксацию, дыхательную, пальчиковую и артикуляционную гимнастику, развивают фонематический слух, психические процессы. Создает оптимальные условия для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление.
Учитель-дефектолог (сурдопедагог)	Коррекционно-развивающая работа учителя – дефектолога (сурдопедагога) направлена на обеспечение коррекции нарушений развития, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы; их разностороннее развитие с учѐтом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации. Формирует навыки восприятия и воспроизведения устной речи, первичные навыки звуковоспроизведения, корректируются дефекты голоса, речевого дыхания, звуков и их сочетаний, недостатки воспроизведения слов. Педагог добивается первичного умения произнести тот или иной звук, закрепляет произносительные в речи незапланированные звуки, появляющиеся у ребенка спонтанно Осуществляет систему коррекционного воздействия на познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса. Определяет содержательную направленность коррекционной работы в зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности. Создает условия для максимального развития ребенка в соответствии потребностями возраста и особенностями психологической структуры «зоны ближайшего развития». Компенсация упущенного формирования тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии, готовность к восприятию учебного материала соответствующего его возможностям. Формирует разносторонние представления о явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.
Учитель - логопед	Развивает у детей понимание речи, формирует обобщающие понятия, правильное звукопроизношение, развивает фонематический слух и восприятие; по результатам диагностики разрабатывает индивидуальный план коррекционной работы, активизирует познавательную деятельность; осуществляет формирование общеинтеллектуальных умений и навыков, формирует учебную мотивацию, навыки самоконтроля и самооценки через проведение индивидуальной, подгрупповой непрерывной образовательной деятельности; вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменение; информирует родителей (законных представителей) о результатах диагностики; консультирует педагогов и родителей (законных представителей) о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающего процесса; организует коррекционно-развивающее речевое пространство с учетом

	возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ.
Педагог – психолог	Педагог-психолог выявляет особенности психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития ребенка возрастным нормативам. Осуществляет коррекционную деятельность на развитие эмоционально-волевой, познавательной сферы, на развитие психических процессов, проводит тренинги уверенного поведения, релаксацию, психологическую гимнастику, что учит детей управлять своим настроением, мимикой, поддерживать положительный эмоциональный настрой, благоприятный микроклимат в учреждении и дома, консультирует родителей и педагогов. Работа педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям: диагностическое; консультативное; психопросветительное и психопрофилактическое; коррекционное.
Музыкальный руководитель	Музыкальный руководитель тренирует процессы возбуждения и торможения; развивает слуховую память, чувство ритма, ориентировку в пространстве, работает над речевым дыханием и координацией речи с движением, создает личностный комфорт. Важным моментом является формирование у детей, в рамках непосредственно образовательной деятельности по музыкальному развитию, речевого дыхания, правильной артикуляции и интонационно-выразительной речи через использование различных попевок, прибауток, скороговорок, пропевание на слогах, с произнесением согласных, которые сочетают в себе движение губ и кончика языка.
Инструктор по физической культуре	Работает над статической и динамической организацией движений и их переключаемостью; пространственной организацией движений; развитием речевого дыхания; пространственного восприятия; мелко и крупно моторных навыков. Инструктор по физической культуре с детьми выполняет коррекционные задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций.

Медицинские работники оказывают помощь педагогам в организации индивидуального и дифференцированного подхода к детям с нарушенным слухом с учетом здоровья и особенностей их развития, дают им рекомендации по медико-педагогической коррекции, профессиональной ориентации, а также родителям (законным представителям) о необходимости соблюдения охранительного режима в домашних условиях в целях профилактики заболеваний.

Организация взаимодействия учителя – дефектолога (сурдопедагога) с воспитателями и специалистами .

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-дефектолога (сурдопедагога) и воспитателя. При ведущей роли учителя-дефектолога в коррекционном процессе по преодолению речевых нарушений, коррекционные задачи, стоящие перед воспитателями комбинированной группы, чрезвычайно важны и тесно связаны с задачами учителя-дефектолога (сурдопедагога).

Среди них:

- развитие слухового внимания и памяти, фонематического восприятия;
- совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики у детей;
- автоматизация произношения звуков, поставленных учителем - дефектологом;
- уточнение, закрепление и автоматизация отработанного учителем - дефектологом лексического материала на занятиях и в режимных моментах;
- формирование диалогической и монологической речи;
- закрепление в повседневной жизни опыта, речевых навыков, полученных на занятиях учителя-дефектолога;
- сочетание всех видов деятельности дошкольников с развитием и коррекцией речи;
- обеспечение необходимой познавательной и мотивационной базы для формирования речевых умений.

Решение поставленных коррекционных задач осуществляется воспитателем на занятиях, а также в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении. Для успешного решения задач воспитания и обучения слабослышащих дошкольников важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива группы, включающего сурдопедагога, воспитателей, а также других

специалистов, работающих в дошкольном учреждении: педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию.

Все специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей, в тесном взаимодействии практически определяют эффект коррекционного воздействия. Значительная нагрузка в осуществлении воспитательной и коррекционной работы в группе связана с деятельностью учителя-дефектолога (сурдопедагога).

Не менее значима работа воспитателей, которые организуют различные режимные процессы, проводят групповые занятия в утреннее и послеобеденное время по физическому воспитанию, игре, труду, изобразительной деятельности и конструированию, ознакомлению с окружающим миром, участвуют в музыкальных занятиях.

Несмотря на важность профессиональной деятельности каждого специалиста, педагогический эффект может быть достигнут в результате координации их усилий, так как объектом общего внимания являются дети.

Прежде всего важно обеспечить взаимосвязь в работе учителя-дефектолога (сурдопедагога) и воспитателей, так как они проводят разностороннюю работу с детьми данной группы. Это взаимодействие реализуется в таких сторонах деятельности, как организация изучения детей группы, тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, перспективное и ежедневное планирование, взаимопосещения и анализ занятий, проведение комплексных занятий, организация досуга и развлечений детей, работа с родителями.

Основные направления совместной работы учителя-дефектолога (сурдопедагога) и воспитателей:

1. Совместное психолого-педагогическое изучение детей предполагает участие в его проведении воспитателей, учителя-логопеда (сурдопедагога), педагога-психолога.

Целью первичного обследования является изучение особенностей физического и моторного развития детей, уровня развития познавательной деятельности, сформированности разных видов детской деятельности, проверка состояния слуха, речи, особенностей личностного развития. Учитель-дефектолог (сурдопедагог) координирует деятельность других специалистов, согласует с ними формы проведения различных разделов психолого-педагогического изучения ребенка.

2. Совместное планирование работы. Взаимодействие в работе учителя-дефектолога (сурдопедагога) и воспитателей особенно полно проявляется в анализе программ и осуществлении ежедневного и перспективного планирования. Прежде всего определяются основные задачи воспитания и обучения детей данной возрастной группы и конкретные задачи работы по различным разделам программы. Это дает основания выявить связи между разделами, определить общую тематику занятий, вариативность методов и приемов работы. Обеспечение сквозной тематики по ряду разделов помогает обеспечить усвоение материала в разных видах деятельности, обеспечить связь наглядных и практических методов со словесными.

Воспитатель использует преимущественно наглядные (демонстрацию предметов, наблюдения за объектами природы, рассматривание картинок, и др.) и практические (рисование, лепка, конструирование, обыгрывание игрушек, дидактические игры) методы в сочетании со словесными.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог) применяет больше словесные методы (ответы на вопросы, чтение, письмо, составление рассказов), которые также сочетаются с наглядными и практическими.

3. Важным аспектом работы воспитателей и учителя-дефектолога (сурдопедагога) является создание слухоречевой среды, которая предполагает постоянное мотивированное общение с детьми, предъявление единых требований к речи детей. Учитель-дефектолог (сурдопедагог) и воспитатели обсуждают единые требования к использованию разных форм речи, осуществляют контроль за устной речью детей. Это требует хорошего знания воспитателями словаря детей, состояния их произносительных навыков. Учитель-дефектолог (сурдопедагог) даѐт рекомендации воспитателям по контролю за произношением. Очень важно всем педагогам группы совместно подбирать речевой материал, который будет использоваться в быту, в свободных играх, при организации занятий. Это в основном слова и фразы разговорно-обиходного характера: приветствия, извинения, благодарность и др. В зависимости от возраста детей и состояния их речи определяется речевой материал, который употребляется в течение квартала в разных видах деятельности. В ежедневной работе связь учителя-дефектолога (сурдопедагога) и воспитателей заключается в обсуждении результатов проведения занятий и организации свободной деятельности, взаимопосещениях, проведении комплексных занятий.

Индивидуальная коррекционная работа со слабослышащими детьми ведется совместно с педагогами – специалистами:

- учителем – логопедом (работа над звукопроизношением, речевым дыханием, звуковой культурой речи, артикуляционной гимнастикой);

- в коррекционной работе с детьми с нарушением слуха положительную роль играют совместные занятия учителя-дефектолога и музыкального руководителя, представляющие собой объединение системы

движений, музыкального фона и словарного наполнения. Во время проведения таких занятий развитие слухового восприятия идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды;

- инструктором по физической культуре (индивидуальные физические упражнения, движения, подвижные игры, учитывая физические возможности ребенка);

педагогом - психологом (наблюдает за психическим развитием и корректирует психо - эмоциональное состояние ребенка; развивает внимание, слуховое и зрительное восприятие, мышление, память).

Содержание деятельности учителя - дефектолога (сурдопедагога) со слабослышащими детьми.

Формирование элементарных математических представлений:

В процессе общения с окружающими дети с нарушением слуха также усваивают опыт в элементарной практической деятельности и приобретают некоторые представления о количестве путем сопоставления одних групп предметов с другими. Им доступно также сравнение реальных предметов по величине (длина, площадь, объем, масса).

В процессе выполнения различных видов практической деятельности расширяется их математический опыт, происходит формирование количественных представлений; представлений о величине; представлений о форме предметов и их пространственном расположении; временных представлений и формирование элементарных измерительных навыков. Работа по этим направлениям осуществляется не последовательно, параллельно. Усложнение содержания выражается в постепенном увеличении материала, в обобщении накапливаемых сведений и навыков. Особого внимания требует целенаправленная работа по формированию временных представлений: начало, конец, последовательность, продолжительность различных событий из жизни детей. Это усваивается путем фиксации временных отрезков (времен года, месяцев, дней недели, частей суток и т. д.) в ходе самой жизни, организованной деятельности детей, сезонных наблюдений, а также при проведении специальных занятий с календарем.

На специально организованной образовательной деятельности ведется систематическая работа по развитию речи. Опора на наглядность не должна мешать полноценному речевому оформлению производимых действий и операций. Все типы фраз (вопросы, поручения, сообщения, отрицания) должны употребляться не в краткой, а в развернутой форме. Все сочетания числительных с существительными не заучиваются детьми, а повторяются за педагогом или проговариваются с опорой на таблички, с точным воспроизведением формы слова.

Ведущей формой работы по развитию математических представлений являются специально организованная образовательная деятельность. Вместе с тем счетный материал может отрабатываться с детьми индивидуально по другим видам деятельности, в режимные моменты. Связи с другими образовательными областями выражаются не только в содержании, но и в методах обучения (дидактические игры, специальные наблюдения, действия с предметами, упражнения), в речевом материале, в требованиях к овладению разными формами речи.

2 год обучения (4-5 лет)

Количество

- Учить детей выделять один предмет и много из группы однородных предметов по подражанию, образцу, слову.
- Составлять множества из единичных предметов, раскладывать множества на единицы. - Познакомить со словами *один, много.* Практическое сравнение множеств в пределах 3 (без словесного определения), выбор 1 и 2 предметов из множества.
- Проводить соотнесение по количеству в игре и в быту, сопоставляя привычно объединяемые предметы (чашки — блюдца, тарелки — ложки, коробочки — крышки, половинки матрешек и т. д.). Использовать соотнесение предметов с количеством пальцев.

Величина.

- Учить сопоставлять предметы по величине в игровой ситуации (например: кукла большая — кровать маленькая, дом маленький — мишка большой, ворота маленькие— машина большая). - Познакомить детей со словами *большой, маленький*

Форма.

- Учить различать шар «куб и учитывать форму при работе с дидактическими игрушками при выборе из 2—3 «Найди окошко» — проталкивание шаров и кубов в прорези коробки). - Познакомить детей со словами *шар, куб.*

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться в пространстве комнаты и пространственном расположении предметов: тут — там.

Речевой материал: делай так, один, много, большой, маленький, такой, не такой, шар, кубик, тут, там.

3 год обучения (5-6лет)

Количество и счет.

- Учить сравнивать группы по количеству входящих в них предметов: устанавливать равенство и неравенство, пользуясь наложением и приложением; соотносить множества в пределах 3 зрительно, брать нужное количество предметов группой в пределах 3.
- Соотносить количество предметов в пределах 3 с количеством пальцев.
- Познакомить со словами *сколько, столько, поровну, больше, меньше.*

Величина.

- Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по высоте, ширине, длине, обозначать результат сравнения словами. При сопоставлении предметов по заданному признаку пользоваться приложением и наложением, учитывать величину в работе с дидактическими игрушками.
- Познакомить детей со словами *выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, одинаковые.*

Форма.

- Учить детей различать, шар, куб, круг, квадрат, треугольник; соотносить плоскостную и объемную форму; учитывать форму в работе с дидактическими игрушками. При соотнесении объектов по форме пользоваться наложением, приложением, обследовать предметы зрительно и тактильно - двигательно.
- Познакомить детей со словами *шар, куб, круг, квадрат.*

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться в пространстве комнаты: далеко-близко (тут - там), внизу - наверху, рядом (около).
- Учить раскладывать предметы (игрушки) правой рукой слева направо.

Речевой материал: один, много, сколько, столько, где, поровну, больше, меньше, выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, одинаковые, шар, куб, квадрат, треугольник, там, тут, далеко, близко, наверху, внизу, рядом, такой, не такой; дай, такой, дай столько (же), делай так.

4 год обучения (6 -7 лет)

Количество и счет.

- Учить детей выделять из множества 1, 2, 3, 4, 5 предметов по подражанию, образцу, слову; соотносить количество предметов в пределах 5 с количеством пальцев.
- Познакомить с числительными в пределах 5.
- Учить считать предметы в пределах 5, пользуясь правильными приемами: называть числительные по порядку, последовательно указывая на предметы, расположенные в ряд; относить последнее числительное ко всей группе предметов, т. е.выделять итоговое число (всего три мяча).
- Учить порядковому счету в пределах 5. Познакомить с порядковыми числительными.
- Продолжать формировать у детей представление о том, что количество не зависит от цвета, формы, величины предметов.
- Показать независимость количества от расположения объектов в пространстве (от расстояния объектов друг от друга, от конфигурации расположения).
- Учить считать количество звучаний (хлопков, ударов в барабан и т.п.), воспринимать количество предметов на ощупь.

Величина.

- Продолжать учить детей учитывать величину предметов в деятельности; сопоставлять (соизмерять) предметы по длине, высоте, ширине путем прямого наложения и приложения.
- Учить при соизмерении пользоваться одной точкой отсчета (предметы при соизмерении должны лежать рядом, на одной линии, стоять на одной плоскости и т. п.).
- Учить раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке по ширине (например, широкий, уже, уже, ... уже, самый узкий), толщине, высоте, длине, пользуясь определенной точкой отсчета.
- Обратить внимание детей на относительность величин: один и тот же предмет оказывается по отношению к одному маленьким, а по отношению к другому - большим.

Форма.

- Продолжать учить детей воспринимать плоскостные и объемные формы - шар, куб, квадрат, круг, треугольник.
- Запоминать формы в условиях деятельности, выбора по образцу, отсроченного выбора по образцу, выделять форму в предмете, пользоваться словесным обозначением формы.
- Продолжать учить детей обследовать форму зрительно и тактильно двигательно. Формировать у детей представление о том, что фигуры одной и той же формы могут быть разной величины, разного цвета.

Ориентировка в пространстве и времени.
- Продолжать учить детей ориентироваться во времени и воспринимать пространственные отношения между объектами: внизу, наверху.
- Учить воспринимать эти отношения, ориентируясь от себя и от другого объекта, принятого за точку отсчета; правильно воспринимать верх и низ бумаги, соотносить пространственные отношения в объеме и на плоскости.
- Учить детей различать правую и левую руку, расположение предметов справа и слева от себя, направление слева направо (в процессе деятельности).
- Учить детей ориентироваться в процессе деятельности на заданный темп, обозначенный словами *быстро, медленно;* различать времена суток: ночь, утро.
- Познакомить со сменой дней: сегодня, завтра.
Речевой материал: два, три, четыре, пять, верх, низ, левая, правая, слева, справа, где; разложи по порядку; разложи по-другому; дай столько же морковок; морковок больше, а зайцев меньше; тут меньше, а тут больше; два гриба, пять грибов, четыре конфеты; сколько всего, всего пять конфет.

Речевое развитие:

В процессе специально организованной образовательной деятельности учитель - дефектолог проводит работу в следующих направлениях:
- Развитие языковой способности детей: сенсорной основы восприятия словесной речи (зрительного, слухо-зрительного, тактильно-вибрационного); подражания предметным и речевым действиям взрослого; умения соотносить устное, письменное слово с обозначаемым содержанием.
- Формирование разных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо зрительного восприятия, слушания) в соответствии с задачами речевой коммуникации.
- Отработка содержания ключевых тем и речевого материала в различных условиях практической деятельности и ситуациях общения;
- Специальные языковые наблюдения в целях овладения значениями усвоенных слов, отработки звуко-буквенной структуры или грамматической формы слов в структуре целых предложений (четыре типа логической фразы: вопрос, побуждение, сообщение, отрицание). Данное направление работы предусматривает условия для переноса усвоенного речевого материала и речевых умений в новые ситуации общения, овладения значениями слов как за счет сопоставления их в разных контекстах, так и в процессе анализа их структуры (от элементарного морфемного анализа до звукобуквенного).

2 год обучения (4-5 лет)

Учитель-дефектолог (сурдопедагог) постоянно показывать детям образцы речевого общения друг с другом. Дети должны видеть говорящих людей, представлять различные ситуации речевого общения.

Выполняя с детьми необходимые в быту действия (укладывание спать, умывание, одевание, кормление, построение на прогулку и т.п.), взрослые должны сопровождать их естественной, эмоционально окрашенной речью (сообщениями, вопросами, побуждениями). Например, *Пойдем гулять. Будем мыть руки. Иди ко мне. Сядь. Где стул? Кто там? Хочешь машину?* и т.п. Необходимо привлекать внимание детей к рассматриванию лица, губам говорящего (посадить к себе на колени, повернуть ребенка к своему лицу, поднять на руки, обращая его взор к лицу другого взрослого, и т. п.). Вызывать у детей интерес к игрушкам, которые тоже «говорят»: к кукле, мишке, собаке и др. (Игрушки здороваются: «Привет», дают детям яблоки, картинки и т. п.: «На», зовут детей: «Иди,Вова», плачут, прощаются, благодарят и т. д.).

Обучая детей различным действиям с бытовыми предметами и игрушками, следует привлекать их внимание к действиям с этими предметами, показывать, называть их, передавать свое отношение к ним, оценивать реакцию детей. Например, *Вот кофта. Дай кофту. Правильно. Надень кофту. Я помогу. Все. Вот стул. Сядь.*

Необходимо побуждать детей давать ответные реакции на обращение к ним: утвердительное и отрицательное движение головой, соответствующий жест рукой, голосовая реакция, подражание речи взрослого рефлекторным артикулированием, произношением гласных, отдельных звукосочетаний. Следует поддерживать не отнесенный лепет, попытку дать контур слов и т. п. Речевые проявления в соответствии с возможностями каждого ребенка оцениваются только положительно. По мере научения детей целостно воспринимать слова, написанные печатным шрифтом на табличках (глобальное чтение), необходимо подкреплять устную речь, обращенную к детям, письменной. По побуждению взрослых дети должны выражать свои просьбы, желания, сообщения, вопросы в первую очередь в форме устной речи (приближенное проговаривание - от отдельных гласных до контура слова) и показомсоответствующей таблички, выбрав ее из нескольких.

Необходимо привлекать внимание детей к различным звуковым сигналам (стук в дверь, звук падающего предмета, звук самолета, громкий голос, смех, плач и т.п.). При этом взрослым надо

показывать образец слушания различных звуков. В процессе пользования детьми слуховым аппаратом взрослые должны следить за его постоянным ношением, вызывать у детей положительное отношение к нему. В процессе разнообразных действий с натуральными предметами, а затем и их изображениями (обыгрывания игрушек, группировки предметов, соотнесения их с картинками, перекладывания, наблюдения за предметами, действиями и т. д.) из всей сопровождающей речи взрослого выделять отдельные слова или словосочетания для специальной отработки с детьми (голосом, интонацией, акцентом на этих речевых единицах). Многократно проговаривать отрабатываемые слова (словосочетания, фразы), сохраняя у детей интерес к самим предметным действиям.

Побуждать детей к приближенному произнесению изучаемых слов сопряженно и отраженно (голосовые реакции, артикулирование беззвучное и озвученное, проговаривание гласных, слогов, контура слова и т.п.) при выполнении предметных действий по подражанию.

Учить детей подкладывать таблички со словами, написанными печатным шрифтом, к соответствующим предметам или картинкам с последующим их прочитыванием (глобальное чтение). Уметь показывать предмет или его изображение по устному называнию, подкрепленному соответствующей табличкой (в дидактических играх, естественных и специально созданных ситуациях общения). Находить объект только по устному или только по письменному его обозначению (табличке) в специальных речевых упражнениях *(говори, дай табличку)*.

Обозначать предмет самостоятельно выбранной табличкой. Называть предметы, действия (картинки, игрушки) словами, произнесенными приближенно. Слухо-зрительно воспринимать отрабатываемые на занятиях речевые средства общения. Различать на слух слова, отработанные на занятиях (с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей).

Темы занятий: Игрушки. Фрукты. Овощи. Продукты питания. Имена детей. Животные. Посуда. Одежда. Мебель. Люди. Погода. Транспорт. Части тела. Учебное оборудование. **Образцы** выделения слов для их обработки из речи педагога, сопровождающей действия с предметами:

Что там? Откроем коробку... Ой! Вот! Это яблоко. Красивое, большое, круглое. Яблоко. Говори «яблоко». Хочешь яблоко? Говори: «Да». Возьми яблоко. Тут еще яблоко. Дай яблоко Диме. Ты попроси: «Дай». Говори: «Дай яблоко». На яблоко. Еще посмотрю в коробку Что там? Вот! Это груша. Груша желтая (соотносится с цветом). Хочешь грушу? Попроси: «Дай». Говори: «Дай грушу». На грушу. Это яблоко. Это груша. (Таблички прочитываются детьми, соотносятся с предметами и ставятся в наборное полотно и т.д.).

Речевой материал: встань, сядь, привет, пока, слушай, дай, на, убери, упал(а), все; ту-ту (поезд), у (самолет), ррр (лошадка), ав-ав (собака), пипипи (птичка), мяу (кошка), кококо (курица), ква-ква (лягушка), оп-оп (зайка), ме (коза), бе (баран), му (корова), ф-ф (еж), га-га-га (гусь), би-би (машина), хрюхрю (свинья), та-та-та (барабан), кап-кап (дождь), иа-иа (осёл), ж-ж (жук), р-р (тигр), ш-ш (змея), тик-так (часы), утя, ляля, бобо, имя ребенка, мама, папа, бабуля, деда, дядя, тетя, дом, мяч, лопата, рыба, юла, суп, каша, чай, хлеб, руки, ноги, нос, уши; папа (тётя) там, мама (папа) дома, дядя (тётя) там.

Произнесение речевого материала сопровождается естественными жестами. Каждое слово произносится взрослым 2-3 раза. Ребенка следует побуждать к проговариванию материала вместе со взрослым, но не настаивать.

3 год обучения (5-6 лет)

1 квартал.

- В процессе обыгрывания игрушек, проведения дидактических игр, демонстрации действий с предметами привлекать внимание детей к речи, к лицу говорящих взрослых которые «разговаривают» «играют», «прощаются».

с детей.

- Использовать в ходе игр игрушки, детьми, «здороваются», «дают» игрушки.
- Учить детей подражать речи взрослых в доступной для них форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, лепетных и усеченных слов, контура слов).
- Формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания.
- Побуждать детей в общении со взрослыми и друг с другом в быту и на занятиях пользоваться речью в доступной для них форме.
- Поощрять речевую активность детей.
- Фиксировать внимание детей на табличках, подкладывать таблички с написанными словами к фотографиям детей, родителей, хорошо знакомым предметам с последующим проговариванием.
- Учить детей**:** понимать и выполнять по табличкам инструкции, связанные с организацией быта и занятий *(встань, иди, сядь, беги, ешь, пей, прыгай* и т. д.); называть игрушки, предметы (в соответствии с тематикой занятий) путем приближенного проговаривания и подкладывания табличек.
- Развивать слухо-зрительное восприятие предъявляемого речевого материала, учить различать знакомые слова по устному предъявлению.

Примерные темы занятий. Имена детей и взрослых. Семья. Игрушки. Фрукты и овощи. Продукты

питания. Одежда. Мебель.

Речевой материал (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): иди, сядь, встань, беги, прыгай, дай, на, слушай, говори, спи, ешь, пей, надень, сними, вымой, вытри, гулять (идите гулять), спать (идите спать); *имена детей и взрослых* (Оля, Слава, тетя Ната...), мама, папа, бабуля, деда; мяч, шар, мишка, кукла, машина, собака, кошка, яблоко, груша, суп, каша, хлеб, молоко, платье, рубашка, штаны, пальто, шапка, туфли, стул, стол, кровать, наушники, аппарат; привет, пока, спасибо, верно, неверно, тут, там, вот. Наденьте (снимите) наушники. Иди (те) спать (гулять, в туалет). Вымой (вытри) руки. Это мяч (кукла, мишка, яблоко, груша...). Вот мама (папа, пальто, шапка, хлеб...). Дай куклу (собаку, грушу...). Где мама (папа, тетя Ната)? - Тут. Вот. Там.

2 квартал.

- Продолжать формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания. Поощрять попытки подражания речи педагога, воспитателей в доступной для детей форме.
- Учить различению слов (глобальному чтению) в процессе подбора табличек к предметам одной тематической группы (при выборе из 2—3 предметов); различать знакомые предметы только по устному или только по письменному (по табличкам) предъявлению слов; понимать и выполнять действия по устной и письменной инструкции *(Дай мяч. Возьми куклу,* и т. д.) в соответствии с тематикой; оценивать свои и чужие действия с помощью слов (на табличках и устно): верно, неверно, хорошо, плохо, можно, нельзя.
- Побуждать детей воспроизводить усвоенные слова и фразы в процессе общения со взрослыми и с детьми *(привет, пока, спасибо).* Учить обращаться к взрослым и детям с просьбой: *Тетя, дай (помоги)...*
- Систематически проводить упражнения для развития мелкой историки (пальцев, кистей рук).

Примерные темы занятий. Игрушки, Мебель. Посуда. Продукты питания. Одежда, обувь. Животные. Новый год.

Речевой материал (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): возьми, играй(те), смотри(те), помоги, покажи, засучи(те) рукава, рисуй, лепи, покорми (куклу), идет, сидит, бежит, спит, ест, пьет, упал, плачет, не плачь; тетя, дядя, дом, лопата, самолет, елка, юла, рыба, кубик, тарелка, чашка, ложка, чай, компот, печенье, молоко, шарф, варежки, сапоги, шапка, зайка, лиса, мишка, еж, собака, кошка, корова, лошадка, снег, санки, вода, мыло, полотенце, хорошо, плохо, можно, нельзя, сам(а), все. Иди (те) ко мне. Будем играть (рисовать, лепить). Смотрите на меня. Засучите рукава. Покажи (возьми) кубик (самолет, шарф). Вот стул (стол, валенки). Кукла (мишка) упала (сидит, ест, спит). Что это? Кто это? Где шуба (шарф, чашка, ложка...)? - Вот... Нет.

3 квартал.

- Учить детей понимать (устно и по табличкам) слова, словосочетания, фразы, связанные с организацией быта и занятий *(пляши, хлопай, иди в группу* т. д.).
- Продолжать расширение словаря по темам, учить подкладывать таблички с написанными словами и фразами к предметам, картинкам, проговаривать их. К концу года дети должны понимать указанный в программе речевой материал в условиях определенной ситуации.

Имплантированные дети должны: понимать и выполнять поручения и просьбы *(покажи руки. Возьми флаг* и т. д.). В условиях определенной ситуации учить детей понимать (устно и по табличкам) значение вопросов: *Кто это? Что это? Где зайка (мишка)?*

- Поощрять попытки детей в ответ воспроизвести слова, подобрать табличку, указать на необходимый объект.
- Формировать навыки слухо-зрительного различения слов и фраз по определенной тематике в дидактических играх, специальных упражнениях.
- Расширять количество слов и фраз, которые дети могут самостоятельно произнести устно.

Учить складывать по табличкам из разрезной азбуки (из ограниченного количества букв) свое имя, названия некоторых игрушек *(мяч, шар, дом, рыба, кукла, мишка).*

Примерные темы занятий. Игрушки. Части тела. Овощи. Одежда. Погода.

Речевой материал *(для использования в быту и на занятиях):* стой (те), пляши(те), пой(те), хлопай(те), положи, стоит, прыгает, ползет, играет, моет, флаг, пирамида, гриб, руки, ноги, глаза, рот, нос, уши, огурец, морковь, лук, кофта, трусы, майка, колготы, носки, платок, солнце, тепло, цветы, жук, бабочка, дождь, группа, спальня, туалет; большой, маленький, да, нет.

Иди(те) в спальню (в группу). Покажи нос (уши, глаза, огурец, морковь...). Дай (возьми), покажи зайку (лису, платок, носки, огурец...). Вот (это) морковь (зайка, жук...). Что это? Кто это? Где нос (уши, глаза, зайка, жук...)? - Вот. Лиса (зайка, кошка) бежит (спит, ест...). Зайки (лисы, утки...) нет.

3 год обучения (6-7 7лет)

I квартал

- На занятиях и в быту создавать и поддерживать ситуации общения детей со взрослыми и друг с другом.

- Учить детей пользоваться усвоенными словами и фразами, поощрять все случаи речевого общения.
- Продолжать обогащение словаря названиями предметов и явлений, действий по различной тематике.
- Учить различать значения слов в процессе устного называния, подкладывания
табличек к соответствующим игрушкам, предметам, картинкам.
- Для имплантированных детей: понимать и выполнять поручения по устной и инструкции *(Дай мяч Оле. Покажи у куклы глаза* и т. д.); понимать фразы с глаголами в настоящем времени *(Мальчик бежит. Девочка спит.*
- Тренировать детей в различении знакомых слов и фраз только по устному предъявлению или только по табличкам.
- Проводить различные упражнения для развития мелкой моторики (движения кистей рук и пальцев).
- Продолжать работу с разрезной азбукой: складывать знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв. Слова берутся из различных тематических групп.
- Учить писать знакомые слова печатными буквами (списывание с табличек). Письмо фломастером (карандашом, ручкой) на листочках или в тетрадках.
Примерная тематика занятий. Игрушки. Овощи, фрукты. Одежда, обувь. Семья. Животные. Погода, Праздник.
Речевой материал*:* читай, собери, сложи, подними, поставь (на место), положи, повесь, одевайся, раздевайся, завяжи, застегни, летит, падают (листья), дует (ветер), идет (снег), танцуют, поют, подарил; поезд, лодка, матрешка, ведро, совок, щи, борщ, котлета, салат, макароны, сок, свекла, капуста, картофель, помидор, слива, арбуз, виноград, лимон, шарф, сапоги, девочка, мальчик, бабуля, деда; как тебя зовут?; волк, лиса, белка, еж, осень, зима, листья, дождь, тучи, снег, елка, Дед Мороз, бусы, шары; бумага, карандаш, ручка, фломастер; круглый, красивый, горячий, колодный, вкусный, сладкий, кислый, чистый, грязный, новое (платье), потом, вместе, дома, тепло, холодно, сам, мой, у меня, такой же, я. Квартал
2 квартал
- Побуждать детей к использованию усвоенных слов и фраз в общении со взрослыми и детьми.
- Для имплантированных детей включать усвоенные слова в инструкции *(Возьми варежки),* конструкции повествовательного типа *(Оля и Саша лепят бабу),* вопросы *(Где Таня? У кого санки?),* отрицания *(Тани нет.)*.
- Учить детей описывать сюжетные картинки 2—3 фразами; отвечать на вопросы об изображенных детях и взрослых, их действиях.
- Увеличивать количество слов, словосочетаний и фраз, которые дети могут произносить самостоятельно, при затруднениях использовать чтение табличек.
- Продолжать учить аналитическому чтению слов и фраз с последующей демонстрацией прочитанного, показом необходимого предмета (картинки).
- Проводить работу с книжкой-самоделкой. Учить складывать из разрезной азбуки знакомые слова (по памяти, в случае затруднений прочитывать табличку).
Темы занятий. Погода. Семья, люди. Части тела. Мебель. Посуда.Дом.
Речевой материал *:* повтори, спроси, ошибся, хочешь?, знаешь?, хочу, не хочу, думай, прочитал, посмотри, позови, устал, забыл, ударил, толкнул, плачет, смеется, замерзли, катаются, лепят (бабу), умывайся, намыль, причешись, почисть зубы, не брызгайся; зима, санки, лыжи, коньки, баба, ком, голова, лоб, щеки, зубы, язык, волосы, шея, живот, спина, зубная паста, расческа, салфетка, носовой платок, шкаф, буфет, диван, лампа, ковер, телевизор, блюдце, кастрюля, чайник, пол, потолок, дверь, окно; теплая, холодная (вода), аккуратный, чистый, грязный, красивый.
3 квартал.
- Учить описывать картинки с несложным сюжетом: отвечать на вопросы.
- Продолжать обучение аналитическому чтению фраз, текстов из 2—3 предложений с последующей демонстрацией прочитанного, подбором картинок и предметов.
Примерные темы занятий. Погода. Растения. Двор, участок.
Речевой материал: светит (солнце), тает, появились (листья),катаются (качаются), растет, копают (копали), купили, заболел(а), болит (горло), дал (лекарство), здоров(а), убирает, подметает, моет, вытирает (пыль), танцевали, пели, говорили стихи; весна, ручьи, лужи, дерево, трава, цветы, листья, ведро, лейка, дорожка, скамейка, качели, лесенка, магазин, пол, совок, тряпка, шофер, машина, руль, тепло, жарко, больно, вкусно, быстро, весело.
Развитие слухового восприятия.
2 год обучения (4-5 лет)
- надевать и снимать наушники, говорить в микрофон; находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, с кохлеарнымимплантом в течение всего дня;

собираться на занятия, подходить к учителю-дефектологу и воспитателю как в группе, так и во время прогулки по звуковому сигналу; *источник звука*: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос;
- реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, пианино, шарманка, голос (слогосочетания типа *папапапа, пупупу, пипипипипипипи,* произносимые голосом разговорной громкости и шепотом);
- различать на слух звучание игрушек при выборе из 2—3 для детей с тугоухостью и при выборе из 3—4 для детей с кохлеарнымимплантом (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; *способ воспроизведения детьм*: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний;
- различать на слух и воспроизводить длительность звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, гармоника, пианино, голос (слоги типа *па__* и *па, ту__* и *ту)*; *способ воспроизведения детьми*: движения соответствующей длительности с игрушкой и без нее с одновременным произнесением звука или слога, произнесением звука или слога соответствующей длительности без движений;
- различать на слух и воспроизводить темп звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: бубен, металлофон, гармоника, пианино, дудка, свисток, голос (слогосочетания типа *папапа*и па _ па_ па_);способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, быстрые и медленные произнесения слогосочетаний без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогов;
- различать на слух и воспроизводить громкость звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, пианино, дудка, свисток, голос (слоги типа *па* и *ПА, тутутуи ТУТУТУ),* слова и фразы, произносимые громко и тихо; способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее большой и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний, тихое и громкое произнесение слогов, слов и фраз без движений;
- различать и опознавать на слух звукоподражания, лепетные и полные слова (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с кохлеарнымимплантом, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).
- различать и опознавать на слух (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с кохлеарнымимплантом, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) словосочетания и короткие фразы типа: *Мама (папа* и т. п.) *дома. Тетя Катя (Юра* и т. п.) *тут. Маша (...) упала. Поля* (...) *спит. Тетя (...) ест;*
- различать и опознавать на слух фразы-поручения типа: *Дай (возьми, убери) лопату* (...). *Встань. Сядь. Прыгай. Беги. Иди* и т. п. (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с кохлеарным имплантом, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).
Обучение звукопроизношению:
- побуждать детей общаться устно на уровне их произносительных возможностей;
- учить подражать крупным и мелким движениям (детям, которые к началу обучения пользуются полными словами, звукоподражания и лепетные слова давать не надо;
- побуждать, произносить звукоподражания и слова, включая лепетные, сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения и норм орфоэпии;
- побуждать произносить фразы из 2—3 слов сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному; побуждать детей изменять темп (ускоряя и замедляя его) произнесения слов; побуждать детей воспроизводить в речи близко к норме не менее 10 звуков;
- учить пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; изменять силу голоса в сопряженной и отраженной речи (на материале слогосочетаний и слов);
- побуждать детей выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи.
- самостоятельно произносить звукоподражания, лепетные и полные слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии.
- пользоваться голосом нормальной высоты, силы без грубых нарушений тембра; в сопряженной и отраженной речи произносить слова с изменением силы голоса и темпа; сопряженно произносить хорошо знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации типа: Что там? Где Оля? Ой, болит! Мама, иди1 Ура!
Развитие слухового восприятия: **3 год обучения (5-6 лет)**
- правильно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон, не прижимая его к губам; реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника

звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом);
- различать на слух при выборе из *3*—5 (для детей с кохлеарнымимплантом при выборе из 4—6) звучание игрушек (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; *способ воспроизведения детьми:* соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний;
- различать на слух и воспроизводить громкость звучания: звук громкий, средней громкости, тихий (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос, слоги типа: *та* и *ТА, вавава*и *ВАВАВА),* слова и фразы; способ воспроизведения детьми: движения большой, средней и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний;
- произнесение слогов, слов и фраз громким, средним и тихим голосом без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний;
- различать на слух и воспроизводить темп звучания: быстрый, средний, медленный (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);источник звука: барабан, бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, свисток, голос (слогосочетаний типа: мамама, м_а_м__а_м_а_ и м_а_м_а_м_а); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, произнесение слогосочетаний, слов и фраз в быстром, среднем и медленном темпе без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов;
- различать на слух и воспроизводить слитные и прерывистые звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, пианино, гармоника, голос (слогосочетания типа папапаи па па па); способ воспроизведения детьми: слитные и прерывистые движения с одновременным произнесением слогов, слитное и прерывистое произнесение слогосочетаний без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов;
- различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 3 (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа: тататататата, та, тага, татата); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с одновременным произнесением слогосочетаний;
- различать, и опознавать на слух знакомые слова, словосочетания и разнообразные фразы (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).
- различать и опознавать на слух фразы и словосочетания с некоторыми изменениями в структуре — с инверсиями, например: мальчик упал — упал мальчик (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- различать и в дальнейшем опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, составленные по сюжетным картинкам, знакомым детям; отвечать на вопросы и выполнять задания по текстам к данным картинкам, воспринятым на слух (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

Обучение звукопроизношению:

- формировать у детей потребность в устном общении;
- продолжать обучение детей подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз;
- формировать навык воспроизведения слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей детей;
- формировать навык произнесения фразы из 3 слов в темпе, близком к естественному;
- изменять темп произнесения фраз в сопряженной и отраженной речи; формировать умение произносить в речи не менее 15 звуков;
- совершенствовать умение пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; изменять силу (а по возможности и высоту) голоса в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи;
- учить выделять логическое ударение в сопряженной с педагогом речи;
- обучать детей выражению вопросительной и восклицательной интонации в сопряженной, отраженной и, по возможности, в самостоятельной речи.

4 год обучения (6-7 лет)

Развитие слухового восприятия:

- различать и воспроизводить на слух громкость и высоту звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источника: дудка, пианино, гармоника, голос (слогосочетания, произносимые с разной громкостью и высотой); способ воспроизведения детьми: движения, соответствующие характеру звучания; игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов и слов соответствующей громкости и высоты без движений;

- различать на слух количество звучаний в пределах 5 (для детей с легкой и средней тугоухостью- в пределах 5-7) и определять источник звука; способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев; произнесение слогов; отхлопывание, отстукивание слогосочетаний; называние числа и игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний, а также называние звучащей игрушки; I полугодие;
- различать на слух и воспроизводить разнообразные ритмы (с индивидуальным слуховым аппаратом и без нег
- одновременным произнесением ритма слогосочетаний; произнесение без движений слогов типа таТАта, ТАтаТАта, таТАТАта;
- определять на слух направление звука, источник которого расположен справа -слева — сзади - спереди, и узнавать источник звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток, голос (слогосочетания и имена детей); способ воспроизведения детьми: называние направления звука и его источника (например: звучало справа, это дудка);
- различать и опознавать на слух звучание музыкальных инструментов в исполнении педагога и в грамзаписи (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, пианино, аккордеон, скрипка и т. п.;
- различать (при выборе из 5 и более) и опознавать на слух при прослушивании грамзаписей голоса птиц и животных (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); примерный материал: голоса собаки, коровы, овцы, петуха, кукушки, цыпленка, гуся, вороны, лягушки, утки и т. п.;
- различать и опознавать на слух бытовые шумы (на этом и последующем году обучения работа проводится во время различных занятий педагога и воспитателя, в играх, в быту) и сигналы городского транспорта (На этом и последующем году обучения во время прогулок), (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- различать на слух при прослушивании грамзаписей хоровое, оркестровое и сольное исполнение: хор — соло, оркестр — соло (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); со II полугодия;
- различать на слух и воспроизводить темп и ритм звучаний (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (произнесение слогосочетаний типа: ТАтата, Та_ та_ та, таТА, та_ТА_); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа и ритма, игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогов и слов в соответствующем темпе и ритме без движений;
- различать на слух при прослушивании игры педагога на музыкальном инструменте и грамзаписей звучание марша, вальса, польки, полонеза (для детей с легкой и средней тугоухостью) и др., исполняемых в умеренно быстром темпе (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); со II полугодия;
- различать на слух (с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом) при прослушивании грамзаписей инструментальную и вокальную музыку и речь; музыка— речь, музыка — пение, речь — пение (I полугодие), музыка — пение — речь (со II полугодия); для детей, с тяжелой тугоухостью;
- распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
примерный речевой материал: Кого нет в группе? Куда пошли ребята? Кто сегодня дежурный? Куда ушла мама (папа, тетя и т. п.)? Куда ты (Вова и т. п.) положил книгу (карандаш, шапку и т. п.)? Какую игрушку тебе дать? Какую куклу (машину и т. п.) ты хочешь взять? Ты хочешь пить (спать, рисовать, домой и т. п.)? Почему Аня (...) плачет? Почему растаял снег (разбилась чашка и т. п.)? Где живут дикие (домашние) животные? Сколько шаров (грибов и т. п.)? Включи (выключи) свет (аппарат). Беги, как лиса (волк и т. п.). Прыгай, как кузнечик (лягушка, зайка и т. п.). Иди, как медведь (солдат и т. п.). Покажи: медведь пришел в лес, он ест ягоды. Покажи, как летает бабочка (танцует тетя, кашляет мальчик, плачет малыш и т. п.). Поцелуй (пожалей) куклу. Нарисуй дом, рядом нарисуй елку. Нарисуй (наклей, вырежь) красный и синий мячи. Положи книгу на стол (на полку). Положи мяч на стул (под стул, около стула). Считай до 10. Посчитай грибы (карандаши и т. п.). Дай (убери, возьми, попроси) все грибы (круги и т. п.). Назови домашних (диких) животных. Кукла хочет есть (кукла голодна). Вова (…)уронил (положил, поставил) лопату (…). Лопата упала (лежит, стоит). Сегодня хорошая (плохая) погода. Сегодня тепло (холодно, мороз, идет дождь) и т. п.;
- называние чисел до10, геометрических фигур, дней недели, времени суток, профессий людей, животных, птиц, растений и т. п.;

- распознавать на слух фразы, содержащие малознакомые и незнакомые слова (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух малознакомые и незнакомые слова, словосочетания и фразы (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- различать и опознавать на слух фразы с некоторыми изменениями в структуре: а) с инверсиями: по лужам плывут бумажные кораблики — бумажные кораблики плывут по лужам — плывут бумажные кораблики по лужам - кораблики бумажные плывут по лужам; б) с увеличением и сокращением количества слов: девочки гуляют — девочки гуляют на улице - маленькие девочки гуляют на улице-три маленькие девочки гуляют на улице (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- распознавать на слух незнакомые тексты (из 4-5 и более предложений), составленные по сюжетным картинкам; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- распознавать на слух незнакомые тексты из 3—4 и более предложений (без демонстрации картинок и предварительного сообщения его названия[1] ([1] Целесообразно использовать на этом и последующем году обучения тексты из книг Б. Д. Корсунской «Читаю сам»); различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по нему, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);
- опознавать на слух детские стихи и песенки, знакомые сказки и рассказы, включать в прозаические тексты новые слова (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

Обучение звукопроизношению:

- активизировать самостоятельное устное общение детей со взрослыми и сверстниками (включая слышащих);
- работу по уточнению навыка воспроизведения слова в нормальном темпе, с сохранением звуко-слогового состава, ударения и с соблюдением норм орфоэпического произношения;
- работу над правильным произношением фраз;
- работу по формированию умения произносить в речи не менее 23 звуков, включая все звонкие согласные;
- учить детей выделять логическое ударение и выражать повествовательную и вопросительную интонации в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи;
- учить детей произносить безударное о как а, экак и, оглушать звонкие согласные в конце слов и перед глухими, опускать непроизносимые согласные, произносить удвоенные согласные как один долгий звук.

Особенности индивидуальной работы с детьми после кохлеарной имплантации.

При общении с ребенком после кохлеарной имплантации (далее - КИ) нужно находиться со стороны импланта на расстоянии меньше 1 м. Говорить с детьми нужно медленно.

Главная цель реабилитации детей с кохлеарнымимплантом - научить ребенка воспринимать, различать, опознавать и распознавать окружающие звуки, понимать их значение и использовать этот опыт для развития речи. При развитии слухового восприятия с помощью речевого процессора у детей используются те же приемы и методы, как и при работе со слуховыми аппаратами, но результат при этом должен достигаться несравнимо быстрее. У ребенка с КИ необходимо развивать слуховое восприятие по следующим направлениям: обнаружение звука, локализация источника звука в пространстве, различение речевых и неречевых звуков, различение и опознавание различных характеристик звуков, различение и опознавание неречевых звуков окружающей среды, различение, опознавание и распознавание различных речевых сигналов (фонем, слов, фраз).

После первой настройки речевого процессора ребенок способен слышать только очень громкие звуки (при этом он может это никак не проявлять), но постепенно в результате адаптации к новым ощущениям, коррекции настройки, обучения достигается восприятие тихих звуков. И здесь важны наблюдения педагога, который должен оценивать развитие у ребенка способности обнаруживать тихие низкочастотные и высокочастотные звуки. В частности, полезным критерием адекватности настройки является способность ребенка слышать низкочастотные, среднечастотные и высокочастотные фонемы или слова.

Дети с КИ быстро обучаются имитировать отдельные звуки речи, слова и даже короткие фразы в процессе занятий. Во всех заданиях по развитию слухового восприятия должны быть две стадии: сначала сигналы предъявляются ребенку слухо-зрительно, так чтобы он видел действия, вызывающие звук, далее он воспринимает их только на слух.

При развитии слухового восприятия у детей после КИ необходимо помнить, что: перед предъявлением сигнала надо обязательно привлечь слуховое и зрительное внимание ребенка; в первое время до достижения достаточного уровня настройки процессора КИ дети не слышат тихих звуков и надо использовать звуки достаточной громкости, чтобы вызвать реакцию, у них увеличен латентный период

реакции на звуки, поэтому после подачи звука надо оставить паузу и дать время для ответной реакции, при ее отсутствии повторить сигнал, у детей нередко быстрее вырабатывается реакция на время подачи стимула, чем реакция на звук, поэтому при выработке двигательной реакции на звук надо менять длительность интервала между сигналами, иногда пропускать их.

При систематической работе педагогов и родителей слуховые возможности у детей после КИ развиваются намного быстрее, чем с обычными слуховыми аппаратами.

Для того, чтобы ребенок смог понимать речь, недостаточно научить его обнаруживать, различать, опознавать и распознавать речевые сигналы. Ребенок должен овладеть языковой системой, т.е. овладеть значением множества слов, их звуковым составом, правилами изменения и соединения слов в предложении и использования языковых средств для общения. Цель этих занятий - овладение значением слов и накопление импрессивного словаря. После включения речевого процессора эта работа продолжается с активным вовлечением слухового анализатора. В накоплении словаря ведущая роль принадлежит родителям. В отличие от слабослышащих детей с обычными слуховыми аппаратами быстро растущие слуховые возможности ребенка с КИ в целом позволяют ему воспринимать наиболее тихие части речевых сигналов - окончания слов, приставки, предлоги, которые являются формообразующими элементами и определяют синтаксическую структуру высказывания. Это обеспечивает возможность овладения ребенком правилами морфологии и синтаксиса уже на ранних этапах работы, особенно при работе с детьми, имеющими слуховой опыт.

В первую очередь необходимо сформировать у ребенка необходимость в речевом общении. Результаты развития устной речи у детей различны. Однако, при условии интенсивной помощи родителей к концу первого курса обучения, ребенок начинает активно имитировать просодические характеристики речи окружающих людей. У большинства детей удается сформировать через 1,5 года с момента проведения операции умение строить высказывание из нескольких слов, экспрессивный словарь ребенка при этом составляет не менее 50 слов. Через 2 года после операции у ребенка формируется связная речь, позволяющая детям общаться в быту, рассказывать об увиденном, читать стихи, петь песенки. Это опережает сроки формирования речи у тугоухих детей раннего возраста.

Реабилитация детей с КИ продолжается до 5 лет, и ее конечной целью для большей части детей можно рассматривать подготовку к массовой школе. Это требует совместных усилий специалистов и близких ребенка.

Занятия фонетической ритмикой.

Эти занятия являются одной из форм фронтальной работы. Их основная задача — формирование ритмико-интонационной стороны речи. В ходе этих занятий дети учатся отделять слог от ряда слогов, произносить звуки и слоги долго и кратко, воспроизводить слогосочетания слитно и неслитно, произносить речевой материал (слоги, слова, словосочетания, фразы, тексты) в разном темпе, с различной силой и высотой голоса, с разнообразными интонациями, передавать ритмический рисунок слова и фразы. Воспроизведение того или иного речевого материала сопровождается движениями всего тела, передающими характер произносимых звуков слогов, слов и фраз.

Кроме того, на этих занятиях ведется целенаправленная работа по вызыванию и автоматизации звуков. Вызывание звуков, как правило, начинается на занятиях фонетической ритмикой, а затем эта работа параллельно ведется и на индивидуальных занятиях.

Формирование навыка устного общения (задача работы над произношением) требует обучения детей произношению тех слов и фраз, которые часто употребляются в речи ребенка. Но в течение длительного времени этот речевой материал оказывается недоступным не только для точного, но даже и для приближенного воспроизведения его детьми, например: привет, спасибо, можно, помоги**.** Поэтому перед педагогом при проведении занятий по фонетической ритмике стоит специальная задача — обучить детей воспроизведению этого речевого материала на доступной на данном этапе уровне. Педагог дает детям правильный образец звучания слова и побуждает их к его проговариванию, используя приемы фонетической ритмики и поощряя каждую попытку ребенка произнести слово (фразу). Постепенно в речи ребенка появляются слова, произносимые с разной степенью приближения к образцу (например: спасибо — *паИ-па,* привет — *тшВЕТ, пэПЕ;* молодец — *маМЕ,* рубашка — *уПА, уБАма*и т.п.).

Таким образом, перед занятиями речевой ритмикой стоят следующие задачи:

- формирование ритмико-интонационной стороны речи;
- вызывание и автоматизация звуков на материале слогов, слов, фраз;
- формирование с помощью фонетической ритмики навыка воспроизведения слов, наиболее часто употребляемых в речи детей, звуковой состав которых еще не доступен им в полном объеме.

На занятиях фонетической ритмикой дети произносят материал хором, вместе с педагогом, затем 2—3 ребенка повторяют его индивидуально. В первую очередь по одному говорят те дети, которые могут произносить слоги, слова, фразы неправильно. В случае ошибки педагог дает правильный образец и материал повторяется вновь хором, затем звук, слог, слово, фразу повторяет один из детей.

Произносительные возможности детей группы различны, это следует учитывать: одним детям предлагается для самостоятельного произнесения более сложный материал, другим — более легкий. На каждом занятии проводятся по 1-2 упражнения по обучению воспроизведению долготы, слитности, темпа и ритма звучаний, силы и высоты голоса, интонации, а также по вызыванию и автоматизации звуков и по обучению правильному произнесению слова и фразы.

При проведении фонетической ритмики дошкольники воспринимают материал на слухо-зрительной основе. Следует учить отличать на слух один слог от ряда слогов, длительное его произнесение от краткого, слитное от неслитного, а также разные ритмы произнесения слогосочетаний. Можно предлагать послушать, каким голосом по силе или высоте говорит педагог или ребенок, с какой интонацией произносится тот или иной речевой материал.

2.6.2. Организация работы в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В группе комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с ООП ДО, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Для ребенка с ОВЗ на базе ООП ДО разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Цель – проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с тяжёлыми нарушениями речи.

Задачи:

– коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

– охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Кадровые условия.

Для работы в группах комбинированной направленности в МБДОУ «Снегурочка» предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В группах комбинированной направленности образовательную деятельность с детьми с ОВЗ осуществляют:

Педагоги	Количество педагогов
Воспитатель	4
Учитель - логопед	1
Педагог - психолог	1
Музыкальный руководитель	2
Инструктор по физической культуре	1

В МБДОУ «Снегурочка» группы комбинированной направленности посещают дети с тяжелыми нарушениями речи (III уровня).

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (III уровень).
Особенности речевого развития детей
5-6 лет

III уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты, соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Например, мягкий звук Сь, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук С («сяпоги»), Ш («сюба» вместо шуба), Ц («сяпля» вместо цапля), Ч («сяйник» вместо чайник), Щ («сётка» вместо щётка): замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменения значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

При воспроизведении контура слов нарушается слоговая структура, звуконаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобление слогов, выпадение звуков в позиции стечения согласных.

Специальное обследование позволяет обнаружить у детей недостаточность фонематического слуха, а также их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Дети могут более свободно общаться с окружающими, но продолжают нуждаться в помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения, т.к. самостоятельное общение является для них затрудненным.

Звуки, которые дети умеют правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. Фонетическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками, но иногда дети не различают более контрастные звуки.

Это задерживает овладение детьми звуковым анализом и синтезом. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа проявляется в том, что дети смешивают заданные звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа у этих детей оно проявляется в смешении заданных звуков с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи.

Диагностическим показателем речи детей описываемого уровня является нарушение слоговой структуры, которая по-разному видоизменяет слоговой состав слов. Отмечаются ошибки в передаче слоговой структуры слов. Правильно повторяя вслед за логопедом 3-4 сложных слова, дети нередко в самостоятельной речи их искажают, сокращая обычно количество слогов. Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращение при стечении согласных в слове. Типичными для детей являются персеверации слогов, антиципации; добавление лишних звуков и слогов. Характер ошибок слогового состава обусловлен состоянием сенсорных (фонематических) или моторных (артикуляционных) возможностей ребенка. Преобладание ошибок, выражающихся в перестановке или добавлении слогов, свидетельствует о первичном недоразвитии слухового восприятия

ребенка. У детей этой категории уподобление слогов и сокращение стечений согласных встречаются редко и имеют изменчивый характер. Ошибки типа сокращения числа слогов, уподобление слогов друг другу, сокращение стечение согласных указывают на преимущественное нарушение артикуляционной сферы и носят более стабильный характер.

На этом уровне фразовая речь детей приближается к низкой возрастной норме. Их бытовой словарь в количественном отношении значительно беднее, чем у сверстников с нормальной речью. Это лучше всего проявляется при изучении активного словаря. Дети не могут назвать по картинкам целый ряд доступных своему возрасту слов, хотя имеют их в пассивном запасе. В то же время отмечается и недостаточное развитие пассивного словаря.

Преобладающим типом лексических ошибок становится неправильное употребление слов в речевом контексте. Не зная наименований частей предметов, дети заменяют их названием самого предмета, название действий заменяют словами, близкими по ситуации и внешним признакам. Нередко, правильно показывая на картинках заданные действия, в самостоятельной речи дети смешивают их. Из ряда предложенных действий дети не понимают и не могут показать такие действия, как штопать, распарывать, переливать, перелетать, подпрыгивать, кувыркаться; нередко они не знают названия цветов (оранжевый, серый, голубой). Плохо дети различают и форму предметов: круглый, овальный, квадратный, треугольный.

В словаре детей мало обобщающих понятий, в основном это игрушки, посуда, одежда, цветы. Антонимы не используются, мало синонимов. Это обуславливает частые случаи нарушения лексической сочетаемости.

Недостаточная ориентировка в звуковой форме слова отрицательно влияет на усвоение морфологической системы родного языка. Затрудняются дети в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов некоторых прилагательных. Много ошибок допускают дети при употреблении приставочных глаголов. Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делают речь детей бедной и стереотипной.

В картине аграмматизма выявляются довольно стойкие ошибки при согласовании прилагательного с существительным в роде и падеже; смешении родовой принадлежности существительных; ошибки в согласовании числительного с существительными всех 3 родов. Характерны также ошибки в употреблении предлогов: их опускание, замена, недоговаривание.

Выявляется также импрессивный аграмматизм, который проявляется в недостаточном понимании изменения значения слов, выраженных при помощи изменения приставки, суффикса и т.д.

Отмеченные недостатки в употреблении лексики, грамматики, звукопроизношения с наибольшей отчетливостью проявляются в различных формах монологической речи (пересказ, составление рассказа по 1 или целой серии картин, подготовка рассказа-описания). Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий.

При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц. Рассказ-описание мало доступен для детей, которые обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей. Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей, со всеми указанными особенностями, может служить средством общения в лишь особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений и т.п.
Вне специального внимания к их речи дети мало активны, в редких случаях являются инициаторами общения, не общаются со сверстниками, не обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает недостаточную коммуникативную направленность их речи**.**

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи. И прежде всего своевременный переход от диалогической формы к контекстной.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

Незрелость эмоционально-волевой сферы у этих детей сочетается с низкой умственной работоспособностью, эмоциональной лабильностью, иногда – двигательной расторможенностью, повышенной аффективной возбудимостью, нередко с чертами дурашливости и преобладанием повышенного фона настроения по типу эйфории.

Для некоторых из них, напротив, характерны повышенная заторможенность, неуверенность, медлительность. Несамостоятельность. Эти дети обычно вялы и безынициативны, бездеятельны. Их деятельность носит непродуктивный характер.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, ограниченные возможности распределения, переключения внимания.

Речевая недостаточность сказывается и на развитие памяти. При относительно сохранной смысловой, логической у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырех ступенчатые), опускают некоторые их элементы, изменяют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Как правило, дети выполняют задания частично, не придерживаясь точной инструкции. Подобные явления характерны для основной категории описываемых детей. У ряда детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами их психического развития обусловливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

Многие дети этой группы отличаются общей моторной неловкостью, они с трудом переключаются с одного вида движений на другой. Автоматизированное выполнение тех или иных двигательных заданий и воспроизведение даже простых ритмов оказывают невозможными. Для многих их них характерно нарушение общего и орального праксиса. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляют для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, детям трудны движения перекатывания мяча с руки на руку, передачи его небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании *мелкой моторики пальцев рук.* Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т.д.).

Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако, нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими патологическими формами аномалий.

6-7 лет

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. В практике сочетание речевого недоразвития с рядом неврологических и психопатологических синдромов встречается намного чаще. Проявляется синдром в нарушении умственной работоспособности, произвольной деятельности и поведения детей. Для таких дошкольников характерны быстрая утомляемость и пресыщаемость любым видам деятельности, повышенная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность.

Детям с тяжелыми нарушениями речи свойственна нервно-психическая истощаемость и эмоциональная неустойчивость, у них нарушены активное внимание, память и восприятие учебного материала. В одних случаях нарушения сочетаются с повышенной возбудимостью и двигательным беспокойством, в других – с преобладанием вялости, пассивности, заторможенности. Встречаются дети, которые имеют следующие особенности: выраженный негативизм (противодействие просьбам и инструкциям всех окружающих или конкретных лиц), агрессивность, драчливость, конфликтность. Многие дети демонстрируют повышенную впечатлительность, застревание, нередко сопровождаемое навязчивыми страхами; чувство угнетенности, состояние дискомфорта.

В подготовке детей к школе существенная роль принадлежит высшим психическим функциям, тесно связанным с речевой деятельностью. Это внимание, память и словесное - логическое мышление. По-сравнению с необученными шестилетками, уровень внимания их обученных сверстников выше. Они способны активно работать в течение 2 учебных часов по 25-30 минут, усваивая учебный материал в объеме 60-80 %. Время продуктивной работы необученных дошкольников значительно ниже. В самом

начале обучения оно составляет 5-7 минут и только к середине учебного года достигает относительной нормы.

В 6-7 лет у детей увеличивается *объем памяти*, дошкольники подготовительной к школе группы для детей с тяжёлыми нарушениями речи в состоянии удержать и воспроизвести ряд из 3-4 слов, повторить названия 5-7 картинок. Столько же предметов разложить в исходном порядке и т.п. У детей заметно снижено чувство рифмы и ритма, что отрицательно сказывается на запоминании стихов. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство ─ слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается *развитие наглядно-образного мышления*, снижение показателей словесно-логического мышления у части детей носит вторичный характер. Большинство из них без труда проводит невербальную классификацию: включение предметов в ряд, исключение из ряда лишнего предмета или объекта с выраженными признаками (цвет, форма, величина). Те же задания, но сопряженные с рассуждениями, умозаключениями и опосредованными выводами, вызывают у дошкольников серьезные затруднения. В то же время, совершенствование словесно-логического мышления положительно влияет на речевое развитие, которое невозможно без анализа, синтеза, сравнения. Обобщения – то есть основных операций мышления.

У детей 7 года жизни отмечается в целом возросший *уровень речевых навыков*. Однако их речь в полном объеме не соответствует норме. Различный уровень речевых средств позволяет разделить всех детей на две неоднородные группы. Первую группу составляет 70 – 80 % детей, которые достаточно свободно овладели фразовой речью. Они адекватно отвечают на вопросы, могут без помощи логопеда составить несложный рассказ по картинке, пересказать простой текст, рассказать о хорошо известных, интересных событиях, т.е. построить все рассказываемые в пределах близкой им теме. Анализ их речевой продукции позволяет говорить о том, что объем обиходного словарного запаса приближается к невысокой норме, отмечается тенденция роста количества слов, появления однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типам предложений является показателем возросшей речевой активности, а так же желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной деятельности. На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуко наполняемости. Ошибки в смешении и замене, пропуске звуков, перестановке, уподоблении слогов встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных усложненных заданий. Дети достаточно уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов.

Однако, при изменении условий коммуникации, расширении самостоятельности речевого общения, при выполнении специальных учебных заданий возникает ряд специфических трудностей. Это говорит о том, что дети не достигли того уровня развития, который свойственен их сверстникам с нормальной речью.

На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентов речевой системы. В речи детей присутствуют элементы ситуативности, затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картине и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах этих детей нередко состоят из подлежащего, сказуемого, дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, наречий, причастий, деепричастий. Зачастую у детей наблюдаются однообразие, неточность в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, а также абстрактные понятия.

Структура сложносочиненных предложений в ряде случаев отзывается упрощенной. Имеются случаи пропуска членов предложения, особенно подлежащих, редко встречаются разделительные и противительные союзы. Не полностью усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений. Понимая зависимость между отдельными событиями, дети всегда правильно используют форму сложноподчиненного предложения. В процессе изложения практического материала не всегда вскрывается причинная зависимость.

Ограниченность речевых средств наиболее ярко проявляется при выполнении заданий, связанных со словоизменением и словообразованием. Анализ речевой деятельности детей позволяет считать, что их словарный запас не достаточно точен по способу употребления. В нем наблюдаются, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия, мало слов, обозначающих отвлеченные обобщенные понятия. Это приводит к тому, что лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов. Метафоры и сравнения, слова с переносным значением часто совсем не доступны для их понимания.

Наиболее характерными лексическими ошибками являются замены названий слов сочетаниями или предложениями, другими словами, близкими по ситуации, по своему назначению и др. Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов.

У детей с ОНР на третьем году обучения остаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. Характерно смешение форм склонения, особенно много трудностей при овладении предложными конструкциями. В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные ранние предлоги (в, на, под).

Ограниченность речевого общения, отставание в развитии познавательной деятельности не позволили детям самостоятельно овладеть более сложными предлогами (из-под из-за, между, над). Отсюда появляются ошибки на замену и смешение предлогов. Данные обследования свидетельствуют, что дети в простых сочетаниях правильно согласуют прилагательные с существительными. Однако, при усложненных заданиях нередко появляются ошибки. Это связано с недостаточной дифференциацией форм слова.

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употреблении предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Состояние звукопроизношения детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи характеризуется следующими особенностями: отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й]; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа - до 16 - 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с`],[з]-[з`], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч].

Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и тоже слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большое число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов.

Знание форм нарушения звукопроизношения помогает определить методику работы с детьми. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей 6-7 лет с ОНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть - они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед - «сипед».

Вторую группу образуют дети (20 – 30%) с более ограниченным речевым опытом и несовершенными языковыми средствами. Уровень автоматизированности речевых навыков у них ниже, чем у детей первой группы. Так при составлении рассказов по картинке, пересказе требуются словесные и изобразительные подсказки. В процессе рассказа появляются длительные паузы между синтагмами или короткими фразами. Уровень самостоятельности при свободных высказываниях недостаточен, такие дети периодически нуждаются в смысловых опорах, помощи взрослого, нередко их рассказы фрагментарный характер. Отмечаются нарушения модели предложений: инверсии, пропуск главного или второстепенного члена предложения: опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

Количественный диапазон употребляемых в предложениях слов невелик. Большие трудности дети испытывают в программировании своих высказываний. Словарный запас этих детей ниже, чем у детей первой группы, как по количественным, так и качественным показателям. Недостаточно усваивают дети, обобщающие слова. Они нередко заменяют родовые понятия видовыми: деревья - елочки, головные уборы - шапка; вместо малознакомых слов употребляют словосочетания: дупло - белки тут живут; грядка - огурчики тут растут; кран - здесь руки моют, водичка льется. Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются заметные различия в овладении как связной речью, определяющие специфику индивидуального подхода, вариативность логопедических приемов и различных прогнозов в отношении дальнейшего обучения в школе.

Особенности организации коррекционно - образовательного процесса.

Деятельность группы комбинированной направленности сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании группы учтены занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ - как индивидуальные, так и групповые;
- в расписании группы учтены групповые занятия, реализующие задачи ООП ДО.

Организация деятельности группы модифицируется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы педагоги учитывают баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. Педагогами используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционная работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

• индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами МБДОУ «Снегурочка;

• активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

• совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,

• приема пищи;

• дневного сна;

• фронтальных занятий;

• организации взаимодействия в детско-родительских группах;

• праздников, конкурсов, экскурсий.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

Фронтальные формы организации активности детей решают как познавательные, так и социальные задачи.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе комбинированной направленности стимулирует развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей и соответствует требованиям:

• безопасность;

• комфортность;

• соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей;

• вариативность;

• информативность.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация развивающей предметно - пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей. В МБДОУ «Снегурочка» созданы:

- условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов;

- условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей: воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры имеются: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др. Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр имеются: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту, а также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

- условия для познавательно-исследовательского развития детей: в группе выделены зоны с открытым доступом, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, логоуголок, уголок экспериментирования и др. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, педагогами созданы условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

- условия для художественно-эстетического развития детей: уголок творчества оснащен оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры имеются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

- условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР: в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, имеется инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

- условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий: кабинет учителя-логопеда, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.; в кабинете педагога-психолога для формирования высших психических функций имеются наборы составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игры на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего» и др.

- условия для информатизации образовательного процесса: имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютер, интерактивное оборудование, принтер и т.п.) для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ООП ДО; для предоставления информации о ООП ДО семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную

деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ООП ДО и т.п.

Взаимодействие с другими детьми в микрогруппах способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности.

Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия.

Праздники, экскурсии, конкурсы создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Система деятельности специалистов,
осуществляющих работу в группе комбинированной направленности.

Специалисты, осуществляющие работу в группе комбинированной направленности	**Направленность деятельности**
Воспитатель	Создает оптимальные условия для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, формирование компетенций, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.
Учитель - логопед	Развивает у детей понимание речи, формирует обобщающие понятия, правильное звукопроизношение, развивает фонематический слух и восприятие; по результатам диагностики разрабатывает индивидуальный план коррекционной работы, активизирует познавательную деятельность; осуществляет формирование общеинтеллектуальных умений и навыков, формирует учебную мотивацию, навыки самоконтроля и самооценки через проведение индивидуальной, подгрупповой непрерывной образовательной деятельности; вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменение; информирует родителей (законных представителей) о результатах диагностики; консультирует педагогов и родителей (законных представителей) о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающего процесса; является членом ПМПк; организует коррекционно-развивающее речевое пространство с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ.
Учитель-дефектолог	Участвует в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и МБДОУ) в рамках реализуемой программы; проводит (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальные, подгрупповые занятия с воспитанниками с учетом их психофизических возможностей, состояния здоровья и индивидуальных особенностей; планирование коррекционной деятельности в группе, организуемой воспитателями и специалистами; динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников; проведение консультативной работы с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка в семье; осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи, оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям); консультирование воспитателей и специалистов, работающих с воспитанниками группы; заполнение отчетной документации.

Педагог – психолог	Осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям. Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ТНР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс. На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПМПк, разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.
Музыкальный руководитель	Обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.
Инструктор по физической культуре	Проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного речевого дыхания, координации речи и движения.

Медицинское обеспечение осуществляют медицинские работники ГБУЗ ЯНАО «Ноябрьская ЦГБ» на основании договора о взаимодействии. Медицинские сестры совместно с администрацией МБДОУ «Снегурочка» обеспечивают охрану здоровья воспитанников, укрепление их психофизического состояния, диспансеризацию, проведение профилактических мероприятий и контролируют соблюдение санитарно - гигиенического и противоэпидемического режима, организацию физического воспитания и закаливания, питания.

Медицинские работники оказывают помощь педагогам в организации индивидуального и дифференцированного подхода к детям с ОВЗ с учетом здоровья и особенностей их развития, дают им рекомендации по медико-педагогической коррекции, профессиональной ориентации, а также родителям (законным представителям) о необходимости соблюдения охранительного режима в домашних условиях в целях профилактики заболеваний.

Модель взаимодействия педагогических работников в разработке и реализации коррекционных мероприятий:

Тесное взаимодействие педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

Взаимодействие учителя - логопеда с воспитателем.

Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. После проведённого обследования речевого развития детей учитель - логопед совместно с воспитателем анализирует выявленные проблемы. В календарных планах воспитателей учитель - логопед указывает лексические темы на месяц. Еженедельные задания учителя - логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, учитель-логопед рекомендует им заниматься с двумя – тремя детьми по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывали наибольшие затруднения. Прежде всего, логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков.

Взаимодействие учителя - логопеда с педагогом – психологом.

Для предупреждения возникновения, или преодоления уже существующего речевого негативизма у дошкольников с ТНР очень важно обеспечить тесное взаимодействие учителя – логопеда и педагога – психолога, работающих с данной категорией воспитанников. В начале учебного года проводится совместное обсуждение итогов обследования детей, составление планов взаимодействия по коррекции психо-речевого развития воспитанников, выделение детей, нуждающихся в индивидуальных занятиях с психологом по коррекции эмоционально-волевой сферы. В середине года проходит обсуждение промежуточных итогов коррекционно-образовательного воздействия, внесение корректив в планы взаимодействия. В конце учебного года подводятся итоги совместной работы.

Взаимодействие учителя - логопеда с музыкальным руководителем.

Учитель - логопед знакомит музыкального руководителя с типологическими особенностями детей дошкольного возраста с ТНР, предоставляет консультационный материал по темам: «Роль расслабляющих упражнений в системе релаксации детей с проблемами в речевом развитии», «Роль музыкальных развлечений в активизации словарного запаса детей с тяжёлыми нарушениями речи», «Развитие фонематического слуха на музыкальном занятии», «Автоматизация поставленных звуков на музыкальном занятии» и т.п.

В течение учебного года учитель - логопед информирует музыкального руководителя о звуках, произношение которых сохранно или сформировано у всех детей группы. Опираясь на предоставленные данные, музыкальный руководитель подбирает соответствующий материал для распевок, со своей стороны способствуя автоматизации правильного произношения поставленных звуков.

Планируются и проводятся совместные театрализованные игры и развлечения, направленные на коррекцию нарушений речевого развития детей, работу над мелодико-интонационной окраской речи, развитие музыкального и фонематического слуха.

Взаимодействие учителя-логопеда с инструктором по физической культуре.

Формы взаимодействия учителя – логопеда с инструктором по физической культуре включают в себя:

- ознакомление инструктора по физической культуре с индивидуальными и общими типологическими особенностями детей с ТНР,
- составление планов индивидуальной работы на год с возможностью последующей корректировки,
- консультирование инструктора по физической культуре учителем – логопедом с целью обоснованного подбора подвижных игр, способствующих развитию всех компонентов речи, особенно автоматизации поставленных звуков,
- совместное проведение развлекательно-познавательных мероприятий с активным вовлечением родителей в процесс коррекционно-развивающего обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ

Основное содержание образовательной деятельности педагога-психолога с детьми старшего дошкольного возраста

Развитие познавательной сферы приводит дошкольника к новым образованиям, которые выводят личность на новый уровень. Новообразования – важнейшие критерии, отделяющие один возрастной период от другого и раскрывающие его сущность. В старшем дошкольном возрасте содержательным приобретением является мировоззрение и произвольность. Главным достижением дошкольного возраста считают формирование произвольности. Это также новообразование, которое стимулирует развитие познавательной сферы. Если младший дошкольник воспринимает, обращает внимание, мыслит непроизвольно - что его больше привлекает, на то и направлено его познание, - то в старшем дошкольном возрасте, хотя бы частично, этим процессом можно управлять.

Для выявления уровня особенностей познавательной деятельности специалистом проводятся исследования, позволяющие определить умения ребенка устанавливать причинно-следственные связи между событиями, выделять цель запоминания и воспроизводить задание зрительно, на слух (объем кратковременной зрительной, слуховой памяти), распределять предметы на классы в соответствии с наиболее существенными признаками, определить работоспособность и уровень внимания ребенка, особенности мотивации. На основании полученных данных составляется психологическое заключение об уровне познавательного развития ребенка.

Диагностика эмоционального развития

В качестве основных методов, позволяющих выявить особенности эмоционального развития и оценить эмоциональное состояние ребёнка, используется беседа, наблюдение, проективные методики, позволяющие оценить эмоциональное состояние ребенка. Наблюдение за ребенком в детском коллективе позволяет определить общий уровень общения (предпосылки формирования). владение определенными вербальными и невербальными средствами общения, коммуникативными навыками, умение слушать собеседника. При анализе эмоционально-личностной сфере основными показателями будут самооценка

ребенка и его личностные особенности. Для анализа самооценки используется «Методика диагностики самооценки» (Т.В.Дембо, С.Я. Рубинштейн), а также «Рисунок человека» (К.Маховер). Важную информацию о личности детей и их общении с окружающими дает «Тест Розенцвейга».

Диагностика некоторых личностных особенностей дошкольника в семье проводится на основе анкетирования родителей, анализ которых поможет выявить стили воспитания ребенка в семье, ее культуру.

Коррекционно-развивающий блок

Цель: психологическое сопровождение детей, направленное на развитие познавательных процессов, эмоционально-волевых качеств при подготовке детей к обучению в школе.

Задачи:

Социально-коммуникативные умения

1. Формирование осознанного восприятия эмоций.
2. Развитие умения понимать эмоциональные состояния свое, других людей.
3. Развитие произвольной регуляции поведения.
4. Снижение тревожности, повышение самооценки.
5. Повышение групповой сплоченности.
6. Развитие коммуникативных способностей, навыков сотрудничества, конструктивного решения конфликтов.
7. Развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей.
8. Формирование умения детей сотрудничать со сверстниками, с педагогом в рамках заданной учебной ситуации (работа в паре, группе).
9. Развитие умения подчинять свое поведение нравственным нормам.

Познавательное развитие

1. Формирование интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе.
2. Развитие познавательной активности, любознательности.
3. Формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
4. Развития умения логически мыслить, устанавливать причинно-следственные связи.
5. Увеличение объема внимания и памяти.
6. Развитие свойств внимания (концентрации, переключения, распределения).
7. Развитие речи, умения высказать и обосновать свои суждения.
8. Развитие воображения, креативности мышления.
9. Просвещение родителей и педагогов по подготовке детей к школе, повышать их психолого-педагогическую культуру.
10. Развитие произвольности поведения: умения детей сознательно подчинять свои действия правилу, ориентироваться на заданную систему требований.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям в группах комбинированной направленности ТНР

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей с ТНР решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников с ТНР.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Основные цели и задачи.

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

• формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

• формирование навыков самообслуживания;

• формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

• формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

• формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

• в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

• в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

• в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

• в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений включает в себя:

• прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

• гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

• пользование общественным транспортом;

• правила безопасности дорожного движения;

• домашняя аптечка;

• пользование электроприборами;

• поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;

• сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально - коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

• организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

• ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

• обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

• обучение уходу за растениями, животными;

• обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

• изготовление коллективных работ;

• формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации - это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные цели и задачи.

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие **задачи** познавательного развития:

• формирование и совершенствование перцептивных действий;

• ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

• развитие внимания, памяти;

• развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их

тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные цели и задачи.

Основная цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения - монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

Формирование элементарного осознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной

речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком**.**

Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

• выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

• предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

• подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

• организовывать драматизации, инсценировки;

• демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

• проводить словарную работу;

• адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);

• предлагать детям отвечать на вопросы;

• предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально. Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий - разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Основные цели и задачи.

Основная задача - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми:

«Художественное творчество».

Основная цель - обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

«Музыкальная деятельность».

Основная цель - слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие».
Основные цели и задачи.

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, нап равленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Мониторинг инклюзивного образовательного процесса.

С целью отслеживания динамики коррекции речевых нарушений детей, посещающих группу комбинированной направленности, организуется диагностическое обследование речи воспитанников по методике Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Данная диагностика направлена на определение уровня сформированности лексико-грамматических средств языка, связной речи, слоговой структуры слова, звукопроизношения, фонематического восприятия и слуха, артикуляционной, общей и мелкой моторики. Диагностическое обследование проводится в форме индивидуального обследования при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в речевых картах воспитанников. Первичное обследование, детей с ТНР, проводится в начале коррекционной работы, после зачисления в группу комбинированной направленности, наряду с этим, предусматривается промежуточное обследование в конце первого года обучения (в мае) и в начале второго года обучения (в сентябре), итоговое - на выпуске из группы, которое проводит учитель-логопед. Полученные результаты позволяют определить дальнейший образовательный маршрут, определить задачи дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.

2.6.3 Коррекционная работа по логопедическому сопровождению детей с нарушениями речи в условиях логопедического пункта.

С целью оказания квалифицированной помощи детям в возрасте 5-7 лет, имеющим нарушения устной речи (фонетико-фонематическое недоразвитие речи, фонематическое недоразвитие речи, недостатки произнесения отдельных звуков) в МБДОУ «Снегурочка» функционирует логопедический пункт.

Логопедический пункт – это специальный кабинет, отвечающий санитарно-гигиеническим требованиям и оснащенный специальным оборудованием, согласно общим требованиям, предъявленным к оборудованию логопедического кабинета.

В своей деятельности логопедический пункт реализует следующие задачи:

- коррекция нарушений устной речи;
- своевременное предупреждение, и преодоление трудностей в освоении воспитанниками образовательных программ по дошкольному воспитанию;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей), воспитанников.

Логопедическое сопровождение детей с ТНР в рамках логопункта осуществляет учитель – логопед.

Логопедическое сопровождение в рамках логопункта включает в себя систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения старших дошкольников (5-7) лет, имеющие следующие нарушения в развитии речи: фонетико-фонематическое недоразвитие; недостатки произношения – фонетический дефект; дефекты, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Основной формой коррекционного обучения логопедического пункта является: проведение регулярных подгрупповых и индивидуальных занятий с воспитанниками по исправлению фонетико-фонематического, фонематического недоразвития речи, нарушения произношения отдельных звуков. Коррекционная работа, рассчитанная на 1 год или 0,5 года (в зависимости от рекомендаций ТПМПК, ПМПк МБДОУ «Снегурочка»), обеспечивает формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звуко-буквенного анализа, автоматизацию слухопроизносительных умений и навыков с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи.

Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся не менее 2-3 раз в неделю, их периодичность определяется тяжестью нарушений речевого развития детей. Длительность вышеуказанных занятий составляет 25-30 минут. Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся в свободное время с учетом режима работы Учреждения.

Педагог-психолог проводит психодиагностику детей, коррекционно-развивающие занятия, оказывает психолого-профилактическую и консультативную помощь родителям и педагогам МБДОУ «Снегурочка».

Эффективность коррекционной работы в МБДОУ «Снегурочка» обеспечивают следующие условия: систематичность проведения; распределение материала в порядке нарастающей сложности; подчинённость заданий выбранной цели; чередование и вариативность различных методов и приемов, и т.д.

В работе с детьми используются специальные игровые и дидактические материалы, которые постоянно совершенствуются и используются в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального обучения:
- полифункциональные игровые модули;
- модифицированные материалы (дидактические игры, пособия, бросовый материал);
- игровое и дидактическое оборудование, согласно перечня оборудования реализуемых коррекционных программ.

Зачисление воспитанников на логопункт происходит на основании заключений территориальной психолого-педагогической комиссии либо психолого-медико-педагогического консилиума МБДОУ, приказа заведующего ДОУ и по согласованию с родителями (законными представителями).

Выпуск воспитанников из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений речевого развития на основании заключения психолого-медико-педагогического консилиума МБДОУ Снегурочка».

Учитель-логопед логопункта организует консультативную помощь для родителей детей дошкольного возраста, для педагогов МБДОУ «Снегурочка» по вопросам коррекции речевых нарушений детей.

Содержание деятельности учителя-логопеда.

Цель	Устранение проблем в речевом развитии детей дошкольного возраста и формирование полноценной речевой деятельности.
Задачи	Выявлять детей, нуждающихся в речевой коррекции; Оказывать своевременную и наиболее адекватную потребностям и возможностям ребенка диагностическую, профилактическую и коррекционно-педагогическую помощь; Формировать у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационную готовность к логопедической работе, помогать им в организации полноценной речевой среды.

План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий с ребенком, находящимся на психолого-медико-педагогическом сопровождении

Ф.И.ребенка_____возраст_____группа_____

Специалист	Задачи и формы работы
Учитель-логопед	
Учитель-дефектолог	
Педагог-психолог	
Воспитатель	
Музыкальный руководитель	
Инструктор по физической культуре	
Медицинские работники	

Результаты работы по плану *(вывод):* _____

Количество проведенных занятий *(мероприятий):*

I полугодие		II полугодие	
план	факт	план	факт

Динамика состояния ребенка:

Начало занятий *(мероприятий)*_____

Конец занятий *(мероприятий*)_____

Основные направления деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта

Работа с детьми	Работа с родителями	Работа со специалистами, воспитателями
3-4 года Работа по запросам педагогов и родителей Профилактика речевых нарушений **4-5 лет** В конце учебного года – диагностическое обследование состояния речи детей: ♠ Применение основных диагностических методов. ♠ Обследование ПМПк **5-7 лет**	♠ Проведение индивидуальных бесед и консультаций ♠ Участие в родительских собраниях ♠ Проведение практических семинаров ♠ Ведение индивидуальных логопедических тетрадей ♠ Проведение школы-практикума для родителей	♠ Участие в ПМПк ♠ Участие в педсоветах ♠ Проведение консультаций ♠ Создание развивающего пространства в группе ♠ Взаимопосещение занятий воспитателя и учителя-логопеда ♠ Проведение практических семинаров

Зачисление на логопункт в соответствии с речевым диагнозом Коррекция речевых нарушений Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми по устранению речевых дефектов ПМПк по выпуску в школу		

Содержание психолого-педагогической работы по логопедическому сопровождению детей с нарушениями речи для детей 5 – 6 лет с ФНР (фонематическое недоразвитие).

Формирование фонематических представлений:

Формировать и развивать слуховое внимание.
Формировать и развивать слухоречевую память и фонематическое восприятие.
Формировать звукопроизношение.
Формировать навыки дифференциации близких по звучанию фонемы.
Формировать слоговую структуру слова и звуконаполняемость слога (знакомить с понятием «слог», «ударение»).
Развивать голос и речевое дыхание.
Развивать фонематическое восприятие.
Формировать навыки звукослогового анализа и синтеза слова для детей с НПОЗ (фонетическое недоразвитие).

Звуковая сторона речи. Произношение.

Формировать движения органов артикуляционного аппарата посредством артикуляционной гимнастики.
Формировать артикуляторные (рече двигательные) умения и навыки.
Формировать навык в опознавании (узнавании) и различении фонем.
Формировать навык постановки отсутствующих и искаженных звуков.
Автоматизировать изолированный звук.
Автоматизировать звук в слогах (в прямых слогах перед гласными звуками, в конце слова (если звук глухой), в середине слова).
Автоматизировать звук во фразовой речи.
Автоматизировать звук в связной речи.
Дифференцировать смешиваемые звуки.
Формировать фонематический анализ и синтез.
Формировать коммуникативные умения и навыки (формировать умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения).

5-6 лет для детей с ФФНР

(фонетико - фонематическое нарушение речи)

Звуковая сторона речи. Произношение.

Формировать навык дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.
Развивать речевое дыхания.
Уточнять правильное произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] - [м’], [н] - [н’], [п] - [п’], [т] - [т’], [к] - [к’], [ф] - [ф’], [д] - [д’], [в] - [в’], [б] - [б’], [г] - [г’] и т. д.
Учить произносить гласные на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:
•изолированно;
•в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);
•в словах;
•в предложениях.
Развивать навык употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.
Учить дифференцировать на слух сохранные звуки (с проговариванием), различающихся:
• по твердости — мягкости [м] - [м’], [н] - [н’], [п] - [п’], [т] - [т’], [к] - [к’], [ф] - [ф’], [д] - [д’], [в] - [в’], [б] - [б’], [г] - [г’];
• по глухости - звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д]; а также:

• в обратных слогах;
• в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах.
Формировать артикуляторные навыки для постановки звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).
Автоматизировать произношения вновь поставленных звуков;
Дифференцировать звуки по месту образования:
• [с] - [ш], [з] - [ж];
• [р] - [л].
• изолированно;
• в открытых слогах (звук в ударном слоге);
• в обратных слогах;
• в закрытых слогах;
• в стечении с согласными;
• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

Фонематическое восприятие.

Развивать способности узнавать и различать неречевые звуки.
Развивать способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.
Дифференцировать речевые и неречевые звуки.
Развивать слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.
Формировать навык различения слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.
Формировать умение выполнять анализом и синтезом обратных слогов.
Учить преобразовывать слоги за счет изменения одного звука.
Учить различать интонационные средств выразительности в чужой речи.
Учить различать односложные и многосложные слова.
Учить выделять звуки из ряда других звуков.
Учить выделять ударный гласный в начале слова, последний согласный звук в слове.
Учить выделять средний звук в односложном слове.
Формировать навык усвоения понятий «гласный – согласный» звук.
Учить определять наличия звука в слове.
Формировать навык распределения предметных картинок, названия которых включают:
• дифференцируемые звуки;
• определенный заданный звук.
На этом же материале:
• определение места звука в слове;
• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;
• осуществление анализа и синтеза прямого слога;
• выделение согласного звука в начале слова;
• выделение гласного звука в конце слова.
Знакомить с понятиями «твердый – мягкий звук» и «глухой – звонкий».
Формировать умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.
Учить различать слова, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.
Учить дифференциацировать на слух сохранных звуков (без проговаривания):
• по твердости – мягкости ([м] - [м’], [н] - [н’], [п] - [п’], [т] - [т’], [к] - [к’], [ф] - [ф’], [д] - [д’], [в] - [в’], [б] - [б’]; [г] - [г’]);
• по глухости – звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д];
• в обратных слогах;
• в слогах со стечением двух согласных;
• в словах и фразах;
Учить составлять предложения с определенным словом;
• анализ двусловного предложения;
• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.
Учить составлять схемы слова с выделением ударного слога, выбирать слова к соответствующей графической схеме, графические схемы к соответствующему слову.
Учить преобразовать слова за счет замены одного звука или слога.
Учить подбирать слова с заданным количеством звуков.
Учить определять последовательности звуков в слове.
Учить определять последовательность звуков в слове.
Учить определять количество и порядок слогов в слове.

Учить определять звуки, стоящие перед или после определенного звука.
Учить составлять слов из заданной последовательности звуков.

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.

Закреплять навык употребления категории множественного числа существительных.
Закреплять навык употребления формы родительного падежа с предлогом у.
Согласовывать притяжательные местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода.
Закреплять навык употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.
Закреплять навык употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.
Формировать умение составлять предложения по демонстрации действий, объединять эти предложений в короткий текст.
Закреплять в самостоятельной речи навык:
• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;
• согласования порядковых числительных с существительными.
Закреплять умения:
• подбирать однокоренные слова;
• образовывать сложные слова;
• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;
• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;
• составлять предложения по опорным словам;
• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;
• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.
Закреплять знания и умения, полученных ранее, на новом словесном материале.
Активизировать приобретенные навыки в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой.
Развивать детскую самостоятельность при оречевлении предметно- практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

6-7 лет для детей с ФФНР

Звуки, развитие фонематических процессов. Гласные звуки, их обозначающие.

* Закреплять понятия о гласных звуках, их обозначающих, артикуляционный уклад.
* Формировать навык характеристики звука.
* Закреплять навык обозначать звуки фишками.
* Формировать умение выделять звук из состава слова, определять его место в слове.
* Формировать умение подбирать слова на заданный звук согласно указанной позиции.
* Закреплять навык выделять и определять ударный звук, слог.

Согласные звуки, их обозначающие.

* Формировать навык характеристики звука: твердый - мягкий, звонкий – глухой; по месту и способу образования.
* Закреплять навык обозначать звуки фишками.
* Формировать умение выделять звук из состава слова, определять его место в слове.
* Формировать умение подбирать слова на заданный звук согласно указанной позиции.

Дифференциация звуков.

* Закреплять умение дифференцировать гласные звуки, согласные.
* Закреплять умение дифференцировать звуки по твердости-мягкости, по звонкости-глухости, по месту и способу образования.
* Закреплять умение сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой).

Звуковой анализ и синтез.

* Закреплять навык анализа и синтеза слогов (обратных, прямых, закрытых, и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава: односложных слов со стечением согласных, двухсложных слов со стечением согласных в середине и в начале слова, трехсложных слов.
* Закреплять навык деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем, усвоения звукослоговой структуры двух-трех сложных слов, соотнесения слова и схемы.
* Формировать навык преобразования слогов в слово, преобразования слов путем замены, перестановки, добавления звука.

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.

* Учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.
* Учить согласовывать глаголы единственного и множественного числа настоящего времени с существительными, сравнивать личные окончания глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе.
* Учить образовывать слова путем присоединения приставки (наливает, поливает, выливает), способом присоединения суффиксов (мех – меховой – меховая), способом словосложения (пылесос, сенокос).
* Формировать умение составлять простое распространенное предложение с прямым дополнением (Валя читает книгу), выделять слова из предложений с помощью вопросов: Кто? Что делает?; составлять предложения из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитывать навык отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.
* Формировать умение составлять простые распространенные предложения с использованием предлогов на, у, в, под, на, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.
* Закреплять понятия о согласных звуках, их обозначающих, артикуляционный уклад.
* Закреплять навык употребления терминов: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук».
* Формировать умение объединять несколько предложений в небольшой рассказ.
* Формировать умение употреблять сочетания прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (В зале много светлых ламп. Дети кормили морковью белого кролика).
* Учить сравнивать, сопоставлять глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени (катаю – катал – буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит – выкрасил).
* Формировать умение образовывать относительные прилагательные.
* Формировать умение употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет стеклянной вазы. Я катаюсь на трехколесном велосипеде).
* Формировать умение образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик).
* Формировать умение изменять порядок слов в составе простого распространенного предложения.
* Формировать умение составлять предложения без предлогов и с простыми и сложными предлогами из слов в начальной форме, добавлять в предложении пропущенные предлоги.
* Формировать умение составлять предложения с использованием заданных словосочетаний (серенькую белочку – Дети видели в лесу серенькую белочку).
* Формировать умение составлять рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности.
* Развивать умение пересказывать тексты, заучивать наизусть прозаические и стихотворные тексты, скороговорки.
* Формировать умение образовывать существительные, обозначающих лица по роду их трудовой деятельности (учитель, учительница, ученик).
* Формировать умение образовывать родственные слова (снег, снежок, снеговик, снежный).
* Формировать умение образовывать многозначные слова (иголки для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).
* Формировать умение составлять предложения по опорным словам.
* Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения с союзами чтобы, потому что, если; с относительным местоимением который.
* Развивать умение связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительностью речи.
* Формировать навык составления рассказа по картине, по серии картин.

Диагностическое обследование речевого развития детей 6-го и 7-го годов жизни.

С целью отслеживания динамики коррекции речевых нарушений программой предусмотрено диагностическое обследование речи воспитанников. Оно направлено на определение уровня сформированности лексико-грамматических средств языка, связной речи, слоговой структуры слова, звукопроизношения, фонематического восприятия и слуха, артикуляционной, общей и мелкой моторики. Диагностическое обследование проводится в форме индивидуального обследования при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в речевых картах воспитанников. Первичное обследование, после зачисления на логопедический пункт или в группу, проводится в начале коррекционной работы. Итоговое – на выходе (при сроках обучения 0,5 года или год). Для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи (ОНР) 3 уровня предусматривается промежуточное обследование в конце первого года обучения (в мае) и в начале второго года обучения (в сентябре).

Для углублённого обследования речи с целью отражения актуального состояния речевой функции, отслеживания динамики коррекции речевых нарушений детей, зачисленных на логопункт, используется:

- методика «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Е.А. Стребелевой;
- «Методы обследования речи детей». Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ.ред. проф. Г.В. Чиркиной.

Обследование направлено на определение уровня сформированности лексико-грамматических средств языка, связной речи, слоговой структуры слова, звукопроизношения, фонематического восприятия и слуха, артикуляционной, общей и мелкой моторики.

Диагностическое обследование проводится в форме индивидуального обследования при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в речевых картах воспитанников. Итоговое обследование - на выходе.

Методика диагностического обследования речевого развития детей 6-7 годов жизни.

№	Наименование обследуемого компонента речи.	Приёмы, задания.
1.	Обследование связной речи.	Составь рассказ по серии картин. Составь рассказ по сюжетной картинке. Пересказ рассказа.
2.	Обследование словарного запаса	«Назови одним словом» - обобщающие слова. «Назови детёнышей животных». «Расскажи какой?»- описание предмета. «Что из чего сделано?» - относительные прилагательные «Скажи наоборот»- употребление антонимов. «Кто что делает»- подбор глаголов к существительному.
3.	Обследование грамматического строя речи.	«Один - много»- употребление имён существительных множественного числа в именительном падеже. «Угадай, чего нет» - выявление умения образовывать имена существительные множественного числа в родительном падеже. «Прятки» - определение понимание и активное использование ребенком предлогов. «Назови» - правильное употребление падежных форм существительных. «Назови ласково»- образование уменьшительно-ласкательных форм существительных
4.	Обследование слоговой структуры слова.	«Назови и повтори»- умения изолированно произносить слова различной слоговой структуры и предложения (с опорой на картинный материал).
5.	Обследование звукопроизношения.	«Назови и повтори правильно» - определение состояния звукопроизношения (с опорой на картинный материал).
6.	Обследования фонематических процессов.	«Назови первый звук в слове», «Назови последний звук в слове», «Хлопни, когда услышишь контрольный звук»- выявление элементарных навыков фонематического анализа и синтеза. «Эхо» - выявление навыков фонематического восприятия, слухового внимания и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности и слова- паронимы
7.	Обследование состояния артикуляционной моторики.	Предлагается в игровой форме выполнить по подражанию различные движения губ, челюсти, языка, щёк.
8.	Обследование состояния общей и мелкой моторики.	Общая моторика: - прыжки на двух ногах, одной ноге. - прыжки в длину с места. - потопать ногами и похлопать руками одновременно. - бросить мяч от груди, из-за головы. - перепрыгнуть через мягкую игрушку. Мелкая моторика:

		-кинестетическая основа движений: вытянуть одновременно указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой, затем на обеих руках; - кинетическая основа движений: упражнение «Игра на рояле»; проба «Кулак – ребро – ладонь»; - навыки работы с карандашом.

Мониторинг сформированности компонентов речевого развития.

№ п/п	Параметры	Уровни развития функции	Характеристика.
1.	Связная речь.	не сформировано	Связная речь не сформирована.
		частично сформировано	При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений, при описании использует не более 2-х признаков.
		сформировано	Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространёнными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.
2.	Словарный запас.	не сформировано	Активный словарь ограничен бытовым уровнем, в речи превалируют существительные, прилагательные, глаголы.
		частично сформировано	Использует все части речи, простые предлоги, при использовании сложных – допускает ошибки, испытывает трудности при подборе синонимов.
		сформировано	Активный и пассивный словарь в объёме возрастной нормы.
3.	Грамматический строй речи.	не сформировано	Речь аграмматична.
		частично сформировано	Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении.
		сформировано	Грамматический строй речи сформирован по возрасту.
4.	Слоговая структура слова.	не сформировано	Не воспроизводит или грубо искажает.
		частично сформировано	Замедленное послоговое воспроизведение.
		сформировано	Правильно и точно воспроизводит в предъявленном темпе.
5.	Звукопроизношение.	не сформировано	Нарушено несколько групп звуков.
		частично сформировано	Недостаточность произношения одной группы звуков, при речевой нагрузке – общая смазанность речи.
		сформировано	Звукопроизношение в норме
6.	Фонематические процессы.	не сформировано	Фонематические процессы не сформированы.
		частично сформировано	С заданием справляется, но допускает несколько ошибок или не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.
		сформировано	Фонематические процессы в норме.
7.	Артикуляционная моторика.	не сформировано	Движения артикуляционной моторики ограничены, значительные трудности в удержании позы, в переключении движений, недостаточны амплитуда и сила движений. Грубые синкинезии.
		частично сформировано	Грубых нарушений артикуляционной моторики нет, трудности заключаются в медленных, недостаточно точных движениях языка, губ. Синкинезии.

		сформировано	Кинетическая и кинестетическая основа артикуляционных движений сформирована, тонус мышц нормальный
8.	Обследование состояния общей и мелкой моторики.	не сформировано	Объём активных движений крайне ограничен, отставание в темпе, ритме, переключаемости движений.
		частично сформировано	Движения несколько неловкие, медлительные, мышцы утомляются при нагрузке. Нарушения тонуса мышц.
		сформировано	Кинетическая и кинестетическая основа движений общей и мелкой моторики сформирована.

Результаты обследования фиксируются в речевых картах и по каждому компоненту определяется: обследуемый компонент сформирован, сформирован недостаточно (частично) или не сформирован, что соответствует традиционным уровневым показателям (оценкам): достаточный, средний или низкий уровень.

Предметно – развивающая среда логопедического кабинета.

Оборудование логопедического кабинета представлено следующим образом:

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Интерактивная панель «Колибри» с программным обеспечением «Уроки Совы», содержащим игры для развития всех компонентов речи, соответствующие разным уровням речевого развития детей. Используя весь спектр программ сенсорного стола, учитель-логопед имеет возможность создавать собственные компьютерные игры, презентации, обучающие фильмы, повышающие заинтересованность дошкольников в коррекционном процессе, стимулирующие развитие речи, мышления, внимания, восприятия, зрительно-пространственной ориентировки, общей и мелкой моторики.

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, массажные зонды и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова - антонимы, слова - синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

↖ дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней). Наборы парных картинок для сравнения: аппликация и цветок в вазе, кукла и девочка, лев в клетке и мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка. Серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Методическое сопровождение коррекционной работы по логопедическому сопровождению детей с нарушениями речи в условиях логопедического пункта

Автор	Наименование издания, издательство, год издания
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010.
Ткаченко Т.А.	Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 112с.
Лопатина Л.В.	Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. СПб., 2005
Семаго М.М.	Психолого- медико- педагогическое обследование ребенка. Комплект рабочих материалов. М., 2001
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей из сборника «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи». М.:Просвещение, 2010
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М., 1998
Цуканова С.П, Бетц Л.Л.	Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М., 2007
Стребелева Е.А.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ (Е.А. Стребелева., Г.А. Мишина, Ю.А.Разенкова и др.), 4-е изд.- М.: «Просвещение», 2009 г.
Ткаченко Т.А.	В первый класс - без дефектов речи. Методическое пособие. - СПб.: Издательство «Детство-пресс», 1999.
Яцель О.С.	Учимся правильно употреблять предлоги в речи – конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах – М.: «Издательство «ГНОМ и Д», 2007
Филичева Т.Б.,	Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. М.:

Чиркина Г.В.	Издательство «Гном-Пресс», 1999
Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В.	Формирование лексики и грамматического строя речи у дошкольников с общим недоразвитием речи. СПб.: Издательство «Союз», 2001

2.6.3 Психолого- педагогическое сопровождение дошкольников.

Система психологического сопровождения включает в себя:

1. Психологическое сопровождение детей:

1.1 Организация и проведение психодиагностической работы:

* диагностика детей младших групп в период адаптации;
* диагностика детей подготовительных групп: исследования уровня готовности к школе;
* диагностика детей в соответствии с задачами мониторинга;
* диагностика детей, оказавшихся в сложных жизненных ситуациях по запросам родителей (законных представителей);
* диагностика эмоционально – волевой сферы детей по запросам родителей (законных представителей).

1.2 Организация и проведение развивающей и психокоррекционной работы с воспитанниками:

* развивающие занятия в сенсорной комнате;
* групповые развивающие занятия с детьми старших и подготовительных групп по подготовке к школе;
* индивидуальные коррекционные занятия с детьми по запросам родителей (законных представителей).

2. Психологическое сопровождение педагогов.

2.1 Организация и проведение психологической помощи по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников;
2.2 Организация и проведение диагностики педагогического коллектива;
2.3 Организация и проведение профилактической работы.

3. Работа с родителями:

3.1 Организация и проведение консультативной помощи по вопросам воспитания и развития детей;
3.2 Организация и проведение диагностики детско- родительских отношений;
3.3 Организация и проведение профилактической работы.

Содержание коррекционной работы по психологическому сопровождению детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы.

Помощь в организации и корректировке процесса воспитания и обучения оказывает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает ООП ДО и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

Коррекционная работа с детьми проводится по результатам диагностики, по запросам родителей (законных представителей), воспитателей, по собственным наблюдениям. Большое внимание уделяется использованию методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к МБДОУ «Снегурочка». Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые корректирующие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Психо-коррекционное воздействие применяется к следующим сферам:

• эмоционально-волевой (проявление агрессивного поведения, страхи, повышенная тревожность, низкий самоконтроль);
• коммуникативной (нарушения взаимоотношений со сверстниками, социализация и адаптация);
• развитие основных психических процессов.

Основные методы коррекционного воздействия:

• индивидуальная игровая терапия (подвижные, познавательные игры, игры с водой, сюжетно-ролевые); • психогимнастика;
• релаксационные упражнения (нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники, использование визуальных образов);
• игры для развития психомоторики и сенсорики;
• элементы: сказкотерапии, арттерапии, песочной терапии.

Психолого-педагогическая коррекция развития детей в группах общеразвивающей и комбинированной направленностях осуществляется в соответствии с программой психолого – педагогического сопровождения дошкольников по развитию коммуникативных способностей и социальной адаптации детей старшего дошкольного возраста.

Содержание работы по развитию коммуникативных способностей и социальной адаптации детей старшего дошкольного возраста.

№ п/п	Тема	Содержание	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями
1.	«Учимся общению»: Давайте знакомиться	Установление доброжелательных отношений. Снятие мышечного напряжения. Развитие навыков вербального и невербального общения. Формирование адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков. Развитие чувства эмпатии, понимания себя и других. Повышение уровня самоконтроля в отношении своего эмоционального состояния в ходе общения, формирование терпимости к мнению собеседника. Коррекция нежелательных личностных особенностей, поведения, настроения.	Сформированы навыки вербального и невербального общения. Умеет регулировать свое поведение и поступки, способен понимать эмоциональное состояние другого, адекватно выражает свое эмоциональное состояние и свои чувства. Умеет работать в группе. Проявляет в общении доброжелательность, отзывчивость, терпимость. Способен понять причины эмоций и их последствия. Владеет навыками снятия мышечного напряжения
2.	Зоопарк		
3.	Наши эмоции		
4.	Угадай эмоцию		
5.	Азбука настроения		
6.	Я и мои друзья		
7.	Мое настроение		
8.	Мое поведение		
9.	Друзья познаются в беде		
10.	Мы и наши чувства		
11.	Что и когда мы чувствуем?		
12.	Что такое добро?		

Критерием оценки индивидуального развития дошкольника по программе развития коммуникативных способностей и социальной адаптации «Учимся общению» служит опросник Александровой, определяющий общее эмоциональное состояние ребенка; методика «Дом – Дерево – Человек (Дж. Бук), определяющая уровень общего психического развития и структуры эмоциональной сферы.

Методическое обеспечение коррекционной работы по психологическому сопровождению детей

Автор	Наименование издания, издательство, год издания
Веракса А.Н.	Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. М.:Мозаика-Синтез, 2008-2014
Веракса Н.Е., Веракса А. Н.	Развитие ребенка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-Синтез, 2013
Коноваленко С.В., Кременецкая М.И.	Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2011.
Веракса А.Н., Гуторова М.Ф.	Практический психолог в детском саду (Коррекционные игры и упражнения, направленные на преодоление сложностей в эмоционально-личностной и познавательной сферах у детей старшего дошкольного возраста). М.: Мозаика-Синтез, 2011
Арцишевская И.Л.	Психологический тренинг для будущих первоклассников. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011.
Божович Л.И.	Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: 1968.
Божович Л.И.	Проблема развития мотивационной сферы ребенка// Изучение мотивации поведения детей и подростков. М.:, 1972
Коноваленко С.В., Кременецкая М.И.	Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
Яковлева Н.Г.	Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: Валерии СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002
Семенака С.И.	Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5 – 8 лет. – М.: АРКТИ, 2005
Гуткина Н.И.	Психологическая подготовка детей к школе в группе развития // Активные методы в работе школьного психолога. – М., 1990.

Гуткина Н.И.	Психологическая готовность к школе. 4-е изд., переработанное и дополненное – СПб.: Питер, 2006. – (Серия «Учебное пособие»).
Пилипко Н.В.	Здравствуй школа! Адаптационные занятия с первоклассниками: Практическая психология учителю. М.: УЦ «Перспектива», 2002.
Эльконин Д.Б., Венгера А.Л.	Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста / Под. ред.. – М., 1988.
Солдатов Д.В.	Диагностика мотивационной готовности к обучению в школе. – Обнинск, 2001.

Психолого – педагогическое сопровождение детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Психолого – педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста в адаптационный период осуществляется по программе психолого – педагогического сопровождения детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Целью сопровождения семьи и ребенка раннего возраста является создание оптимальных условий психического и социального развития ребенка раннего возраста, стимуляция его потенциальных возможностей в процессе специально организованного взаимодействия ребенка с родителями и окружающим миром.

Задачи:

1. Организация жизни детей в период адаптации к детскому дошкольному учреждению.
2. Осуществление медико – психолого - педагогической помощи детям в период адаптации.
3. Определение степени готовности ребенка к поступлению в ДОУ.
4. Психологическое просвещение родителей и педагогов.

Целевая установка реализуется через следующие *основные функции:*

- развивающую;
- пропедевтическую;
- коррекционную;
- консультативную;
- координационную;
- диагностическую.

Общая структура оказания индивидуальной ранней психолого-педагогической помощи:

1. Первоначальное выявление характера проблемы и дальнейшая ее психолого-педагогическая квалификация в ходе диагностического обследования ребенка, в том числе оценка социальной ситуации его развития.
2. На основе результатов диагностики определение объекта психолого-педагогической помощи (ребенок раннего возраста, родители ребенка), ее целей и задач и в соответствии с выделенными задачами определение субъектов психолого-педагогической помощи (педагоги, специалисты определенного профиля, родители), ведущего специалиста.
3. Установление наиболее оптимальной формы психолого-педагогической помощи и ее продолжительности (разовая, кратковременная, долговременная).
4. Разработка индивидуальной программы ранней психолого-педагогической помощи, в которой конкретизируются направления коррекционно-развивающей деятельности по достижению поставленных целей и задач, методы и средства их решения в соответствии с этапом психолого-педагогической помощи.
5. Реализация индивидуальной программы ранней психолого-педагогической помощи и ее корректировка по ходу реализации в соответствии с динамикой развития ребенка.
6. Завершение программы ранней психолого-педагогической помощи в связи с достижением поставленных целей.

О завершении периода адаптации позволяет судить лишь стабилизация всех показателей, как физических, так и психических:

- хороший аппетит;
- спокойный сон;
- охотное общение с другими детьми;
- адекватная реакция на любые предложения взрослых;
- нормальное эмоциональное состояние.

Содержание психолого – педагогического сопровождения детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Содержание деятельности	Цели, задачи	Участники
Индивидуальное и	Возрастные особенности детей	Педагог - психолог,

групповое консультирование родителей	Прогноз адаптации Особенности адаптационного периода и поведение родителей Сбор анамнестических данных	педагоги, родители.
Индивидуальные консультации педагогов	Изучение степени и особенностей приспособления детей к новой социальной ситуации (адаптационный лист)	Психолог, педагоги, дети.
Психолого –медико-педагогический консилиум	Оценка психолого – педагогического статуса ребёнка	Члены ПМПк, педагоги групп.
Разработка рекомендаций педагогам и родителям дезадаптивных детей	Снижение уровня дезадаптации	Педагог - психолог, педагоги, родители.
Отслеживание статуса ребёнка на протяжении учебного года	Адаптация ребёнка к условиям МАДОУ	Педагог - психолог, педагоги.

Основные показатели эмоционального состояния ребенка, разработанные И.С. Зиминой, В.И. Яковлевым, Е.В. Закировой, на которые при проведении контроля следует обратить внимание:

1. Самочувствие - ощущение физиологической и психологической комфортности внутреннего состояния.

2. Активность – способность к самостоятельной силе реагирования, деятельности, самодвижению, творчеству.

3. Настроение - сравнительно продолжительные, устойчивые психические состояния умеренной или слабой интенсивности, проявляющиеся в качестве положительного или отрицательного эмоционального фона психологической жизни индивида.

4. Эмоциональная окрашенность речевого контакта с воспитателем – основа психического развития ребенка, оно опосредует все виды детской деятельности.

5. Эмоциональная окрашенность речевого контакта со сверстниками – показатель общительности, отражающих поведенческие межличностные отношения детей в группе ДОУ.

6. Аппетит - удовлетворение органических потребностей, отношение к пище.

7. Сон – способствует восстановлению функций соматических тканей и нервных клеток, психологической стабилизации.

Для всех семей острый период адаптации индивидуален. Он может иметь разную длительность. Применительно к длительности обычно говорят о четырех вариантах адаптации.

Степени тяжести адаптации:

Легкая степень: 10 – 15 дней (до месяца) – сдвиги нормализуются в эти сроки.

Средняя степень: примерно 1 месяц, может быть заболевание 5 - 7 дней, есть признаки психического стресса.

Тяжелая степень: 3 месяца – часто болеет, регрессия в развитии, может быть, как физическое, так и психическое истощение организма (вялость, эмоциональные качели).

Очень тяжелая: около полугода и более. Встает вопрос – стоит ли ребенку оставаться в детском саду, возможно, что он – «несадовый» ребенок.

Значительно снизить напряженность острого периода адаптации возможно за счет выполнения нескольких правил: индивидуальный подход к каждой семье и своевременное информирование всех заинтересованных сторон.

Методическое обеспечение работы по психолого – педагогическому сопровождению детей раннего и младшего дошкольного возраста

Автор	Наименование издания, издательство, год издания
Афонькина Ю. А.	Психологическая безопасность ребёнка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. Диагностические методики. Игровой материал. - Волгоград: Учитель, 2014. – 105 с
Белкина Л.В.	Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие/ Воронеж «Учитель», 2006. -236 с.
Баранова М.Л.	Справочник руководителя дошкольного общеобразовательного учреждения. Организация психолого-педагогической помощи детям раннего возраста. - Ростов н/Д.: Феникс, 2005.
Баширова Е.В.,	Комплексная программа психолого- педагогического сопровождения детей раннего

Куликова Н.И., Климина Л.В.	возраста. Планирование, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения, диагностика и- Волгоград: Учитель, 2016. – 69с.
Борисенко М.Г., Камышникова О.Е., Кирьянова Т.Ф., Рачковская Н.Н.	Руководство для практических психологов и других специалистов, работающих с детьми раннего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: «Паритет», 2002.
	Воспитание, обучение и развитие детей 2-3 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Просвещение, 2002.
Галанов А.С.	Психическое и физическое развитие ребёнка от одного года до трёх лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: АРКТИ, 2001.
Жихар О.П. Кощеева З.В.	Планирование и организация работы в группах раннего возраста «Малыши»: метод пособие: Мн.: 2006. – 124 с.
Лапина И.В.	Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогического сопровождение, комплексные занятия – Волгоград: Учитель, 2011. – 127с.
Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г.	Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов ДОУ. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 172 с.

2.7. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона осуществляется через принцип этнокультурной соотнесенности.

Целью внедрения в образовательный процесс национально-регионального компонента (НРК) является приобщение воспитанников к быту ненецкого и хантыйского народов, его традициям и культуре. Достижение цели возможно через реализацию следующих задач:

- формирование определенного отношения ребенка к родному краю;
- формирование представлений о флоре и фауне родного края;
- формирование представлений о быте и труде коренных народов Севера (охоте, оленеводстве, рыболовстве).
- знакомство с особенностями народно – прикладного искусства коренных народов Севера.

Средства реализации национально-регионального компонента:

1. Непрерывная организованная деятельность, путем интеграции НРК в образовательные области: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие».
2. Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов.
3. Организация предметно-развивающей среды способствующей формированию осмысленного отношения к родному краю.
4. Взаимодействие с семьей предполагает системное и планомерное взаимодействие триады: родитель – ребёнок- педагог с целью формирование навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе.

Внедрение НРК в образовательный процесс МБДОУ «Снегурочка»:

Задачи	ОО ООП ДО, реализуемые НРК	Формы реализации	РППС
Формирование определенного отношения ребенка к родному краю. Знакомство с	Художественно-эстетическое развитие	изготовление поделок; мастер-класс по изготовление национальных кукол; выставки;	Уголок «Северный край»; образцы народно-прикладного творчества;

особенностями народно-прикладного искусства коренных народов Севера. Формирование представлений о флоре и фауне родного края.		конкурсы; экскурсии; включение народно-прикладного творчества в изодеятельность	подборка методического и дидактического материала
	Познавательное развитие	Экскурсии целевые прогулки беседы игра наблюдение проектная деятельность	
	Социально-коммуникативное развитие	праздники; музыкальные игры фестивали попевки, заклички колыбельные	
	Речевое развитие	чтение сказок рассмотрение иллюстраций слушание и просмотр сказок	
	Физическое развитие	подвижные игры досуги развлечения	

Содержание работы по национально-региональному компоненту по возрастам

Вторая младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»			
Знать название родного города, название детского сада и улицы, на которой расположен детский сад, домашний адрес, какие значимые здания находятся вблизи своего дома. Формировать навыки социального поведения в среде сверстников, на улице. Познакомить с национальными играми коренных народов, вызвать ответную положительную реакцию у детей.	Расширять знания детей о достопримечательностях родного города, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край. Приобщать детей к играм народов Севера. Пополнять и расширять знания детей о ЯНАО. Развивать дружеские чувства к детям коренных народов севера.	Знать и владеть информацией о родном городе (в какой республике находится, историю его создания), знать названия 3-4 улиц города, знать его достопримечательности (Детский парк, Музейный ресурсный центр, Храм, Мечеть, КСК «Ямал», Памятник первопроходцам, и др.). Уточнять и расширять знания детей о Ямало–Ненецком автономном округе. Развивать дружеские чувства к детям коренных народов севера. Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и др)	Уточнять и расширять знания детей о Ямало–Ненецком автономном округе, городе. Формировать определенное отношение ребенка к родному краю, конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни. Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Дать детям	Познакомить с	Расширить знания детей	Знать и называть

элементарные представления об особенностях природы Севера, учить узнавать на картинке 2-3 вида диких животных, обитающих в лесотундре, знать 2 дерева и 2 цветка лесотундры. Узнавать на картинке и называть жилище коренных народов (чум).	особенностями природы Севера (ранний приход осени, долгая снежная, морозная зима, поздняя весна, короткое лето). Расширять представления о растительности родного края: грибы, ягоды. Дать представление об олене (внешний вид, польза человеку). Дать элементарные представления об образе жизни и быте коренных народов Севера (чум, из чего сделан, об одежде коренных жителей, как и из чего она сшита).	об особенностях природы севера. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях. Знать, что зимой самые длинные ночи, летом белые ночи. Знать и различать явления природы: пурга, метель, северное сияние. Узнавать и называть растения лесотундры: *кустарники* (карликовая береза, шиповник, смородина); *деревья* (ель, сосна, береза, осина); *травянистые растения леса и болота* (мох, ягель, кубышка, пушица); *ягоды* (брусника, морошка, клюква, черника, голубика); *грибы* (боровик, подберезовик, мухомор). Узнавать и называть животных, обитающих на Ямале: 4-5 видов птиц (сорока, кукушка, сова, куропатка, синица). Знать 5-6 видов животных (олень, лось, лиса, песец, белый и бурый медведи). Подбирать и группировать картинки с изображением разных экологических групп по месту и среде обитания (лесотундра, тундра, водоемы). Знать животных и растения Ямала, занесенные в Красную книгу. Называть коренных народов Ямала (ненцы, ханты, селькупы). Формировать представления о быте и труде людей: охота, оленеводство, рыбный	животных, обитающих на Ямале: *звери* (горностай, песец, тюлень, морж, бурундук); *птицы:* (кулик, кедровка, глухарь, чайка, баклан); *рыбы* (ерш, окунь, щука, язь); рептилии (змея, живородящая ящерица, лягушка). Различать и называть растения лесотундры по листьям, плодам, цветам: *деревья* (ель, сосна, кедр, осина, береза); *кустарники* (багульник, карликовая береза, ива); *травянистые растения* (пушица, хвощ, подорожник, ягель, мох, пижма); *ягоды* (черника, голубика, брусника, клюква, морошка); *грибы* (сыроежки, подберезовик, боровик, маховик). Иметь представление о жизни и быте коренных народов Ямала: ненцы кочуют в тундре, значение оленя в жизни людей (кормит и одевает людей), отношение людей к природе, вещам. Знать и называть природные богатства Ямала и их значение в жизни людей. Иметь представления о труде людей по освоению Севера и истории Ноябрьска

		промысел. Знать природные богатства Севера: нефть, газ. Иметь представление о труде людей нашего города.	
Образовательная область «Речевое развитие»			
Формировать интерес к устному народному творчеству народов Севера. Воспитывать интерес к его содержанию. Учить рассказывать содержание с опорой на иллюстрации к книгам.	Учить правильно воспринимать содержание ненецких сказок, сопереживать героям. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из ненецких народных сказок, сопереживать героям. Учить понимать содержание стихотворений ненецких авторов; значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средствинтонационной выразительности. Развивать интерес к культуре коренных народов Севера.	Развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения коренных народов Севера. Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Ямала. Познакомить детей с легендами Севера, дающие информацию о быте и труде коренных народов. Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству жителей Севера.	Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений народов Севера. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизации (эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях коренных народов Севера) Формировать устойчивый интерес к устному творчеству жителей Ямала.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Учить передавать в музыкально – ритмических движениях и музыкальных играх образы животных и птиц, обитающих на Ямале (медведь, заяц, олень, гуси). Создавать атмосферу радости от умения передавать музыкальные образы в игре. Познакомить с национальным инструментом – бубен, использовать его в игре.	Познакомить детей с музыкальным творчеством хантыйского народа, его колыбельными песнями, учить подпевать отдельные мотивы. Продолжить знакомить с музыкальными народными инструментами (бубен, колокольчик). Использовать их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр). Продолжить учить детей выразительно	Продолжать знакомить детей с творчеством хантыйского народа, характером исполнения народных песен (от протяжного распева до ритмичной скороговорки). Сопровождать пение игрой на бубне. Обогащать музыкальными впечатлениями, слушая народную музыку и песни. Прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Ямала.	Расширять знания детей о народной музыке коренных народов Ямала. Узнавать мелодии знакомых песен (колыбельная, бытовая). Знать и исполнять песни современных композиторов о северном крае. Изображать в музыкальных играх характерные движения: бег оленя, прыжки зайца, повадки песца, собаки, белки, лисы. Использовать народные игры в самостоятельной

	передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц Ямала.		деятельности.
Образовательная область «Физическое развитие»			
Развивать разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр народов Севера (прыжки на двух ногах с места, метание кольца на кеглю и т. д.).	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед необходимые при проведении игр коренных народов Севера (прыжки через нарты и т.д.). Учить точному броску в движущуюся мишень для развития навыков «охотников», являющихся основными в национальных играх северного народа.	Развивать волевые качества, присущие коренным народам Севера: выносливость, быстроту («Каюр и собаки»). Учить навыкам, необходимым в играх, отражающих промыслы коренных народов (оленеводы, охотники), а именно: сохранять равновесие при приземлении, ходить скользящим шагом («Куропатки и охотники»).	Продолжать развивать волевые качества: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить набрасывать кольцо (обруч, веревочную петлю) для развития ловкости и глазомера, присущие героям национальных игр (оленеводы, охотники). Совершенствовать умение прыгать на двух ногах через несколько препятствий (нарты). Развивать мышечную силу рук, через использование игр, отражающих профессию рыбака.
Методы реализации содержания НРК			
Практические	Создание развивающей среды, обеспечивающей систематизацию и дифференциацию знаний о Севере. Экскурсии и наблюдения в природе. Формирование осмысленного отношения к родному краю и коренным жителям нашего региона. Проектная деятельность		
Словесные	Беседы. Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворений. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры. Развлечение. Моделирование ситуаций. Консультации. Наблюдения.		
Наглядные	Организация выставок, конкурсов. Накопление фотоматериала. Рассматривание иллюстраций. Аудиовизуальная техника.		

Раздел III. Организационный.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО.

Важнейшим условием реализации ООП ДО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

ООП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.	общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями; • помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Формирование доброжелательных, внимательных отношений.	• устанавливает понятные для детей правила взаимодействия; • создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
Развитие самостоятельности.	учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать

	специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, оманде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе,
Создание условий для развития свободной игровой деятельности.	С целью развития игровой деятельности деятельность педагогов направлена на: • создание в течение дня условий для свободной игры детей; • определение игровых ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдение за играющими детьми и понимание, какие именно события дня отражаются в игре; • выявление детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенное руководство игрой, если игра носит стереотипный характер.
Создание условий для развития познавательной деятельности.	С целью стимулирования детской познавательной активности важно: • регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогать организовать дискуссию; предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
Создание условий для развития проектной деятельности.	• создание проблемных ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • проявление внимательности к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддержку детской автономии: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; • помощь детям в планировании своей деятельности при выполнении своего замысла; поддержку идей в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений, елая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помощь детям в сравнении предложенных ими вариантов решений, ргументировании в выборе варианта.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, важно: • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
Создание условий	Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

для физического развития.	• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды.

Предметно-пространственная среда МБДОУ «Снегурочка» соответствует требованиям ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологическим требованиям, обеспечивает реализацию ООП ДО, способствует развитию индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживает формирование его индивидуальной траектории развития

Создание развивающей предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «Снегурочка» представлена специально организованным пространством: групповыми помещениями, музыкальными и спортивным залом, специализированными кабинетами, прогулочными участками, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При создании предметно-пространственной среды учитывались следующие принципы:

Содержательность и насыщенность:

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений, кабинетов, музыкальных и спортивных залов способствует становлению базовых характеристик личности ребенка, закономерностям его развития, возрастным особенностям. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания: разнообразным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой программы), что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, а так же возможности для их самовыражения.

Для обеспечения двигательной активности в МБДОУ «Снегурочка» используется физкультурное и спортивное оборудование, имеется нетрадиционный материал, атрибуты к подвижным играм, спортивные уголки в группах. Все возрастные группы достаточно оснащены игровым оборудованием для обеспечения развития крупной и мелкой моторики, имеются технические средства обучения, уголки экспериментирования, мини лаборатории, где воспитанники проводят эксперименты и познают окружающую действительность.

Трансформируемость:

В МБДОУ «Снегурочка» развивающая предметно-пространственная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению и корректировке в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Для эффективной организации двигательной активности в групповых помещениях мебель размещена по периметру помещения таким образом, что во время свободной деятельности детей столы раздвигаются, оставляется максимальное пространство для движения. Педагоги стараются эффективно использовать всё пространство групп, творчески подходят к этому, размещая тренажёры, игровые зоны.

Полифункциональность:

Развивающая предметно - пространственная среда открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле является многофункциональной. В группах раннего и младшего дошкольного возраста имеются мягкие модули, сухие бассейны, в дошкольных группах имеются некоторые полифункциональные предметы, материалы, которые позволяют детям самостоятельно изменять пространственную среду с позиции своих интересов: подвижная мебель (на колесиках), прозрачные перегородки, ширмы, маркеры игрового пространства.

Вариативная среда:

Во всех возрастных группах прослеживается наличие различных пространств: для игры, конструирования, творчества и уединения, обеспечивается периодическая сменяемость игрового

материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в соответствии с комплексно-тематическим планированием. Содержание развивающей предметно-пространственной среды периодически обогащается с ориентацией на поддержание интереса ребенка к развивающей предметно-пространственной среде и на пройденный программный материал, на индивидуальные возможности детей, обеспечение зоны ближайшего развития, информативность.

В групповых помещениях развивающая предметно – пространственная среда зонирована на мини-центры физического, социального, эстетического, познавательного, сенсорного, речевого развития; уголки релаксации и уединения.

Доступная и безопасная среда:

Все помещения, где осуществляется образовательная деятельность, доступны для воспитанников. Воспитанники имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей, охраны и укрепления их здоровья подобраны с учетом особенностей воспитанников и коррекции недостатков их развития, обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Все игровые материалы, пособия находятся в свободном доступе для детей. В каждой группе есть свой порядок и внутренние правила использования того или иного материала или пособия.

В групповых помещениях мебель и оборудование установлены так, чтобы каждый ребенок мог подобрать удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния. Материалы, пособия, оборудование находятся в исправном состоянии. Элементы развивающей предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использованию.

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

Материалы и оборудование	**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении**
Вторая младшая группа	
Игровая деятельность	Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям. По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными, Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.
Продуктивная деятельность	Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку. Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.

	Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы. Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку. Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки. Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках. По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.
Познавательно-исследовательская деятельность	Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.
Двигательная активность	Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены. Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться. Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка "Физкультурный уголок". У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.). Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен. Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.
Средняя группа	
Игровая деятельность	В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать - радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел. Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" - одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.
Продуктивная	Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в

деятельность	коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки. Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде). Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя. Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку. Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.). В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями. Баночки для промывания кистей (большая - 0,5 л - для промывания "по-черному" и маленькая - 0,25 л - для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место. Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние. Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.
Познавательно-исследовательская деятельность	Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).
Двигательная активность	В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" - тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены. Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей. В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы. С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.
Старшая группа	
Игровая деятельность	В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства

	и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства - макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб - это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих). «Полные» сюжетообразующие наборы - макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.
Продуктивная деятельность	Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям: ▪ создание условий в группе для самостоятельной работы; ▪ факультативная, кружковая работа с детьми Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иголка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.). На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке,

	поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна - две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др. Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный - убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.
Познавательно-исследовательская деятельность	Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.
Двигательная активность	Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе. Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.
Подготовительная к школе группа	
Игровая деятельность	В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства - макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб - это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих). «Полные» сюжетообразующие наборы - макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

Продуктивная деятельность	Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям: ▪ создание условий в группе для самостоятельной работы; ▪ факультативная, кружковая работа с детьми. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья - иголка идет вверх и от себя - можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.). На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем - все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна - две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др. Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный - убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.
Познавательно-исследовательская деятельность	Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт,

	иллюстрированных таблиц и т.п.
Двигательная активность	Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе. Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознанию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах:

ОО	**Возраст**	**Центры (уголки)**	**Назначение**
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	**1,5 - 3 года**	Игровой центр	Формирование предпосылок сюжетно-ролевой игры у детей раннего возраста, как наиболее значимой для личностного развития детей при вхождении их в мир социальных отношений с окружающими их людьми, природой.
		Центр безопасности	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
		Центр уединения	Формирование функциональных и адаптационных способностей организма ребенка.
	3 -5 лет	Центр сюжетно-ролевых игр	Передавать сюжет из нескольких действий. Вступать в игровое общение со сверстниками: парное, в малой группе. Умение создавать игровую обстановку. Проявлять в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно.
		Уголок труда	На конкретных примерах установление с помощью взрослого связи между назначением предмета и особенностью его строения, материалом, из которого он сделан. Вычленение и называние (по вопросам) компонентов в последовательности их включения в конкретный трудовой процесс. Освоение рациональных способов трудовых действий, самостоятельное контролирование качества результатов труда. Чувствовать свою умелость; самоутвердиться.
		Уголок дежурств	Участие в труде, выполнение несложных обязанностей дежурного. Воспитание организованности, самостоятельности, аккуратности, уверенности в своих действиях.
	5-7 лет	Центр игр	Отражение в играх как впечатлений от

			реальной жизни, так и фантазийных образов, навеянных сказками, мультфильмами, игрой воображения.
		Уголок труда	Осознание значимости трудовой деятельности взрослых; ненавязчивое подведение к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.
		Уголок дежурств	Участие в труде, выполнение несложных обязанностей дежурного. Воспитание организованности, самостоятельности, аккуратности, уверенности в своих действиях.
ОО «Познавательное развитие»	**1,5 - 3 года**	Центр для игр с песком и водой	Экспериментирование с различными, подходящими для этого предметами и природными материалами. Знакомство детей со свойствами различных предметов и материалов, закрепление элементарных представлений о форме, величине, цвете предметов, развитие мелкой моторики ребенка.
		Центр сенсорики	Формирование умений действовать на основе различения формы, величины, цвета предметов, овладение разнообразными новыми движениями, действиями. Развитие мелкой моторики
		Центр дидактических игр	Способствуют осуществлению задач умственного и речевого воспитания детей раннего возраста
	3-5 лет	Центр науки и экологии	Различение, узнавание конкретных растений, животных. Использование сенсорных эталонов и обследовательских действий для выявления особенностей животных и растений. Удовлетворение детской любознательности, формирование необходимых для разностороннего развития ребенка представлений о природе, привитие первых навыков активности и самостоятельности мышления.
		Центр экспериментирования	Экспериментирование с разными формочками и материалами. Формирование знаний о свойствах песка, воды, снега и т.д. Развитие любо-знательности, инициативности.
		Центр «Занимательная математика»	Способствование освоению свойств предметов, отношений идентичности, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельно. Вовлечение ребенка в деятельность сравнения, сосчитывания, воссоздания, группировки, перегруппировки и т.д. При этом инициатива в развертывании игры, действия принадлежит ребенку.
		Центр «Мой Ямал»	Знакомство с родной улицей, детским садом, любимым городом. Формирование знаний о родном крае. Приобщение к самобытной культуре города, к его традициям.

	5-7 лет	Центр «Юные экологи»	Расширение и углубление представлений детей о природе. Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности. Укрепление познавательного интереса, любви к природе.
		Центр экспериментирования	Систематизация, обобщение, углубление познания. Игры-экспериментирования с песком, водой и другими природными и неприродными веществами.
		Центр «Занимательная математика»	Самостоятельное применение доступных способов познания (сравнение, измерение, классификацию и др.) с целью освоения зависимостей между предметами, числами; находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату; помогать сверстнику в случае необходимости.
		Центр краеведения «Моя Родина»	Систематизация знаний о городе, в котором мы живем, каким был наш город в прошлом, наша река, лес, озеро; о крае, о стране.
ОО «Речевое развитие»	**1,5 - 3 года**	Уголок развития речи и книги	Формирование эстетических вкусов ребенка, знакомство с окружающим миром, лучшими произведениями детских писателей. Побуждение к речевой активности.
	3-5 лет	Книжный уголок	Формирование эстетических вкусов ребенка, знакомство с окружающим миром, лучшими произведениями детских писателей.
		Уголок театрализации «Театр рядом»	Приобщение детей к театрализованной деятельности способствует освоению мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.
		Уголок ряженья	Самостоятельное использование деталей костюмов для исполнения той или иной игровой роли: белый халат и шапочка для врача, бескозырка и бинокль для матроса. Самостоятельное воспроизведение в играх-драматизациях полюбившихся эпизодов сказок, мультипликационных фильмов с использованием костюмов и атрибутов.
	5-7 лет	Центр развития речи «Будем говорить правильно»	Побуждение к речевой активности.
		Уголок театрализации «Театр рядом»	Приобщение детей к театрализованной деятельности способствует освоению мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.
		Уголок ряженья	Творческое создание разных игровых образов.
ОО Художественно - эстетическое развитие»	**1,5 - 3 года**		Развитие сенсорных и мыслительных способностей детей
		Центр народной игрушки	Обогащение игрового опыта
		Центр конструктивно-модельной	Развитие сенсорных и мыслительных способностей детей

		деятельности	
		Центр изобразительной деятельности	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей
		Центр музыкальной деятельности	Приобщение ребенка к музыке, развития у него музыкальных способностей
	3-5 лет	Центр конструктивно-модельной деятельности «Маленькие строители»	Овладение конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей. Создание простых построек. Освоение способами замещения форм, придания им устойчивости, прочности; использование перекрытий, замыкания пространства. Проявление потребности создавать прекрасное, вносить его в игры.
		Центр музыкальной деятельности	Развитие музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах. Освоение детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
		Центр изобразительной деятельности	В разных видах изобразительной деятельности создание образов объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения. Приобретение навыков и умений собственной творческой изобразительной деятельности.
	5-7 лет	Центр конструктивно-модельной деятельности	Создание сооружения по схемам, моделям, чертежам, фотографиям, по заданным условиям.
		Центр музыкальной деятельности	Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. Развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
		Центр изобразительной деятельности	Развитие самостоятельности, инициативы, умение создавать выразительный образ, передавать свое отношение к изображаемому.
ОО «Физическое развитие»	**1,5-3 года**	Центр подвижных игр	Стимулирование двигательной активности
		Центр физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечение полноценного физического развития детей, своевременное овладение основными движениями.
	3-5 лет	Физкультурно-оздоровительный центр	Обеспечение полноценного физического развития детей, своевременное овладение основными движениями. Укрепление здоровья, развитие двигательной активности детей.
		Физкультурно-оздоровительный	Способствование проявлению личных вкусов в выборе физических упражнений.

		центр	

Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

3.3. Кадровые условия реализации ООП ДО.

МБДОУ «Снегурочка» укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательными персоналом, что способствует реализация ООП ДО в полном объеме.

МБДОУ «Снегурочка» самостоятельно формирует штатное расписание.

Требования к кадровым условиям реализации ООП ДО включают:

- укомплектованность МБДОУ «Снегурочка» руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников МБДОУ «Снегурочка»;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников МБДОУ «Снегурочка».

Образовательную деятельность в МБДОУ «Снегурочка» осуществляют:

Педагогический состав	**Количество**
заведующий	1
заместитель заведующего	2
педагогический персонал, всего	30
из них: воспитатели	24
педагог-психолог	1
учитель-логопед	1
учитель- дефектолог	1
инструктор по физической культуре	1
музыкальный руководитель	2

Характеристика кадрового состава

По стажу:	***Кол-во***
до 5 лет	1 чел. (3 %)
от 5 до 10 лет	4 чел. (12%)
от 10 до 15 лет	17 чел. (51%)
свыше 15 лет	8 чел. (24%)
По образованию	
высшее педагогическое образование	23 чел. (79%)
среднее педагогическое образование	7 чел. (21%)
По наличию квалификационной категории:	
первая квалификационная категория	16 чел. (54%)
соответствие занимаемой должности	13 чел. (43%)
не имеют квалификационной категории	1 чел. (3%)

Реализация ООП ДО в МБДОУ «Снегурочка» обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный №18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников МБДОУ «Снегурочка», реализующих ООП ДО, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников - квалификационной категории. Профессиональные обязанности педагогических работников определены должностными инструкциями.

Педагогические работники МБДОУ «Снегурочка» систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию на квалификационную категорию и соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО. Современный педагог обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В настоящее время актуализирована проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в МБДОУ «Снегурочка». Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

Реализация ООП ДО осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ «Снегурочка».

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ «Снегурочка». Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно - вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МБДОУ «Снегурочка».

3.4. Материально- техническое обеспечение ООП ДО.

Учебно- методическое обеспечение ООП ДО является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Учебно- методический комплект.

Методическое обеспечение	- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерное комплексное тематическое планирование к программе «От рождения до школы» (для занятий с детьми 3-4 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерное комплексное тематическое планирование к программе «От рождения до школы» (для занятий с детьми 4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерное комплексное тематическое планирование к программе «От рождения до школы» (для занятий с детьми 5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерное комплексное тематическое планирование к программе «От рождения до школы» (для занятий с детьми 6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Васильева М.А, Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
Развитие детей раннего возраста	**Методические пособия** - Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. - М.: Мозаика-Синтез,

	2006-2013 - Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. - М., 2012 - Теплюк С. Н. Ребенок второго года жизни.- М.: Мозаика-Синтез. 2010-2013 - Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010-2013 - Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. - М.: Мозаика-Синтез, 2010-2014 - Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн.для воспитателя дет.сада – М.: Просвещение, 1988. - Рисование и лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн.для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1987.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика- синтез, 2014. - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез 2014. - Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет; -Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание. Пособие для педагогов дошкольных учреждении; - Щетинина Ф.М. Полоролевое развитие детей 5-7 лет; - Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью; - Данилина Г.Н Дошкольнику – об истории и культуре России; - Дыбина О.В. Неизведанное рядом; - Крюкова С.В., Н.П. Слободяник Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»//Москва, Изд-во «Генезис», 1999. - Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора/ М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2008 (методическое пособие). - Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир – М: МОЗАИКА-Синтез, 2008. - Авдеева Н.Н., Князева О.Л. Основы безопасности детей дошкольного возраста; - Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет - Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения - Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников - Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: - Мозаика-Синтез, 2010. - Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005. - Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, -М.:.Мозаика-Синтез, 2012 - Маханева М.Д., Скворцова О.В..Учим детей трудиться - ООО «ТЦ» Сфера, 2011г. - Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться / 1983; - Година Г.Н.. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников/ Глава «Воспитание положительного отношения к труду», «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду». 1997; <u>Пособия и демонстрационные материалы</u> - Дидактические игры: «Я и моя семья», «Права маленького гражданина», «Мой дом – моя семья», «Береги живое», «Я и природа», «Уроки хорошего поведения», «Главный город страны», «Кто я?», «Мое имя», «Какой он (она)?», «Комплименты», «Земля и ее жители», «Внимание дорога!», «Дети и дорога», «Азбука маленьких

	пешеходов», «Дорожные знаки», «Профессии», «Что кому нужно», «Чем пахнут ремесла»; «Кем быть?»;и др. - Дидактический материал: «Права ребенка», «Правила поведения в природе», «Символика государства», «Я живу на Ямале», «Мой город» - Рабочие тетради: «Азбука пешехода», «Я учусь сохранять свою жизнь», «Чтобы не случилось беды»; «Будь осторожен с огнем», «Советы мудрого ворона». - Энциклопедия «Тело человека»; «Азбука здоровья»; Иллюстрированные альбомы: - «Безопасность» Альбом иллюстрированный №1 по развитию основ правильного поведения в опасных ситуациях, Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б - М.: Детство-Пресс, 2000; - «Безопасность» Альбом иллюстрированный №2 по развитию основ правильного поведения в природе- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б - М.: Детство-Пресс, 2000; - «Безопасность» Альбом иллюстрированный №3 по развитию основ здорового образа жизни, Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б -М.: Детство-Пресс, 2000; - «Безопасность» Альбом иллюстрированный №4 по освоению правил безопасного поведения на улицах, дорогах, в транспорте Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б -М.: Детство-Пресс, 2000; -Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова; - Серия плакатов «Труд людей», «Профессии»
Программы, технологии и пособия по игровой деятельности	**Методические пособия** - Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010, - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. -М,: Мозаика-Синтез, 2009-2010 - Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя- М.: ЛИНКА- ПРЕСС, 2009 - Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	Образовательный компонент «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с миром природы» - Веракса Н.Е., Галимов О.Р., Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 -7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 2 шт. -Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 1 шт. - Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 2 шт. - Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». (3-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 2 шт. - Алешина Н.В., Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью - Дыбина О.В. ,Что было до… (игры – путешествия в прошлое предметов) - Павленко И.Н.,.Родюшкина Н.Г Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ - Творческий центр Сфера Москва 2005. - Кощеева Е.Л.,.Хомутова Л.А. ,Путешествие в мир природы. Аркти Москва 2009, - Николаева С.Н., Ознакомление дошкольников с неживой природой– М.: Издательский центр «Академия», 2002; - Гризик Т.И., Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей / М: «Просвещение», 2000. - Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г., Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дошк.учреждений. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2004. - Коробова М.В., Белоусова Р.Ю., Малыш в мире природы– М., 2006.

	- Иванова А.И., Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2005. - Новиковская О.А., Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников / - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2006. - Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А., Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет / - М: Творческий центр «Сфера»,2008; - Павлова Л.Н,. Раннее детство: познавательное развитие.- М.,2000. **Методические пособия** - Волчкова В.Н., Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие, – Воронеж ТЦ «Учитель»,2004. - Дыбина О.В. Ознакомление с миром природы: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 лет). Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет). Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет). Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет). Подготовительная к школе группа.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Аджи А.В., Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе– Воронеж ТЦ «Учитель», 2009. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (3-4 лет). Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет).Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет).Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет). Подготовительная группа.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»/ С.Г. Шевченко- М.: Школьная Пресса, 2004;. - Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. – М., 2005. - Морозова И.А., Пушкарёва М.А., Ознакомление с окружающим миром (конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР)– М.: Издательство Мозаика –Синтез, 2009; - Морозова И.А., Пушкарёва М.А., Ознакомление с окружающим миром (конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР), М.: Издательство Мозаика –Синтез, 2006; - Стребелева Е.А., Психолого- педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста, М.:Просвещение, 2009; - Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера (для работы с детьми 3-7 лет) – М., 2008 -Неретина Т.Г. Я расту, учусь, радуюсь» - Магнитогорск: МаГу, 2003; - Шарохина В.Л., Катаева Л.И.. Коррекционно-развивающие игры и упражнения -М.: Национальный книжный центр,2010; - Морозова И.А., Пушкарева М.А, Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» для работы с детьми 6-7 лет, -М.:2009; - Аджи А.В Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе – Воронеж ТЦ «Учитель», 2009; - Шарохина В.Л, Катаева Л.И Коррекционно-развивающие игры и упражнения -М.: Национальный книжный центр,2010. **Пособия и демонстрационные материалы** Учебные аудио- и видеоматериалы: - Музыкальные аудиозаписи;

	- Учебные видеоролики: «Птицы наших лесов», «Растения», «Животные», «Моё окружение» и.т.д; .- Комплект плакатов: «Животные», «Цветы», «Растения луга» «Деревья» «Транспорт», «Планеты»; - Серия раскрасок для детей: «Растения водоемов», «Полевые и луговые цветы», «Овощи», «Фрукты», «Электрические приборы» - Наборы демонстрационного тематического материала. Серия: Светлана Вохринцева «Окружающий мир»: «Ягоды» – 6 шт. «Лесные ягоды» - 6 шт. «Съедобные грибы» - 6 шт. «Садовые цветы» - 6 шт. «Москва» – 6 шт. «Наш дом»- 6 шт. «Посуда» – 12 шт. «Мебель» – 12 шт. «Бытовая техника» – 11 шт. «Одежда» – 11 шт. «Домашние животные» – 12 шт. «Полевые цветы» – 12 шт. «Комнатные растения» – 12 шт. «Бытовая техника» – 12 шт. «Народное творчество» – 12 шт. «Игрушки» – 17 шт. «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» – 12 шт. «Растения водоемов» – 12 шт. «Животный мир океана» – 7 шт. «Наша планета Земля» – 7 шт. «Времена года» – 7 шт. «Фрукты» – 7 шт. «Овощи» – 14 шт. «Насекомые» – 12 шт. «Животные Севера» –по 12 шт. Серия «Демонстрационные материал для фронтальных занятий»: «Домашние птицы и их птенцы» – 12шт. «Перелетные птицы» – 12 шт. «Зимующие и кочующие птицы» – 12 шт. «Звери средней полосы» – 12 шт. «Головные уборы» – 12 шт. «Посуда» – 12 шт. «Полевые и луговые цветы» – 16 шт. «Транспорт» –16 шт. «Электрические приборы» – 16 шт. Серия «Рассказы по картинкам»: «Времена года»; «Зима»; «Осень»; «Весна»; «Лето»; «Родная природа»; «Кем быть?»; «Профессии»; «Мой дом»; «В деревне», «Курочка Ряба», «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества» - М.: Мозаика-Синтез, 2015 – 45 шт. Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах. М.: Мозаика-Синтез, 2015 – 20 шт. ***Образовательный компонент*** ***«Формирование элементарных математических представлений»*** - Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз- ступенька, два ступенька …» Методические рекомендации– М: «Баласс»-2003;. - Новикова О.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников»; Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»;

- Волина В.В., «Праздник числа» - М: Просвещение, 2001.
- Денисова Д., Дрожжин Ю. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.
- Козина Л.Ю. Игры по математике для дошкольников. -М.; Сфера,2008.
- Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Соловьева Е.В., Математика и логика для дошкольников - М: Просвещение, 2000.
- Колесникова Е. В., Математика для дошкольников 3-4, 4-5, 6-7 лет– М: Творческий центр, 2003.
- Бондаренко А., Дидактические игры в детском саду – М: Просвещение, 2006.
- Юдин Е. Г., Заниматика - Мозаика – Синтез, 2006.
- Михайлова З.А., Игровые занимательные задачи для дошкольников / - М: Просвещение, 1990.
- Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. - М., 2007.
- Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. - М., 1985.
- Сотникова В.М. Действия с предметами и предметные игры. - М., 2006.

Методические пособия

- Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малышей. – М., 2003.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 – 4 шт.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы заня-тий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для малышей: Младшая группа. Рабочая тетрадь. – 1 шт.
- Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для малышей: Средняя группа. Рабочая тетрадь. -1 шт.
- Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для малышей: Старшая группа. Рабочая тетрадь. - 1 шт.
- Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для малышей: Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. -1 шт.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений» рабочая тетрадь для детей подготовительной группы, –М.: Мозаика – Синтез,2010;
- «Мир человека». Упражнения на проверку и закрепление знаний дошкольников при ознакомлении с окружающим миром,- М.: Школьная пресса,2010;

Пособия и демонстрационные материалы

- Комплект плакатов: «Геометрические фигуры», «Веселые цифры», «Считаем от 1 до 20», «Календарь года», «Часы», «Песочные часы», «Лупа», «Цвет»,
- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала;

Учебные аудио- и видеоматериалы:

- Учебные видеоролики: «Мои первые цифры», «Сравнения», «Пространственные представления», «Формы вокруг нас», «Время»,

Задачи в стихах

Логико-математические игры;

Учимся определять время по часам

Серия «Уроки тетушки Совы: Арифметика-малышка» М.:Маски, 2006;.

	Схемы «Выложи о образцу», планы Счетный материал (грибочки, ракеты, палочки и др.) Логические блоки Дьенеша Цветные счетные палочки Кюизинера Кубики Никитина «Сложи узор», «Сложи квадрат» Мозаики, пазлы, разрезные картинки, условные мерки Развивающие игры «Треугольник», «Тастаро: найди место фигурке» Дидактические игры «Геометрические фигуры», «Найди лишнюю фигуру», «Сложи узор», «Цветные палочки Кюизенера Х.», «Большой и маленький» и др. Настольно-печатные игры: «Большой- маленький», «Подбери по форме», «Геометрические фигуры», «Фигуры», «Большой, средний, маленький», «Фигуры и счёт», «Цвет, форма, размер» и др. Плакаты большого формата - Цвет. -М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Форма. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Цифры- -М.: Мозаика-Синтез, 2010» Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» (предметный мир) - Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012. - Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Бытовая техника. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, - Музыкальные инструменты. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Офисная техника и оборудование. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Посуда. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Спортивный инвентарь. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012. - Школьные принадлежности. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. **Серия «Мир в картинках» (мир природы)** - Арктика и Антарктика. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012. - Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Деревья и листья. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Домашние животные. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Животные — домашние питомцы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Животные жарких стран. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Животные средней полосы, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Космос. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Морские обитатели. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Насекомые, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Овощи. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Рептилии и амфибии, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Собаки—друзья и помощники. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Фрукты -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Цветы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Ягоды лесные. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Ягоды садовые, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. **Серия «Рассказы по картинкам»** - Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Курочка Ряба. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Теремок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Зимние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

	- Летние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Распорядок дня. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Защитники Отечества. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Кем быть. - М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - В деревне, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, **Плакаты большого формата** - Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Фрукты. - М,: Мозаика-Синтез, 2010.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	***Образовательный компонент «Развитие речи»*** - Арушанова А.Г., Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. - Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. - Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Бондаренко А.К., Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. - Волина В.В., Занимательное азбуковедение – М.: Просвещение, 1994 г - Максаков А.И., Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. - Максаков А.И., Тумакова Г.А., Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В., Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи- М.2003. - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием -М.2003. - Буденная Т.В., Логопедическая гимнастика -Санкт-Петербург 2001. - Пожиленко Е.А., Ваш мир звуков и слов -М.1999. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Дети с ФФНР -М.2000. - Нищева Н.В., Будем говорить правильно- Санкт-Петербург, 2002 - Ильчук Н.П., Гербова В.В Хрестоматия для дошкольников - М.: АСТ, 1997 г. - Гербова В.В., Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2008 (методические рекомендации). - Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе -М.: Мозаика-Синтез, 2008 (методические рекомендации). - Боголюбская М.К., Хрестоматия по детской литературе»–М. Просвещение, 1979. - Никитина А.В., 33 лексические темы - Издательство КАРО Санкт- Петербург 2009. - Шевченко С.Г., Подготовка к школе детей с задержкой психического развития/ - М.: Школьная Пресса, 2004; - Борякова Н.Ю., Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития, -М.,1999; - Борякова Н.Ю., Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития, -М.,2003; - Нищева Н.В., Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР/ «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2002; - Неретина Т.Г., Я расту, учусь, радуюсь! - Магнитогорск: МаГу, 2003г. - Шарохина В.Л., Катаева Л.И., Коррекционно-развивающие игры и упражнения, - М.: Национальный книжный центр,2010; - Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой– М.: Сфера, 1998. **Методические пособия** - Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.:

	Мозаика-Синтез, 2008-2010. - Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 - Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез,2012 - Ткаченко Т.А., Коррекция нарушений слоговой структуры слова. – М., 2001. - Гомзяк О.С., Конспекты фронтальных занятий по обучению грамоте детей старшей логогруппы «Говорим правильно в 5-6 лет» - Гомзяк О.С. Конспекты фронтальных занятий по обучению грамоте детей подготовительной логогруппы «Говорим правильно в 6-7 лет» - Коноваленко В.В., Развитие связной речи - фронтальные логопедические занятия по лексическим темам «Осень», «Зима», «Весна», - Москва, 2001. - Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет- Творческий центр Сфера Москва 2010; - Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет,– Санкт- Петербург ТЦ «Сфера», 2010. - Гербова В.В., Ильчук Н.П.и др Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7лет/.– М.: Оникс XX1 век, 2005 -Гриценко З Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. - Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой– М., 2010. - Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой.– М., 2010. - Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет - Творческий центр Сфера Москва 2010. - Жуковская Р.И., Пеньевская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста -М.: Просвещение, 1972. - Морозова И.А., Пушкарёва М.А., Развитие речевого восприятия, конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР, – М.: Мозаика Синтез, 2008; - Морозова И.А., Пушкарева М.А., Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР -М.: Мозаика Синтез, 2009; - Цуканова С.П, Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М., 2007 г. **Наглядно-дидактический материал** - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. - Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. - Глухов В.П., Труханова Ю.А. Наши дети учатся сочинять и рассказывать (наглядно-дидактический материал)- М.: «АРКТИ», 2003; **Серия «Грамматика в картинках»** - Антонимы. Глаголы. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, - Антонимы. Прилагательные, -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Говори правильно. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Множественное число. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Многозначные слова. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Один -много. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Словообразование. - М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. - Ударение. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. **Плакаты большого формата** - Буквы. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.

	Рабочие тетради - Гербова В.В., Рабочая тетрадь. Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста, -М.: «Просвещение», 2004; - Гербова В.В., Рабочая тетрадь. Учусь говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста, - М.: «Просвещение», 2004. - Гербова В.В., Рабочая тетрадь. Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста - М.: «Просвещение», 2008; - Обучение дошкольников грамоте по методикам Эльконина Д.Б., Журовой Л.Е., Дуровой Н.В., «Школьная Пресса», 2011 - Дурова Н.В., Первые шаги по ступенькам грамоты «От слова к звуку», Рабочая тетрадь дошкольника, М., «Школьная Пресса», 2011 - Дурова Н.В., Первые шаги по ступенькам грамоты «От звука к букве», «Читаем сами», Рабочая тетрадь дошкольника, М., «Школьная Пресса», 2011. - Дурова Н.В., Комплект таблиц «Ступеньки грамоты». Демонстрационный материал, М., «Школьная Пресса», 2011 г. - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей в старшей группе, 4-е изд.- М.: «Просвещение», 2014 г. - Агранович З.Е., Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб., 2000. - Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР. – М., 2000 г. - Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь для детей подготовительной группы, –М.: Мозаика – Синтез,2010; - Морозова И.А., Пушкарёва М.А., Тетрадь по развитию речи в детском саду. Рабочая тетрадь к книге «Развитие речевого восприятия» - Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Я учусь говорить и читать. Рабочая тетрадь для детей № 1, – М., 2007 - Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Я учусь говорить и читать. Рабочая тетрадь для детей № 2, – М., 2007 - Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Я учусь говорить и читать. Рабочая тетрадь для детей № 3, – М., 2007 **Книги для чтения** - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2012 - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2012 - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2012
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	***Художественно - эстетическое развитие*:** - Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: Баласс, 2000 г. - Куревина О.А., Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста.-М., ЛИНКА-ПРЕСС,2003г. - Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2012 - Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М., 2012 - Комарова Т. С., Народное искусство в воспитании детей /- М, 2012 ***Изобразительная деятельность*** - Комарова Т.С., Детское художественное творчество//М.,Мозаика-Синтез,2006г.; - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду - М.: «Карапуз-дидактика» ТЦ Сфера, 2009 г. - Комарова Т. С., Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, - Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2012 - Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М., 2012 - Комарова Т. С., Народное искусство в воспитании детей - М, 2012 - Соломенникова О. А., Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, К-2010 - Доронова Т. Н., Природа, искусство и изобразительная деятельность детей – М.:

	Просвещение, 2000 г. - Лыкова И.А., Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - Комарова Т. С., Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, - Комарова Т. С, Савенков А. И., Коллективное творчество дошкольников. М., 2012 - Комарова Т. С, Филлипс О. Ю., Эстетическая развивающая среда. - М., 2012 - Комарова Т. С., Народное искусство в воспитании детей - М, 2012 - Соломенникова О. А., Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, К-2010 - Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома -М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Зацепина М. Б., Декоративная лепка в детском саду / М., 2012 - Куцакова Л.В., Занятия по конструированию из строительного материала / - М.: ТЦ «Сфера»,2006. **Методические пособия** - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. (Художественно – эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. (Художественно – эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. (Художественно – эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. - Лыкова И.А., Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2013 **Наглядно-дидактические пособия** **Серия «Мир в картинках»** - Филимоновская народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Городецкая роспись по дереву. - М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Каргополь -народная игрушка. -М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Хохлома, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. **Плакаты большого формата** - Гжель. Изделия. -М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Гжель. Орнаменты. -М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Полхов-Майдан. Изделия.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Полхов-Майдан. Орнаменты.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Филимоновская свистулька. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Хохлома. Изделия.- М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Хохлома. Орнаменты. - М.: Мозаика- Синтез, 2010. ***Конструктивно-модельная деятельность*** - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2009

- Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду - М.: Просвещение «Владос», 1994
- Парамонова Л.А. Детское конструирование и творчество. - М.: Карапуз, 1998 г.
- Фешина Е.В. Лего - конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012
- Куцакова Л.В. «Строим из из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO) – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001г. - Калугина В.А. Основы легоконструирования Курган ГАОУ ДПО ИРОСТ, 2017 г.
- Лиштван З.В., Конструирование/ - М.: Просвещение, 1981.
- Калугина В.А. Основы легоконструирования Курган ГАОУ ДПО ИРОСТ, 2017 г.

Методические пособия:

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (4-5 лет). Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (5-6 лет). Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Образовательный компонент «Музыкальная деятельность»

- Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» - Издательство «Композитор Санкт-Петербург»,2010;
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроение, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – Дубна: Феникс+, 2011.
- Радынова О.П., Музыкальное развитие детей (в двух частях)– М.: «Владос», 1997;
- Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
- Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. М.: Просвещение, 1993.
- Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения - СПб: Детство- ПРЕСС, 1999г.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Зимняя фантазия методическое пособие - Издательство «Композитор Санкт-Петербург»,2011;
- Бекина С.И., Ломова Т.П. Музыка и движения - М. Просвещение 1981
- Анисимова Г.И. Музыкальные игры на развитие музыкальных способностей и психических процессов - Академия развития.2007г.
- Ветлугина С Музыка в детском саду - Москва «Музыка» 1989г.
- Касицына М.А.,.Бородина И.Г Коррекционная ритмика - М.: ГНОМ и Д,2005г.
- Бриске И.Э Мир танца для детей. Методическое пособие- Челябинск 2005г.
- Железнова Е. Музыкальный обучалочки (пальчиковые игры) методические рекомендации., 2009г.
- Анисимова Г.И.Сто музыкальных игр для развития дошкольников - Ярославль: Академия развития, 2007г.
- Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2008г.
- Бекина С.И, Ломовая Т.П., Музыка и движения - М.: Просвещение,1981;
- Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комисарова Л.Н., Музыкальные занятия в детском саду. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя - М.: Просвещение, 1984,
- Суворова Т., Танцевальная ритмика для детей./ Выпуск 1,2,3. - Санкт-петербург 2005г.
- Бриске И.Э., Мир танца для детей. Методическое пособие / Челябинск 2005;
- Кацер О.В., Игровая методика обучения детей пению: Учеб. Пособие.-2-е изд., доп. - СПб.: Музыкальная палитра, 2008;

Пособия и материалы для развития музыкально-сенсорных способностей:

- Радынова О.П. Беседы о музыкальных инструментах.Комплект из 3 аудиокассет с

	дидактическим альбомом /– М., 1997; - Графические карточки с изображением длинных и коротких звуков; Музыкальные инструменты: Барабан, ложки, бубен, треугольник, металлофон, погремушки, колокольчики, дудочки, ксилофон, трещотки. Электронные средства обучения Аудиокассеты с записями музыкальных произведений, детских хоровых коллективов. Музыкальный центр; DVD диски; CD диски, аудиокассеты.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	***Образовательный компонент «Физическая культура»*** - Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010 - Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. - Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных учреждениях. Проблемы и пути оптимизации. М.: Издательство Гном и Д, 2001 - Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления– М.: Линка-пресс, 2000; - Кочеткова Л.В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада - Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе, - Рунова М.А Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет- М.: Просвещение, 2007; - Здоровьеформирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001 - Шапкова Л.В Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии - С-Пб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2002. - Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим, М.: Творческий центр Сфера, 2004 - Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999 - Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. М.: Издательство Гном и Д, 2003 - Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2005 г. - Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. - Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. - Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений - Сметанкин А. А Оздоровление с помощью диафрагмально-релаксационного дыхания с использованием метода биологической обратной связи («БОС-Здоровья»), 2005; - Токаева Г.Э. Азбука здоровья; - Чечельницкой С.М Уроки здоровья; - Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка - Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду– М.: Школьная пресса, 2006; - Богина Т.Л Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях – М.: Мозаика-синтез, 2006;

	- Доскин В.А., Голубева Л.Г.. Растем здоровыми /– М.: Просвещение, 2005; **Методические пособия** - Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. -Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 **Наглядно-дидактические пособия** Серия картин: «Зимние виды спорта». «Летние виды спорта». «Расту здоровым». Серия плакатов: «Азбука здоровья», «Говорящая анатомия», «Правильная осанка» Наглядно-дидактическое пособие: «Мир в картинках»: - Спортивный инвентарь. Демонстрационный материал: - «Растим малышей здоровыми». - «Заботимся о своем здоровье» -Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995; - «Будь здоров, малыш» Учебник здоровья для детей Сметанкин А., Межевалов А; - Дидактические игры спортивной направленности: «Мое тело», «Здоровый малыш», «Хорошие манеры», «Мои зубы» и др. «Летние виды спорта», «Спорт», «Зимние олимпийские игры» и др. -Атрибуты к подвижным играм.
Психолого-педагогическое сопровождение	**Методические пособия** - Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2014 - Веракса Н.Е., Веракса А, Н.Развитие ребенка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-Синтез, 2013 - Веракса Н. Е., Веракса А. Н.Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника,-М.: Мозаика-Синтез, 2013 - Диагностика готовности ребенка к школе/Под ред. Н.Е. Вераксы. - М.: Мозаика-Синтез, 2013 - Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, - М.: Мозаика-Синтез, 2013 - Педагогическая диагностика комлетентностей дошкольников/Под ред. О. В. Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2013 **Рабочие тетради** - Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2013

Требования к оборудованию и оснащению.

Материально техническое оснащение и оборудование, пространственная организационная среда МБДОУ «Снегурочка» соответствует «Санитарно - эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26, а именно соответствуют требованиям:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,

- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала

Составляющие материально – технической базы

Здание	Капитальное, типовое, трехэтажное, с централизованным отоплением, водоснабжением и канализацией. Введено в эксплуатацию в 1989 году. Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, составляет 729 кв.м., что составляет 2,7 кв.м. на одного воспитанника.
Прилегающая территория	На участке выделяется игровая зона, которая включает в себя групповые площадки - индивидуальные для каждой группы, общую физкультурную площадку. Групповые площадки расположены по периметру участка и соединены кольцевой дорожкой (для езды на велосипеде, самокатах и педальных машинах, хождения на лыжах, разных видов ходьбы, изучения правил дорожного движения), между группами участки разделены малыми архитектурными формами, декоративными клумбами и деревьями. Групповые площадки для детей ясельного возраста расположены в непосредственной близости от выходов из помещений этих групп. Игровые площадки для дошкольных групп оборудованы с учетом высокой активности детей в играх: горками, лесенками, лабиринтами, песочницами. Установлены стационарные детские уличные малые комплексы, игровые беседки, которые соответствуют возрасту и росту детей и имеют документ, подтверждающий их качество и безопасность. Участки оформлены в соответствии с программно-методическими требованиями каждой возрастной группы и образовательной программы. Каждый уголок на участке несет в себе эстетическую, воспитательную и развивающую ценность. На территории участков имеются прогулочные веранды. Физкультурная площадка используется как для непрерывной образовательной деятельности, так и для организации игр с элементами спортивных упражнений, индивидуальной работы с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда на территории МБДОУ «Снегурочка» охватывает: - Мини-огород. - Экологическая тропа. - Ягодник - Цветники, цветочные рабатки, клумбы.
Помещения МБДОУ	1. Музыкальный зал эстетически оформлен и оборудован: музыкальным центром, пианино, телевизором с видеомагнитофоном, детскими музыкальными и шумовыми инструментами. Музыкальными руководителями обобщен и систематизирован методический материал проекты, сценарии, занятия); подобрана фонотека музыкальных произведений (инструментально-вокальной, народной, классической музыки и песенного фольклора); оформлен демонстрационный материал, атрибуты и декорации. 2. В спортивном зале имеется разнообразное оборудование, которое предусматривает учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, состояние их здоровья и физическую подготовленность (гимнастическая стенка, разновысотные скамейки, баскетбольные щиты, дуги для подлезания, мягкие модули, мини-батуты, мелкий спортивный инвентарь). 3. Кабинет педагога-психолога предназначен для проведения диагностической и коррекционно-развивающей работы с воспитанниками. Имеются современные технические средства обучения: компьютер в сборе, программно-методические пособия: диагностические методики, коррекционные программы, дидактические игры и пособия, материал для консультаций с родителями и педагогами, а также психологическая литература.

	4. Кабинет учителя-логопеда, предназначен для своевременного выявления, преодоления и предупреждения недостатков в речевом развитии дошкольников. В кабинетах имеются логопедические пособия и тренажеры речевой активности (куклы и макеты), эффективно способствующие подготовке артикуляционного аппарата для правильного произношения необходимых звуков. Учителем-логопедом ситематизирован и обобщен речевой материал по обогащению словарного запаса и практическому усвоению грамматических норм языка у дошкольников. В кабинете имеется интерактивная панель «Колибри», содержащим игры для развития всех компонентов речи, соответствующие разным уровням речевого развития детей. Используя весь спектр программ панели, учитель-логопед имеет возможность создавать собственные компьютерные игры, презентации, обучающие фильмы, повышающие заинтересованность дошкольников в коррекционном процессе, стимулирующие развитие речи, мышления, внимания, восприятия, зрительно-пространственной ориентировки, общей и мелкой моторики. 5. Кабинет БОС- здоровье. Специально оборудованный компьютерный класс на 6 посадочных мест. В состав комплексов «БОС-здоровье» входят электронные приборы для регистрации частоты сердечных сокращений. Приборы соединены с компьютерами, на которых установлено программное обеспечение биологической обратной связи. 6.Сенсорная комната, устройство которой представляет собой набор определенных модулей для создания необходимой атмосферы. Основой такого оборудования выступают световые модули, аудио сопровождение, декоративные элементы и специализированное оборудование. 7. Медицинский блок: медицинский кабинет, процедурный кабинеты, изолятор. 8. Методический кабинет. 9. Пищеблок. 10. Прачечная.
Групповые помещения МБДОУ	В каждой групповой ячейке имеется раздевалка, спальня, умывальная и туалетная комнаты. В игровых помещениях возрастных групп организованы развивающие и игровые центры для разнообразной детской деятельности: игровой, продуктивной (изобразительной, конструктивной), познавательно - исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной, двигательной. Все центры оснащены необходимыми материально-техническими ресурсами.
Пособия для образовательной деятельности	Демонстрационные, раздаточные, опытно-экспериментальные, методические, художественная литература, познавательная литература, периодические издания.

Успешность влияния развивающей предметно - пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в МБДОУ «Снегурочка» предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения.

3.5 Финансовые условия реализации ООП ДО.

Финансовые условия реализации Программы:

- обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре ООП ДО;

- обеспечивают реализацию обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации ООП ДО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации ООП ДО осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии с ФГОС ДО, с учетом типа организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия

образования, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, адаптация организации и прилегающей к ней территории для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности ООП ДО, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности. Финансирование МБДОУ «Снегурочка» осуществляется в соответствии со сметой доходов и расходов.

Финансовые средства образуются:

- средствами местного бюджета на основе нормативного финансирования из расчета на одного ребенка;
- платой родителей за содержание и питание детей;
- добровольными пожертвованиями и целевыми взносами физических и юридических лиц;
- средствами целевых программ местного бюджета и бюджета ЯНАО;
- целевыми спонсорскими средствами.

Развитие материально-технической базы осуществляется МБДОУ «Снегурочка» в пределах, закрепленных за ним бюджетных средств. Бюджетное финансирование МБДОУ «Снегурочка» отражено в муниципальном задании. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги:

- по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования;
- укомплектованность кадрами в соответствии со штатным расписанием;
- уровень информированности;
- наличие и состояние документооборота по работе с заявителями;
- доля предоставленных услуг к общему количеству поступивших заявлений;
- среднее число дней, пропущенных воспитанником по болезни;
- коэффициент посещаемости;
- своевременность предоставления муниципальной услуги;
- отсутствие необоснованных отказов в предоставлении муниципальной услуги;
- удовлетворенность качеством предоставления муниципальной услуги;
- по уходу и присмотру за детьми;
- отсутствие замечаний (предписаний) по организации детского питания в соответствии с требованиями СанПиН;
- отсутствие замечаний к выполнению требований к отоплению и вентиляции здания (помещений) образовательного учреждения в соответствии с требованиями СанПиН;
- отсутствие замечаний (предписаний) к выполнению требований по искусственному и естественному освещению помещений в соответствии с требованиями СанПиН;
- отсутствие предписаний режимного характера по выполнению требований пожарной безопасности в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- наличие разработанных в соответствии с требованиями СанПиН, режимов пребывания детей в МБДОУ «Снегурочка» в зависимости от их возрастных особенностей.

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.6.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды части, формируемой участниками образовательных отношений

Развивающая предметно-пространственная среда части, формируемой участниками образовательных отношений в рамках реализации программы по шахматам представлена в группах следующим образом: шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей); демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур; шахматные часы; шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий; шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации; шахматные дидактические игрушки, игры и задания; художественная литература для детей: загадки, стихи, легенды, рассказы, шахматные сказки; методическое обеспечение для педагогов: программы, пособия, материалы.

Развивающая предметно-пространственная среда части, формируемой участниками образовательных отношений в рамках реализации парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой представлена во всех возрастных группах имеются центры изобразительного творчества в которых находятся образцы из глины, лакированного пластилина, соленого теста стилизованные под народные дымковские, каргопольские и филимоновские игрушки. В изобразительной зоне присутствует

уголок художественного труда: образцы тканей, нити, тесьма, ленты, разнообразные блестки, стразы и паетки для декорирования изделий, коллекция пуговиц, коллекция различных штампиков, как для нетрадиционного рисования, так и для оттисков на соленом тесте, образцы различной техники изобразительного творчества и лекала. Краски: акварель, гуашь, акриловые по рисованию на деревянных и стеклянных поверхностях, фломастеры, карандаши цветные и простые, мелки акварельные, восковые, обычные, клей и цветная бумага различной фактуры, картон цветной и белый, бумага для рисования различного формата, кисти для рисования и аппликации. Для поделок из бросового материала в уголке находится целая коллекция: пробки, коктейльные трубочки, пластиковые и бумажные стаканчики и др.; познавательная литература, книги, энциклопедии, альбомы декоративно-прикладного искусства, наборы открыток, детской иллюстрированной литературы, дидактические игры, репродукции известных художников, портреты самих художников с описанием их биографии, названий созданных шедевров в жанрах с которыми они работали (живопись, скульптура, архитектура).

3.6.2 Кадровые условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

МБДОУ «Снегурочка» полностью укомплектовано педагогическими кадрами в части, формируемой участниками образовательных отношений. Педагоги прошли курсы повышения квалификации по темам: «Методика обучения детей игре в шахматы в рамках реализации ФГОС ДО», ООО «Высшая школа делового администрирования», г. Екатеринбург, «Комплексное развитие детей в условиях вариативности дошкольного образования. Обновление содержания дошкольного образования в контексте ФГОС», ГАУ ДПО ЯНАО «Региональный институт развития образования», г. Салехард, «Проектирование основной образовательной программы дошкольной образовательной организации, обеспечивающей реализацию требований ФГОС ДО», ГАУ ДПО ЯНАО «Региональный институт развития образования», г. Салехард.

3.6.3. Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений

Для организации образовательной деятельности дошкольников в рамках реализации программы по шахматам, парциальной программы «Цветные ладошки» используются групповые помещения. Во всех помещениях соблюдаются следующие требования:

- ↖ соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ↖ соответствие правилам пожарной безопасности;
- ↖ средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ↖ оснащенность помещений предметно-пространственной развивающей средой;
- ↖ учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Методическое обеспечение программы определяется возрастными особенностями детей, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала.

Методические материалы, средства обучения и воспитания части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение в рамках реализации программы по шахматам	**Обучение основам шахматной игры «Шахматы»** - Сухин И. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях.2-изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2009. – 80 с. - Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы: -М.: Просвещение, 1991.-158 с. - Петрушина Н. Шахматный учебник для детей- Ростов н/Д: Феникс, 2010. - Сухин И.Г. Шахматы полный курс для детей. Тренажер по правилам игры и развитию логического мышления – Москва: Издательсьвто АСТ, 2020 - Костров В.В. Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей. - СПб.: Издательский дом «Литера», 2019. - Фоминых М. Щахматы для детей. Обучающая сказка в картинках- СПб.: Питер, 2019. - Балашова Е.Ю. Герои сказки играют в шахматы или шахматы для самых маленьких. - М.: Издательство, 2012. - Дорофеева А.Г. Хочу учиться шахматам! В 2-х частях.- М.: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2018. **Учебные пособия:**

	- Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. - М.: ФиС. - Блох М. 1200 комбинаций. - М.: РППО «Росбланкиздат» - Веселы И., Веселы И. Шахматный букварь. - М.: Просвещение - Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. - М.: Детская литература - Журавлев Н. Шаг за шагом. - М.: ФиС, 2006. - Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. - Л.: Детская литература, 2005. - Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, Радяньска школа, 2006. - Костров В., Давлетов Д. Шахматы для детей и родителей. - Санкт-Петербург, 2007. - Костров В., Рожков П. Мат в два хода. - Санкт-Петербург, 2000. - Костров В. Шахматное тестирование. Открытые дебюты. - Санкт-Петербург, 2000. - Костров В. Шахматное тестирование. Гамбиты. Санкт-Петербург, 2000. ***Электронные средства обучения, интернет ресурсы:*** - Сухин И. Приключения в шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат. / М., Диафильм, 1990; - Сухин И. Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат. / М., Диафильм, 1992; - Сухин И. Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат (литературный сценарий диафильма).
Методическое обеспечение в рамках реализации парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа» - «Цветной мир», 2011 г. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа» - «Карапуз-дидактика», 2010 г. Лыкова И.А. «Декоративное рисование 5-12 лет» - «Цветной мир», 2011 г. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Экопластика» - «Карапуз-дидактика», 2009 г. Доронова Т.Н. «Художественное творчество детей 2-7 лет» -«Просвещение», 2017г. Доронова Т.Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей» - «Просвещение», 2006 г. Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество» - «Просвещение», 2006 г.

3.7. Планирование воспитательно- образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организация воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Модель воспитательно-образовательного процесса составлена на основе календарно-тематического планирования в соответствии с сезонными изменениями в природе, календарем праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные особенности и культурные компоненты, учитывать особенности МАДОУ «Синеглазка».

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства

образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. Единая тема отражается в организуемых воспитателем в образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыкальной деятельности, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Комплексное тематическое планирование для детей с 1,5 лет до 7 лет представлено в таблице

Календарь праздников.

Первая и вторая группы раннего возраста (от 1 до 2 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад (1 –я – 4-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Экскурсия по детскому саду.
Осень (1-я - 4-я недели октября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных.	Праздник «Осень». Сбор осенних листьев и создание коллективной работы - плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Мой дом (1-я - 4-я неделя ноября)	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения, домашними животными. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.	Тематическое развлечение «Кто в домике живет».
Новогодний праздник (1-я - 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (2 –я - 4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных.	Досуг «Зайка серенький сидит»
Мамин день (1-я неделя февраля- 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Игрушки (2-я - 4-я недели марта)	Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр	Игры-забавы.
Весна (1-я - 4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных.	Праздник «На весенней полянке».
Лето (1-я - 4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня -4-я неделя августа).		

Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий

Детский сад (1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям	Экскурсия по детскому саду
Осень (2-я / 4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек (1-я / 2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом (3-я неделя октября / 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества
Новогодний праздник (3-я неделя ноября / 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Зима (1-я / 4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день (1-я неделя февраля / 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
Народная игрушка (2-я / 4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я / 4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества
Лето (1-я / 4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	Праздник «Лето»

	Познакомить с некоторыми животными жарких стран	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня / 4-я неделя августа)		

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

Месяц	Неделя	Название праздника	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь	1-я неделя	День знаний	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Развивать у детей познавательные мотивы.	Развлечения для детей организованные сотрудниками детского сада с участием родителей.
	2-я неделя	День нефтяника. (4сентября)	Формировать элементарные представления о городе и родном крае. Познакомить с профессией нефтяника и газовика.	Фотовыставка «Мой папа нефтяник».
	3-я неделя	Международный день красоты	Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире и разнообразном ее проявлениях)	Украшение групповой осенними букетами, поделки из природного материала
	4-неделя	День воспитателя и всех дошкольных работников.	Продолжать развивать первичные представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медсестра…). Воспитывать уважение к взрослым. Учить правилам поведения в детском саду, взаимоотношениям со сверстниками.	Игровая программа «Незнайка в гостях у ребят». Встречи за праздничным столом с работниками детского сада. День открытых дверей.
октябрь	1-я неделя	«Мы на планете не одни». Всемирный день животных (4 октября)	Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьев человека.	Развлечение «На птичьем дворе». Фотовыставка «Мы в этом мире не одни».
	2-я неделя	Международный день музыки.(10 октября)	Формировать первичные представления о различных жанрах музыкального искусства. Знакомить с различными музыкальными инструментами. Развивать интерес к музыке как к виду искусства.	Музыкальный досуг «Мы играем и поём очень весело живём». «Весёлый оркестр» - музыцирование на детских инструментах.
	3-я неделя	Международный день врача	Формирование первичных представлений о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)	Спортивно-музыкальное развлечение (основы здорового образа жизни) «Добрый доктор Айболит», фотовыставка «В здоровой семье-здоровый ребенок»

	4-я неделя	Праздник урожая.	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Развивать умение замечать красоту осенней природы. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления о сельскохозяйственном труде взрослых осенью. Расширять знания о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Выставка «Дары природы» Праздник «Осенины». Выставка детского творчества «Мы - творцы, мастера и фантазёры»
ноябрь	1-я неделя	День народного единства (4 ноября)	Знакомить с родным городом его названием, основными достопримечательностями. Дать элементарные представления, что родной город является частью большой страны России.	Развлечение «Если с другом вышел в путь».
	2-я неделя	Синичкин день.(12 ноября)	Познакомить с традицией празднования синичкиного дня. Дать понятие о том, что с этого времени звери и птицы начинают готовиться к зиме. Закреплять понятия о природных изменениях в жизни животных и растений.	Развлечение «На птичьем дворе». Акция «Птичья столовая» (изготовление и развешивание кормушек).
	3-я неделя	Всемирный день ребёнка (Права ребёнка) (20 ноября)	Формировать первичные представления правах ребёнка, образ Я. Учить бережному отношению друг к другу. Создавать эмоционально-положительный настрой детей.	Театрализованное представление «Что такое хорошо, что такое плохо». Театрализованные игры по сказкам. Развлечения.
	4-я неделя	День матери (27 ноября)	Воспитывать любовь и уважение к маме, желание помогать ей и заботиться о ней.	Литературный праздник «Милой мамочке моей». Совместные игры детей и родителей, чаепитие.
декабрь	1-я неделя	Международный день доброты. (День инвалидов)	Формировать первичные представления о доброте, милосердии. Воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.	Фотоконкурс «Самый счастливый день», «Мой друг». Музыкальное развлечение «Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты».
	2-я неделя	Зимний праздник	Расширять представления детей о зиме, о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).	Праздник «Поёт зима аукает». Детско- родительские мастерские. Выставка творческих работ
	3-я неделя 4-я неделя	Новый год.	Формировать представления о Новом годе, как о весёлом и добром празднике. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Утренник «В гостях у ёлочки».
январь	2-я неделя	Рождественские святки.	Познакомить детей с традицией празднования на Руси Рождества;	Развлечение «Коляда». Праздник «В гости к

			рассказать легенду о первой елочке.	Деду Морозу».
	3-я неделя	Всемирный день «спасибо»	Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения	Дидактическая игра «День рождения куклы Ани»
	4-я неделя	Неделя здоровья.	Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, накоплению и обогащению двигательного опыта.	Спортивное развлечение «Зимние радости».
февраль	1-я неделя	День родного края.	Формировать элементарные представления о родном крае, городе, растительном и животном мире. Дать элементарные представления о народах Севера..	Фотовернисаж «На Ямале я живу». Презентация видеоальбома «Маленький житель Ямала».
	2-я неделя	«Все работы хороши, все профессии важны». (День стоматолога)	Уточнять и расширять представления детей о профессиях людей. Воспитывать уважение к людям любых профессий.	Сюжетно-ролевые игры по теме. Игра-викторина «Кому, что нужно для работы».
	3-я неделя	День защитника Отечества (23 февраля)	Знакомить детей с военными профессиями(солдат, танкист. моряк, пограничник). Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник «День защитника Отечества».
	4-я неделя	Масленица. Проводы зимы.	Знакомить детей с традицией празднования Масленицы на Руси, рассказать о происхождении праздника, о том, что люди в это время провожают зиму и встречают весну.	Фольклорный праздник «Широкая масленица». Театр Петрушки «Масленичные приключения Колобка»
март	1-я неделя	Международный женский день.	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым родным людям (мама, бабушка, сестрёнка).Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков.	Праздник милых мам. Выставка «Подарок для мамы». Концерты.
	2-я неделя	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов (22 марта)	Дать элементарные представления о воде, её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов. Воспитывать бережное отношение.	Развлечение «Царица-Водица» Фокусник в гостях у ребят «Превращение воды».
	3-я неделя	День оленевода, охотника и рыбака.	Формировать элементарные представления о многообразии животного мира Севера, основных занятиях людей (охота, рыбалка, оленеводство).	День игр народов Севера.

	4-я неделя	Международный день театра. Театральная неделя.(27 марта)	Знакомить с различными видами театра (кукольный, настольный, театр масок…) Прививать интерес к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему.	Театрализованное представление. Игра-драматизация.
апрель	1-я неделя	Международный день птиц (1 апреля)	Формировать первичные ценностные представления о птицах, познакомить с особенностями внешнего вида и поведения птиц.	Развлечение «В гости к птицам».
	2-я неделя	Международный день детской книги (2апреля)	Расширять представления о детских книжках-малышках. Развивать интерес к литературным произведениям, желание слушать и рассматривать книги. Познакомить с детской библиотекой.	Театрализованное представление «Кто колечко найдет?» Выставка «Моя любимая книжка». Литературная викторина «Герои К.Чуковского в гостях у ребят»
	3-я неделя	Всемирный день космонавтики.	Формировать первичные представления о космосе, космических полётах. Познакомить с профессией космонавт.	Совместная детско-родительская выставка поделок. Просмотр мультипликационных фильмов.
	4-я неделя	Всемирный день здоровья	Формировать первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни	Развлечение «Витаминка и ее друзья»
май	1-я неделя	Праздник весны и труда.	Формировать представления детей о весне, развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать первичные ценностные представления о труде	Развлечение «Весна-красна». Совместная детско-родительская природоохранная акция «Озеленим планету».
	2-я неделя	День Победы.	Формировать элементарные представления об историческом прошлом нашей Родины, праздником «День Победы». Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Фотоконкурс «Наши дедушки и бабушки».
	3-я неделя 4-я неделя	Международный день семьи	Формировать первичные ценностные представления о семье, родственных связях, семейных традициях и обязанностях.	Фотовыставка «Семьи счастливые моменты». Фотоконкурс «Как мы играем дома». Спортивная игровая программа «Мама, папа, я- дружная семья».
июнь	1-я неделя	«Пусть всегда будет солнце». Международный день защиты детей.	Учить бережному отношению друг к другу. Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства. Создавать комфортную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон.	Игровая развлекательная программа. Музыкальный праздник «Здравствуй лето!»

	2-я неделя	Здравствуй, лето красное!	Развивать представления детей о лете, о сезонных изменениях(природа, одежда людей, участок детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	Игры-путешествия. Выставки самостоятельной художественной деятельности. Праздник «Лето».
	3-я неделя	День игр и забав.	Предоставить детям максимум возможностей для организации игровой деятельности. Развивать игровые умения, социальные навыки.	Спортивные, музыкальные развлечения.
	4-неделя.	Праздник русской берёзки	Познакомить детей с различными видами деревьев. Закреплять представление о названии деревьев и об их основных частях. Обогатить представления детей о значении леса в жизни человека. Познакомить с обрядом и атрибутами украшения русской берёзки. Раскрыть её лечебные свойства. Формировать бережное отношение к природе.	Хороводные игры-развлечения.
июль	1-я неделя	Неделя экологии	Сформировать у ребёнка элементарные представления о неразрывной связи человека с природой (Человек и природа-единое целое). Воспитывать бережное отношение к природе.	Театрализованное представление «Приключения Незнайки в лесу».
	2-неделя	«По сказочным тропам».	Формировать интерес к русским народным сказкам. Через погружение в сказку воспитывать основные нравственные ценности.	Литературный калейдоскоп. Театрализованные представления. Кукольный спектакль. Развлечение «Сказочные герои в гостях у ребят».
	3-неделя	День здоровья.	Формировать привычку к здоровому образу жизни. Стимулировать двигательную активность детей. Дать понятие о том, как можно сохранять и укреплять своё здоровье.	Спортивные игры и развлечения.
	4-неделя	Праздник цветов «Цветочный город».	Формировать интерес к миру растений. Познакомить детей с 2-3 видами цветущих комнатных растений и растениями живущими на улице. Учить сравнивать растения, находить сходство и различие во внешних признаках. Развивать наблюдательность, любознательность.	Выставка цветов. Выставка продуктивной художественной деятельности детей.

август	1-неделя	День физкультурника.	Разнообразно развивать двигательные навыки и физические качества детей. Создавать оптимальные условия для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья в летний период.	Спортивные развлечения, игры, конкурсы.
	2-неделя	Путешествие в мир насекомых.	Формировать представления о многообразии мира насекомых. Познакомить детей с особенностями внешнего вида насекомых. Воспитывать бережное отношение.	Развлечение «Встреча с бабочкой Лили». Театрализованное представление «Муха-Цокотуха»
	3-неделя	Дружат дети всей земли. День дружбы.	Учить детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в детском саду. Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства. Создавать атмосферу радости.	Ира-путешествие «Вместе весело шагать». Праздник мыльных пузырей. Праздник воздушного змея.
	4-неделя	Праздник «Почемучек»	Формировать познавательные мотивы, интересы детей. Развивать любознательность, пытливость, наблюдательность.	Развлечение «Незнайка в гостях у ребят».

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Месяц	Неделя	Название праздника	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь	1-неделя	День знаний.	Развивать у детей познавательные мотивы. Формировать интерес к источникам знаний.	Экскурсия в библиотеку. Конкурсы знатоков. Литературный праздник.
	2-неделя	День нефтяника. (4 сентября)	Формировать элементарные представления о городе и родном крае. Познакомить с профессией нефтяника и газовика.	Экскурсия в музей на тематическую выставку. Встречи с работниками нефтяной и газовой промышленности.
	3-янеделя	Международный день красоты	Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире и разнообразном ее проявлениях)	Украшение групповой осенними букетами, выставка «Красота в жизни и природе», мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков»
	4-неделя	День воспитателя и дошкольных работников.	Познакомить детей с профессиями людей работающих в детском саду (воспитатель, заведующая, завхоз, медсестра, повар)	Игровая программа «Незнайка в гостях у ребят». Встречи за праздничным столом с работниками детского сада. День открытых дверей. Конкурс рисунков «Моей любимой

				воспитательнице»
октябрь	1-я неделя	Всемирный день животных (4 октября) «Мы на планете не одни».	Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьев человека.	Викторины по теме праздника. Игры-пантомимы. Драматизация произведений о животных. Литературный праздник «Мои друзья животные». Фотовыставка «Мы в этом мире не одни».
	2-я неделя	Международный день музыки.(10 октября)	Знакомить с различными жанрами музыкального искусства и музыкальными инструментами. Развивать интерес к музыке как к виду искусства.	Музыкальный досуг «Мы играем и поём очень весело живём». «Весёлый оркестр» - музицирование на детских инструментах.
	3-я неделя	Международный день врача	Формировать первичные представления о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)	Спортивно-музыкальное развлечение (основы здорового образа жизни), экскурсия в медицинский блок, фотовыставка «В здоровой семье-здоровый ребенок»
	4-я неделя	Праздник урожая.	Расширять представления детей об осени. Формировать понятия о характерных особенностях осени и сезонных изменениях. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, отцвели цветы, листопад…) Познакомить с сельскохозяйственным трудом взрослых осенью. Расширять знания об овощах и фруктах, местных ягодах и грибах, их особенностях. Продолжить знакомство с растениями родного края.	Выставка «Дары природы» Праздник «Осень Несмеяна в гостях у ребят». Выставка детского творчества «Мы - творцы, мастера и фантазёры»

ноябрь	1- неделя	День народного единства. (4 ноября)	Формирование первичных ценностей и представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.	Выставка поделок, посвященная национальному костюму, природе России). Фольклорный праздник. Спортивный досуг (подвижные игры народов России).
	2- неделя	Синичкин день (12 ноября)	Познакомить с традицией празднования синичкиного дня. Способствовать формированию понятия природы. Закреплять понятия о природных изменениях в жизни животных и растений.	Акция «Птичья столовая» (изготовление и развешивание кормушек). Развлечение «Мои пернатые друзья»
	3- неделя	Всемирный день ребёнка. (Права ребёнка) (20 ноября)	Формировать представления детей о правах человека. Учить бережному отношению друг к другу.	Театрализованное представление «Что такое хорошо, что такое плохо». Театрализованные игры по сказкам. Развлечения.
	4- неделя	День матери (27 ноября)	Воспитывать любовь и уважение к матери, желание помогать ей и заботиться о ней. Формировать представления о родственных отношениях в семье.	Конкурс чтецов «Милой мамочке моей». Совместные игры детей и родителей, чаепитие.
декабрь	1-янеделя	День доброты. (Международный день инвалидов)	Формировать представления о доброте, милосердии. Развивать эмпатию (чуткость, отзывчивость, внимание). Формировать культуру общения.	Подарки друзьям своими руками. Фотоконкурс «Самый счастливый день». Музыкальное развлечение «Если добрый ты..»
	2-янеделя	Зимний праздник	Расширять представления детей о зиме. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение видеть красоту и необычность родной природы и воплощать увиденное в художественном творчестве.	Детско- родительские мастерские. Выставка творческих работ
	3-янеделя 4-янеделя	Новый год. Здравствуй, праздник новогодний.	Формировать представления о Новом годе, как о весёлом и добром празднике.	Новогодний карнавал.
январь	2- неделя	Рождественские святки.	Познакомить детей с традицией празднования на Руси Рождества; рассказать легенду о первой елочке; рассказать о Святках.	Развлечение «Рождественские посиделки».
	3- неделя	Всемирный день «спасибо»	Формировать умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения	Мастерская по изготовлению открыток или писем для родителей, сотрудников детского сада, атрибутов к сюжетно- ролевой игре, игры-

				драматизации
	4- неделя	Неделя здоровья. «В зимний холод, всякий молод».	Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, накоплению и обогащению двигательного опыта.	Спартакиады. Соревнования. Малые олимпийские игры.
февраль	1- неделя	День родного края. «Край родной навек любимый».	Формировать элементарные представления о родном крае, городе, растительном и животном мире. Дать представления о народах Севера. Воспитывать чувство гордости за свой край.	Выставка презентация поделок и рисунков. Фотовернисаж «На Ямале я живу». Видеопрезентации.
	2- неделя	«Все работы хороши, все профессии важны». (День стоматолога)	Уточнять и расширять представления детей о профессиях людей. Воспитывать уважение к людям любых профессий.	Драматизация произведений С. Михалков «А что у вас». Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла»
	3- неделя	День защитника Отечества. 23 февраля	Знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, моряк, пограничник), военной техникой, флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание.	Музыкально-спортивный праздник «Наши защитники». Выставка «Мой папа солдат»
	4- неделя	Масленица. Проводы зимы.	Знакомить детей с традицией празднования Масленицы на Руси, рассказать о происхождении праздника.	Фольклорный праздник «Широкая масленица». Театр Петрушки «Масленичные приключения колобка»
март	1- неделя	Международный женский день.	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым родным людям (мама, бабушка, сестрёнка). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков.	Праздник милых мам. Выставка «Подарок для мамы». Концерты.

	2- неделя	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов (22 марта)	Формировать начальные представления о планете Земля, о её богатствах (местных). Воспитывать самосознание детей связанное с бережным отношением к окружающему миру. Уточнить и расширить знания детей о воде её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов. Дать представления об основных источниках загрязнения воды, мероприятиях по экономии водных ресурсов. Воспитывать бережное отношение.	Развлечение «Царица-Водица» Просмотр научно познавательного фильма о воде. Фокусник в гостях у ребят «Превращение воды».
	3- неделя	День оленевода, охотника и рыбака	Рассказать детям о народах Севера, их основных занятиях (охота, рыбалка, оленеводство), быте. Воспитывать интерес к культуре других народностей.	Оформление коллажа. День игр народов Севера.
	4- неделя	Международный день театра. Театральная неделя.(27 марта)	Приобщать к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему. Расширять представления о труде работников театра (артист).	Театрализованное представление. Игра-драматизация.
апрель	1- неделя	День птиц. «Прилетели журавли и соловушки мои».(1 апреля)	Формировать первичные ценностные представления о птицах, учить классифицировать по среде обитания, воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.	Развлечение «В гости к птицам». Театрализованное представление «Кто колечко найдет?»
	2- неделя	Международный день детской книги. (2апреля)	Расширять представления о детских книгах. Развивать интерес к литературным произведениям, желание слушать и рассматривать книги. Познакомить с детской библиотекой.	Выставка «Моя любимая книжка». Литературная викторина «Герои К.Чуковского в гостях у ребят»
	3-я неделя	Всемирный день здоровья	Формировать первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни	Спортивный праздник
	4-я неделя	Всемирный день авиации и космонавтики.	Формировать первичные представления о космосе, космических полётах, людях покоряющих его. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Совместная детско-родительская выставка поделок.
май	1-я неделя	Праздник весны и труда.	Расширять представления детей о весне, развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать первичные ценностные представления о труде. Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей.	Развлечение «Весна-красна». Природоохранная акция «Озеленим планету».

	2-я неделя	День Победы.	Познакомить с историческим прошлым нашей Родины, праздником «День Победы». Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Экскурсия к вечному огню. Встреча с ветераном.
	3-я неделя 4-я неделя	Международный день семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях.	Спортивные соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья». Фотовыставка «Семьи счастливые моменты». Фотоконкурс «Как мы играем дома».
июнь	1-я неделя	Международный день защиты Детей «Пусть всегда будет солнце».	Формировать представления детей о правах человека. Учить бережному отношению друг к другу. Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства. Создавать комфортную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон.	Конкурс рисунков на асфальте. Музыкальный праздник «Здравствуй лето!»
	2-я неделя	Здравствуй, лето красное!	Развивать представления детей о лете. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. Привлекать к посильному труду на участке и в цветнике.	Игры-путешествия. Выставки самостоятельной художественной деятельности. Конкурсы рисунков на асфальте.
	3-я неделя	День России.	Формировать первичные ценностные представлений о «малой» и «большой» Родине, чувство гордости за Россию, россиян. Формировать представление о многообразии растительного и животного мира нашей Родины.	Спортивно-музыкальное развлечение. Русские народные игры.
	4-неделя.	Праздник русской берёзки	Познакомить с обрядом и атрибутами украшения русской берёзки. Формировать бережное отношение к природе на основе сохранения русских народных традиций.	Хороводные игры-развлечения.
июль	1-я неделя.	Неделя экологии	Сформировать у ребёнка представления о неразрывной связи человека с природой (Человек и природа- единое целое). Познакомить с некоторыми лекарственными растениями родного края. Воспитывать бережное отношение к природе.	Театрализованное представление «Приключения Незнайки в лесу».

	2-неделя	«По сказочным тропам».	Формировать интерес к русским народным сказкам. Через погружение в сказку воспитывать основные нравственные ценности.	Литературная викторина «В мире сказок». Театрализованные представления. Кукольный спектакль.
	3-неделя	День здоровья.	Сформировать привычку к здоровому образу жизни. Стимулировать двигательную активность детей. Закреплять знания детей о том, как сохранять и укреплять здоровье.	Физкультурный досуг «На спортивной площадке».
	4-неделя	Праздник цветов «Цветочный город».	Формировать интерес к миру растений, желание делать окружающее красивым. Развивать наблюдательность, любознательность.	Выставка цветов. Коллективная работа: панно «Цветочная поляна».
август	1-неделя	День физкультурника.	Разнообразно развивать двигательные навыки и физические качества детей. Создавать оптимальные условия для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья в летний период.	Спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.
	2-неделя	Путешествие в мир насекомых.	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Развивать умение видеть признаки сходства и различия.	Театрализация произведения К.Чуковский «Муха-Цокотуха». Викторина «Друзья-насекомые»
	3-неделя	Дружат дети всей земли. День дружбы.	Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства. Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения.	Ира-путешествие «Вместе весело шагать». Весёлые эстафеты. Межгрупповые соревнования.
	4-неделя	Праздник «Почемучек»	Формировать познавательные мотивы, интересы детей. Развивать любознательность, пытливость, наблюдательность.	Викторина «Этот чудный мир растений». Развлечение «Незнайка в гостях у ребят».

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Месяц	Неделя	Название праздника	Задачи	Варианты итоговых мероприятий

сентябрь	1- неделя	День знаний	Развивать у детей познавательные мотивации, интерес к школе, книгам. Продолжать знакомить со школой, как ближайшим социальным окружением ребёнка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада и школы. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Экскурсия в библиотеку, школу. Праздник «День знаний». Конкурсы знатоков. КВН «Путешествие в страну знаний».
	2- неделя	День нефтяника. (4 сентября)	Формировать элементарные представления о городе и родном крае. Расширять знания о профессиях нефтяника и газовика. Знакомить с полезными ископаемыми родного края.	Экскурсия в музей на тематическую выставку. Встречи с работниками нефтяной и газовой промышленности.
	3- неделя	Международный день красоты	Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире и разнообразном ее проявлениях)	Украшение групповой осенними букетами, выставка «Красота в жизни и природе», мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков»
	4-неделя	День дошкольного работника.	Расширять представления детей о людях, работающих в детском саду. Закреплять знания о разнообразных профессиях, их названии и роде деятельности (заведующая, методист, завхоз).	День открытых дверей. Игровая программа «Незнайка в гостях у ребят». Встречи за праздничным столом с работниками детского сада. Фотовыставка «Мой любимый детский сад»
октябрь	1- неделя	«Мы на планете не одни». Всемирный день животных (4 октября)	Расширять знания о многообразии животного мира. Закреплять представления о животных как меньших братьев человека. Знакомить с редкими и исчезающими животными- «Красная книга».	Викторины по теме праздника. Литературный праздник «Мои друзья животные». Фотовыставка «Мы в этом мире не одни».
	2- неделя	Международный день музыки (10 октября)	Приобщать детей к музыкальному искусству. Знакомить с различными музыкальными жанрами и направлениями, великими русскими композиторами, музыкальными инструментами. Развивать интерес к музыке как к виду искусства.	Викторина «В мире музыки». Музыкальный досуг «Мы играем и поём очень весело живём». «Весёлый оркестр» - музыцирование на детских инструментах.

	3- неделя	Международный день врача	Формировать первичные представления о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)	Спортивно-музыкальное развлечение (основы здорового образа жизни), экскурсия в медицинский блок, фотовыставка «В здоровой семье-здоровый ребенок»
	4- неделя	Праздник урожая.	Расширять представления детей об осени. Формировать понятия о характерных особенностях осени и сезонных изменениях. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, отцвели цветы, листопад…). Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Знакомить с осенними приметами и пословицами, использовать элементы регионального компонента.	Выставка «Дары природы». Праздник «Осень Несмеяна в гостях у ребят». Выставка детского творчества «Мы - творцы, мастера и фантазёры». Викторина «Знатоки леса»
ноябрь	1- неделя	День народного единства (4 ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; Дать элементарные сведения об истории России. Формировать представления о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.	Праздник «День народного единства». Выставка поделок, посвященная национальному костюму, природе России. Спортивный досуг (подвижные игры народов России). Составление альбома «Народы России».
	2- неделя	Синичкин день (12 ноября)	Познакомить с традицией празднования синичкиного дня. Способствовать формированию понятия природы, флоры и фауны земли. Закреплять понятия о природных изменениях в жизни животных и растений.	Акция «Птичья столовая» (изготовление и развешивание кормушек). Развлечение «Мои пернатые друзья»
	3- неделя	Всемирный день ребёнка (Права ребёнка) (20 ноября)	Знакомить детей с основными законами защищающими права ребёнка (Конвенция, конституция). Формировать представления детей о правах человека. Учить бережному отношению друг к другу.	Викторина по сказкам «Твои права, малыш». Театрализованное представление «Что такое хорошо, что такое плохо». Литературная викторина «Добро и зло в русских народных сказках».

	4- неделя	День матери (27 ноября)	Познакомить с традицией празднования «Дня Матери» в России, а также с традициями празднования этого праздника народами других стран; Использовать в празднике фольклорные произведения. Воспитывать любовь и уважение к матери, желание помогать ей и заботиться о ней. Формировать представления о родственных отношениях в семье.	Совместный праздник «День матери». Конкурс чтецов «Милой мамочке моей». Совместные игры детей и родителей, чаепитие.
декабрь	1- неделя	День доброты (Международный день инвалидов)	Продолжать формировать представления о доброте, милосердии. Развивать эмпатию (чуткость, отзывчивость, внимание), чувство единства, толерантность. Формировать культуру общения.	Подарки друзьям своими руками. Фотоконкурс «Самый счастливый день». Музыкальное развлечение «Если добрый ты..»
	2- неделя	Зимний праздник	Расширять представления детей о зиме. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение видеть красоту и необычность родной природы и воплощать увиденное в художественном творчестве.	Детско- родительские мастерские. Выставка творческих работ
	3- неделя 4- неделя	Здравствуй, праздник новогодний.	Формировать представления о Новом годе, как о весёлом и добром празднике. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний карнавал.
январь	2- неделя	Рождественские святки.	Познакомить детей с традицией празднования на Руси Рождества; рассказать легенду о первой елочке; рассказать о Святках.	Развлечение «Рождественские посиделки». Выставка «Рождественские подарки».
	3- неделя	Знакомство с народной культурой и традициями.	Продолжить знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно- прикладным искусством (Городец, Гжель, Хохлома).Расширять представления о народных игрушках (городецкая, богородская, филимоновская) Рассказать о русской избе, её внутреннем убранстве, предметов быта, одежде. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Совместные выставки декоративно-прикладного искусства. Концерт русской народной песни и танца. Тематическое развлечение «Русские посиделки».

	4- неделя	«В зимний холод, всякий молод». Неделя здоровья.	Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, накоплению и обогащению двигательного опыта. Сформировать привычку к здоровому образу жизни.	Спартакиады. Соревнования. Малые олимпийские игры.
февраль	1- неделя	«Край родной навек любимый». День родного края.	Продолжать формировать элементарные представления о родном крае, городе, растительном и животном мире. Дать представления о народах Севера их культуре, традициях, быте. Воспитывать чувство гордости за свой край.	Выставка презентация поделок и рисунков. Фотовернисаж «На Ямале я живу». Видеопрезентации.
	2- неделя	«Все работы хороши, все профессии важны». (День стоматолога)	Уточнять и расширять представления детей о профессиях, их названии и роде деятельности. Воспитывать уважение к людям любых профессий, желание выбрать профессию, стремление учиться.	Драматизация произведений С. Михалков «А что у вас». Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла». Создание альбома «Все работы хороши».
	3- неделя	День защитника Отечества. (23 февраля)	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Знакомить детей с разными родами войск (пехота, воздушные, ракетные..)военными профессиями(солдат, танкист. моряк, пограничник), военной техникой, флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Расширять гендерные представления.	Музыкально-спортивный праздник «Наши защитники». Выставка «Мой папа солдат»
	4- неделя	Масленица.	Знакомить детей с традицией празднования Масленицы на	Фольклорный праздник «Широкая масленица». Театр Петрушки
		Проводы зимы.	Руси, рассказать о происхождении праздника.	«Масленичные приключения колобка»
март	1- неделя	Международный женский день.	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым родным людям (мама, бабушка, сестрёнка). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков.	Праздник милых мам. Выставка «Подарок для мамы». Концерты.

	2- неделя	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов (22 марта)	Формировать начальные представления о планете Земля, о её богатствах (местных). Воспитывать самосознание детей связанное с бережным отношением к окружающему миру. Уточнить и расширить знания детей о воде её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов. Дать представления об основных источниках загрязнения воды, мероприятиях по экономии водных ресурсов. Воспитывать бережное отношение.	Развлечение «Царица-Водица». Просмотр научно познавательного фильма о воде. Фокусник в гостях у ребят «Превращение воды».
	3- неделя	День оленевода, охотника и рыбака.	Рассказать детям о народах Севера, их основных занятиях (охота, рыбалка, оленеводство), быте. Воспитывать интерес к культуре других народностей.	Оформление коллажа. День игр народов Севера.
	4- неделя	Международный день театра. Театральная неделя (27 марта)	Приобщать к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему. Знакомить с различными видами театра (театр теней, пальчиковый, театр кукол…). Расширять представления о труде работников театра (артист, режиссёр, костюмер, гримёр). Способствовать развитию эстетического вкуса.	Театрализованные и музыкально-театрализованные представления. Игра-драматизация. Литературная викторина.
апрель	1- неделя	День птиц. «Прилетели журавли и соловушки мои».(1 апреля)	Продолжать формировать представления о птицах, их условиях жизни, учить классифицировать по среде обитания. Знакомить с пернатыми родного края. Воспитывать любовь и бережное отношение к ним. Знакомить с народными приметами и литературными произведениями о птицах.	Развлечение «В гости к птицам». Викторина «Мои пернатые друзья».
	2- неделя	Международный день детской книги (2 апреля)	Познакомить детей об истории возникновения славянской азбуки, письменности, о первом книгопечатании и книгопечатнике Иване Фёдорове. Расширять представления о детских книгах и о том, как делается книга. Развивать интерес к литературным произведениям, желание слушать и рассматривать книги.	Выставка «Моя любимая книжка». Литературная викторина «Герои любимых книг».

	3- неделя	Всемирный день здоровья	Формировать первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни	Эстафеты и соревнования, экскурсии в спортивные учреждения, проектная деятельность, конкурс рисунков «Мама, папа, я – здоровая семья!», викторины познавательного характера, создание коллекций «Полезные продукты»
	4- неделя	Всемирный день авиации и космонавтики.	Продолжать формировать первичные представления о космосе, космических полётах. Познакомить с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики.- К.Э Циалковским, С.П. Королёвым. Закрепить знания детей о первом космонавте Ю. А. Гагарине. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Спортивно-музыкальное развлечение «Полёт к звёздам». Вернисаж рисунков. Познавательная викторина «Мы дети Галактики».
май	1- неделя	Праздник весны и труда.	Расширять представления детей о весне, развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Познакомить детей с историей праздника весны и труда. Формировать первичные ценностные представления о труде. Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей.	Развлечение «Весна-красна». Природоохранная акция «Озеленим планету», «Чистый город».
	2- неделя	День победы.	Продолжать знакомить с историческим прошлым нашей Родины, праздником «День Победы». Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны Познакомить с памятниками, рассказать о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до современных героев России. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Экскурсия к вечному огню. Встреча с ветераном. Акция «Открытка ветерану».
	3- неделя	Международный день семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях. Расширять гендерные представления. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению.	Спортивные соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья». Фотовыставка «Семьи счастливые моменты». Фотоконкурс «Как мы играем дома». Альбом

				«Семейные традиции».
июнь	1- неделя	«Пусть всегда будет солнце». Международный день защиты детей.	Формировать представления детей о правах человека. Продолжать знакомить детей с законами защищающими права ребёнка. Учить бережному отношению друг к другу. Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства. Создавать комфортную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон.	Конкурс рисунков на асфальте. Музыкально - спортивный праздник. Фольклорное представление «Солнце красное да лето ясное».
	2- неделя	Здравствуй, лето красное!	Развивать представления детей о лете. Расширять знания о характерных признаках. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. Учить безопасному поведению детей в природе. Привлекать к посильному труду на участке и в цветнике.	Праздник воздушного змея. Летняя олимпиада «Мы сильные и ловкие». Игры-путешествия. Выставки самостоятельной художественной деятельности. Конкурсы рисунков на асфальте. Фотовернисаж «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».
	3- неделя	День России.	Углублять и уточнять представления о Родине-России. Познакомить с историей возникновения страны, с её символикой. Дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и приумножать их. Формировать патриотические чувства.	Литературный праздник «Я люблю свою Россию». Конкурс чтецов по теме праздника. Спортивно-музыкальное развлечение. Русские народные игры. Хороводные игры-развлечения.
	4-неделя.	Праздник русской берёзки	Познакомить с обрядом и атрибутами украшения русской берёзки. Формировать умение видеть её красоту в поэзии, музыке, искусстве. Воспитывать бережное отношение к природе на основе сохранения русских народных традиций.	Фольклорный праздник «Во поле берёза стояла».

июль	1- неделя.	Неделя экологии	Сформировать у ребёнка представления о неразрывной связи человека с природой (Человек и природа- единое целое). Показать детям многообразие растительного и животного мира. Научить наблюдать за жизнью природы. Познакомить с некоторыми лекарственными растениями родного края - северной аптекой. Формировать правила экологически грамотного взаимодействия с окружающей средой.	Экологическая тревога «Сказка о нефтяной рыбке. Викторина «Растения- лекари вокруг нас», «Знатоки леса». Экологическая экскурсия «Жизнь насекомых». Конкурс знаний о правилах поведения в лесу.
	2-неделя	«По сказочным тропам».	Формировать интерес к русским народным и авторским сказкам. Знакомить с известными русскими и зарубежными сказочниками. Через погружение в сказку воспитывать основные нравственные ценности.	Литературная викторина «В мире сказок». Театрализованные представления. Кукольный спектакль. Тематические праздники «О творчестве С.Я. Маршака», «Пушкинские сказки».
	3-неделя	День здоровья.	Сформировать привычку к здоровому образу жизни. Стимулировать двигательную активность детей. Закреплять знания детей о том, как сохранять и укреплять здоровье.	Физкультурный досуг «На спортивной площадке». Детская летняя олимпиада.
	4-неделя	Праздник цветов «Цветочный город».	Формировать интерес к миру растений, закреплять знания о цветах. Учить классифицировать цветы по месту их произрастания (луговые, садовые, полевые). Воспитывать желание делать окружающий мир красивым, выращивать растения своими руками. Развивать наблюдательность, любознательность.	Выставка цветов. Литературный конкурс «Удивительный цветок». Викторина «Разноцветный луг».
август	1-неделя	День физкультурника.	Разнообразно развивать двигательные навыки и физические качества детей. Создавать оптимальные условия для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья в летний период. Формировать убеждения, представления в области здоровья, навыки и умения здорового поведения.	Спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.

	2-неделя	Путешествие в мир насекомых.	Уточнить знания детей о насекомых их разнообразии, отличительных признаках, питании, передвижении, условиях обитания. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	Конкурс эрудитов «Знатоки насекомых». Выставка детских работ. Фотовыставка «Шестиногие малыши».
	3-неделя	Дружат дети всей земли. День дружбы.	Создавать эмоционально комфортную психологическую атмосферу. Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	Ира-путешествие «Вместе весело шагать». Весёлые эстафеты. Межгрупповые соревнования.
	4-неделя	Праздник «Почемучек»	Формировать познавательные мотивы, интересы детей. Развивать любознательность, пытливость, наблюдательность.	Викторина «Этот чудный мир природы». Развлечение «Незнайка в гостях у ребят». Познавательная викторина «Путешествие почемучек».

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

месяц	**неделя**	**Название праздника**	**Задачи**	**Варианты итоговых мероприятий**
сентябрь	1-неделя	День знаний.	Развивать у детей познавательные мотивации, интерес к школе, книгам. Продолжать знакомить со школой, как ближайшим социальным окружением ребёнка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада и школы. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Экскурсия в библиотеку, школу. Праздник «День знаний». Конкурсы знатоков. КВН «Путешествие в страну знаний».
	2-неделя	День нефтяника (4сентября)	Формировать элементарные представления о городе и родном крае. Расширять знания о профессиях нефтяника и газовика. Знакомить с полезными ископаемыми родного края.	Экскурсия в музей на тематическую выставку. Встречи с работниками нефтяной и газовой промышленности.
	3- неделя	Международный день красоты	Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире и разнообразном ее проявлениях)	Украшение групповой осенними букетами, выставка «Красота в жизни и природе», мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков»

	4-неделя	День дошкольного работника.	Расширять представления детей о людях, работающих в детском саду. Закреплять знания о разнообразных профессиях, их названии и роде деятельности (заведующая, методист, завхоз).	День открытых дверей. Игровая программа «Незнайка в гостях у ребят». Встречи за праздничным столом с работниками детского сада. Фотовыставка «Мой любимый детский сад»
октябрь	1- неделя	«Мы на планете не одни». Всемирный день животных (4 октября)	Расширять знания о многообразии животного мира. Закреплять представления о животных как меньших братьев человека. Знакомить с редкими и исчезающими животными- «Красная книга».	Викторины по теме праздника. Литературный праздник «Мои друзья животные». Фотовыставка «Мы в этом мире не одни».
	2- неделя	Международный день музыки.(10 октября)	Приобщать детей к музыкальному искусству. Знакомить с различными музыкальными жанрами и направлениями, великими русскими композиторами, музыкальными инструментами. Развивать интерес к музыке как к виду искусства.	Викторина «В мире музыки». Музыкальный досуг «Мы играем и поём очень весело живём». «Весёлый оркестр» - музыцирование на детских инструментах.
	3- неделя	Международный день врача	Формировать первичные представления о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)	Спортивно-музыкальное развлечение (основы здорового образа жизни), экскурсия в медицинский блок, фотовыставка «В здоровой семье-здоровый ребенок»
	4- неделя	Праздник урожая.	Расширять представления детей об осени. Формировать понятия о характерных особенностях осени и сезонных изменениях. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, отцвели цветы, листопад…). Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Знакомить с осенними приметами и пословицами, использовать элементы регионального компонента.	Выставка «Дары природы». Праздник «Осень Несмеяна в гостях у ребят». Выставка детского творчества «Мы - творцы, мастера и фантазёры». Викторина «Знатоки леса»

ноябрь	1- неделя	День народного единства (4 ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; Дать элементарные сведения об истории России. Формировать представления о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.	Праздник «День народного единства». Выставка поделок, посвященная национальному костюму, природе России. Спортивный досуг (подвижные игры народов России). Составление альбома «Народы России».
	2- неделя	Синичкин день (12 ноября)	Познакомить с традицией празднования синичкиного дня. Способствовать формированию понятия природы, флоры и фауны земли. Закреплять понятия о природных изменениях в жизни животных и растений.	Акция «Птичья столовая» (изготовление и развешивание кормушек). Развлечение «Мои пернатые друзья»
	3- неделя	Всемирный день ребёнка (Права ребёнка) (20 ноября)	Знакомить детей с основными законами защищающими права ребёнка (Конвенция, конституция). Формировать представления детей о правах человека. Учить бережному отношению друг к другу.	Викторина по сказкам «Твои права, малыш». Театрализованное представление «Что такое хорошо, что такое плохо». Литературная викторина «Добро и зло в русских народных сказках».
	4- неделя	День матери (27 ноября)	Познакомить с традицией празднования «Дня Матери» в России, а также с традициями празднования этого праздника народами других стран; Использовать в празднике фольклорные произведения. Воспитывать любовь и уважение к матери, желание помогать ей и заботиться о ней. Формировать представления о родственных отношениях в семье.	Совместный праздник «День матери». Конкурс чтецов «Милой мамочке моей». Совместные игры детей и родителей, чаепитие.
декабрь	1- неделя	День доброты (Международный день инвалидов)	Продолжать формировать представления о доброте, милосердии. Развивать эмпатию (чуткость, отзывчивость, внимание), чувство единства, толерантность. Формировать культуру общения.	Подарки друзьям своими руками. Фотоконкурс «Самый счастливый день». Музыкальное развлечение «Если добрый ты..»
	2- неделя	Зимний праздник	Расширять представления детей о зиме. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение видеть красоту и необычность родной природы и воплощать увиденное в художественном творчестве.	Детско-родительские мастерские. Выставка творческих работ

	3- неделя 4- неделя	Здравствуй, праздник новогодний.	Формировать представления о Новом годе, как о весёлом и добром празднике. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний карнавал.
январь	2- неделя	Рождественские святки.	Познакомить детей с традицией празднования на Руси Рождества; рассказать легенду о первой елочке; рассказать о Святках.	Развлечение «Рождественские посиделки». Выставка «Рождественские подарки».
	3- неделя	Знакомство с народной культурой и традициями.	Продолжить знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно- прикладным искусством (Городец, Гжель, Хохлома).Расширять представления о народных игрушках (городецкая, богородская, филимоновская) Рассказать о русской избе, её внутреннем убранстве, предметов быта, одежде. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Совместные выставки декоративно-прикладного искусства. Концерт русской народной песни и танца. Тематическое развлечение «Русские посиделки».
	4- неделя	«В зимний холод, всякий молод». Неделя здоровья.	Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, накоплению и обогащению двигательного опыта. Сформировать привычку к здоровому образу жизни.	Спартакиады. Соревнования. Малые олимпийские игры.
февраль	1- неделя	«Край родной навек любимый». День родного края.	Продолжать формировать элементарные представления о родном крае, городе, растительном и животном мире. Дать представления о народах Севера их культуре, традициях, быте. Воспитывать чувство гордости за свой край.	Выставка презентация поделок и рисунков. Фотовернисаж «На Ямале я живу». Видеопрезентации.
	2- неделя	«Все работы хороши, все профессии важны» (День стоматолога)	Уточнять и расширять представления детей о профессиях, их названии и роде деятельности. Воспитывать уважение к людям любых профессий, желание выбрать профессию, стремление учиться.	Драматизация произведений С. Михалков «А что у вас». Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла». Создание альбома «Все работы хороши».
	3- неделя	День защитника Отечества (23 февраля)	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Знакомить детей с разными родами войск (пехота, воздушные, ракетные..) военными профессиями (солдат, танкист. моряк, пограничник), военной техникой, флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Расширять гендерные представления.	Музыкально-спортивный праздник «Наши защитники». Выставка «Мой папа солдат»

	4- неделя	Масленица. Проводы зимы.	Знакомить детей с традицией празднования Масленицы на Руси, рассказать о происхождении праздника.	Фольклорный праздник «Широкая масленица». Театр Петрушки «Масленичные приключения колобка»
март	1- неделя	Международный женский день.	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым родным людям (мама, бабушка, сестрёнка). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков.	Праздник милых мам. Выставка «Подарок для мамы». Концерты.
	2- неделя	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов (22 марта)	Формировать начальные представления о планете Земля, о её богатствах (местных). Воспитывать самосознание детей связанное с бережным отношением к окружающему миру. Уточнить и расширить знания детей о воде её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов. Дать представления об основных источниках загрязнения воды, мероприятиях по экономии водных ресурсов. Воспитывать бережное отношение.	Развлечение «Царица- Водица». Просмотр научно познавательного фильма о воде. Фокусник в гостях у ребят «Превращение воды».
	3- неделя	День оленевода, охотника и рыбака.	Рассказать детям о народах Севера, их основных занятиях (охота, рыбалка, оленеводство), быте. Воспитывать интерес к культуре других народностей.	Оформление коллажа. День игр народов Севера.
	4- неделя	Международный день театра. Театральная неделя (27 марта)	Приобщать к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему. Знакомить с различными видами театра (театр теней, пальчиковый, театр кукол…). Расширять представления о труде работников театра (артист, режиссёр, костюмер, гримёр). Способствовать развитию эстетического вкуса.	Театрализованные и музыкально-театрализованные представления. Игра-драматизация. Литературная викторина.
апрель	1- неделя	День птиц. «Прилетели журавли и соловушки мои» (1 апреля)	Продолжать формировать представления о птицах, их условиях жизни, учить классифицировать по среде обитания. Знакомить с пернатыми родного края. Воспитывать любовь и бережное отношение к ним. Знакомить с народными приметами и литературными произведениями о птицах.	Развлечение «В гости к птицам». Викторина «Мои пернатые друзья».

	2- неделя	Международный день детской книги. (2апреля)	Познакомить детей об истории возникновения славянской азбуки, письменности, о первом книгопечатании и книгопечатнике Иване Фёдорове. Расширять представления о детских книгах и о том, как делается книга. Развивать интерес к литературным произведениям, желание слушать и рассматривать книги.	Выставка «Моя любимая книжка». Литературная викторина «Герои любимых книг».
	3- неделя	Всемирный день здоровья	Формировать первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни	Эстафеты и соревнования, экскурсии в спортивные учреждения, проектная деятельность, конкурс рисунков «Мама, папа, я – здоровая семья!», викторины познавательного характера, создание коллекций «Полезные продукты»
	4- неделя	Всемирный день авиации и космонавтики.	Продолжать формировать первичные представления о космосе, космических полётах. Познакомить с российскими учёнными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики.- К.Э Циалковским, С.П. Королёвым. Закрепить знания детей о первом космонавте Ю. А. Гагарине. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Спортивно-музыкальное развлечение «Полёт к звёздам». Вернисаж рисунков. Познавательная викторина «Мы дети Галактики».
май	1- неделя	Праздник весны и труда.	Расширять представления детей о весне, развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Познакомить детей с историей праздника весны и труда. Формировать первичные ценностные представления о труде. Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей.	Развлечение «Весна-красна». Природоохранная акция «Озеленим планету», «Чистый город».

	2- неделя	День победы.	Продолжать знакомить с историческим прошлым нашей Родины, праздником «День Победы». Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны Познакомить с памятниками, рассказать о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до современных героев России. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Экскурсия к вечному огню. Встреча с ветераном. Акция «Открытка ветерану».
	3- неделя	Международный день семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях. Расширять гендерные представления. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению.	Спортивные соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья». Фотовыставка «Семьи счастливые моменты». Фотоконкурс «Как мы играем дома». Альбом «Семейные традиции».
июнь	1- неделя	«Пусть всегда будет солнце». Международный день защиты детей.	Формировать представления детей о правах человека. Продолжать знакомить детей с законами защищающими права ребёнка. Учить бережному отношению друг к другу. Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства. Создавать комфортную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон.	Конкурс рисунков на асфальте. Музыкально-спортивный праздник. Фольклорное представление «Солнце красное да лето ясное».
	2- неделя	Здравствуй, лето красное!	Развивать представления детей о лете. Расширять знания о характерных признаках. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. Учить безопасному поведению детей в природе. Привлекать к посильному труду на участке и в цветнике.	Праздник воздушного змея. Летняя олимпиада «Мы сильные и ловкие». Игры-путешествия. Выставки самостоятельной художественной деятельности. Конкурсы рисунков на асфальте. Фотовернисаж «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».

	3- неделя	День России.	Углублять и уточнять представления о Родине-России. Познакомить с историей возникновения страны, с её символикой. Дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и приумножать их. Формировать патриотические чувства.	Литературный праздник «Я люблю свою Россию». Конкурс чтецов по теме праздника. Спортивно-музыкальное развлечение. Русские народные игры.
	4-неделя	Праздник русской берёзки	Познакомить с обрядом и атрибутами украшения русской берёзки. Формировать умение видеть её красоту в поэзии, музыке, искусстве. Воспитывать бережное отношение к природе на основе сохранения русских народных традиций	Хороводные игры-развлечения. Фольклорный праздник «Во поле берёза стояла».
июль	1- неделя	Неделя экологии	Сформировать у ребёнка представления о неразрывной связи человека с природой (Человек и природа- единое целое). Показать детям многообразие растительного и животного мира. Научить наблюдать за жизнью природы. Познакомить с некоторыми лекарственными растениями родного края - северной аптекой. Формировать правила экологически грамотного взаимодействия с окружающей средой.	Экологическая тревога «Сказка о нефтяной рыбке. Викторина «Растения- лекари вокруг нас», «Знатоки леса». Экологическая экскурсия «Жизнь насекомых». Конкурс знаний о правилах поведения в лесу.
	2-неделя	«По сказочным тропам».	Формировать интерес к русским народным и авторским сказкам. Знакомить с известными русскими и зарубежными сказочниками. Через погружение в сказку воспитывать основные нравственные ценности.	Литературная викторина «В мире сказок». Театрализованные представления. Кукольный спектакль. Тематические праздники «О творчестве С.Я. Маршака», «Пушкинские сказки».
	3-неделя	День здоровья.	Сформировать привычку к здоровому образу жизни. Стимулировать двигательную активность детей. Закреплять знания детей о том, как сохранять и укреплять здоровье.	Физкультурный досуг «На спортивной площадке». Детская летняя олимпиада.

	4-неделя	Праздник цветов «Цветочный город».	Формировать интерес к миру растений, закреплять знания о цветах. Учить классифицировать цветы по месту их произрастания (луговые, садовые, полевые). Воспитывать желание делать окружающий мир красивым, выращивать растения своими руками. Развивать наблюдательность, любознательность.	Выставка цветов. Литературный конкурс «Удивительный цветок». Викторина «Разноцветный луг».
август	1-неделя	День физкультурника.	Разнообразно развивать двигательные навыки и физические качества детей. Создавать оптимальные условия для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья в летний период. Формировать убеждения, представления в области здоровья, навыки и умения здорового поведения.	Спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.
	2-неделя	Путешествие в мир насекомых.	Уточнить знания детей о насекомых их разнообразии, отличительных признаках, питании, передвижении, условиях обитания. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	Конкурс эрудитов «Знатоки насекомых». Выставка детских работ. Фотовыставка «Шестиногие малыши».
	3-неделя	Дружат дети всей земли. День дружбы.	Создавать эмоционально комфортную психологическую атмосферу. Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	Ира-путешествие «Вместе весело шагать». Весёлые эстафеты. Межгрупповые соревнования.
	4-неделя	Праздник «Почемучек»	Формировать познавательные мотивы, интересы детей. Развивать любознательность, пытливость, наблюдательность.	Викторина «Этот чудный мир природы». Развлечение «Незнайка в гостях у ребят». Познавательная викторина «Путешествие почемучек».

3.8 Культурно - досуговая деятельность детей (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В МБДОУ «Снегурочка» осуществляется тесное взаимодействие со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса: детьми, родителями, педагогами.

Традиционно, все мероприятия в детском саду проводятся в тесном контакте с родителями – это праздники, конкурсы, выставки, реализация проектов.

Хорошей традицией стало проведение:

- выставок-ярмарок «Дары природы» (октябрь), «Мамочка любимая» (март);
- выставки творческих работ «Игрушки-самоделки», «Святая пасха», «Семейные идеи к лету»;
- фотовыставки «Мы помощники для дедушки и бабушки»;
- Праздник семьи «Венок дружбы», «Дружат взрослые и дети»; фестиваль семейного счастья; Фестиваль добрых дел «Калейдоскоп полезных идей»;
- спортивных семейных праздников «Папа, мама, я – спортивная семья!»;
- совместные праздники «Наша мама - солнышко на небе ясное!», музыкальная гостиная «Творческая семья»;
- тематических смотров-конкурсов «Лучшая группа года», «Лучший зимний прогулочный участок», «Снежные фантазии»», «Лучший летний прогулочный участок»

Основные задачи по организации досуга воспитанников

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).	- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. - Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. - Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. - Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. - Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. **Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. **Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д. **Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить). **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. **Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).
Старшая группа (от 5 до 6 лет).	**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы). **Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. **Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядчистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, вос-

	питателями и родителями. **Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). .	**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций). **Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. **Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. **Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. **Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка

3.9. Режим дня и распорядок.

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При проведении режимных процессов МБДОУ «Снегурочка» придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ «Снегурочка» реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Режим ежедневного пребывания - с 7^{00} до 19^{00} часов.

Непосредственно образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая (согласно календарному учебному графику). Летний (оздоровительный) период – с первого июня по тридцать первое августа. В период летней оздоровительной компании в МБДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года. Для воспитанников, вновь поступающих в МБДОУ «Снегурочка», предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

Особенности организации режимных моментов.

Прием пищи.

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4 - 4,5 часов (для ДОУ, работающих в 12-ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

В холодный период бодрствование детей раннего возраста от 1 года до 1,6 мес. организуется в помещении. Дети от 1 года 6 мес. до 2 лет гуляют 1-2 раза в день (* в зависимости от погодных условий).

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, педагоги создают спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Дети раннего возраста от 1 года до 1,6 мес. спят днем два раза, а с 1,6 мес. их переводят на один дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

В МБДОУ «Снегурочка» разработаны две модели режима дня для каждой возрастной группы на холодный и теплый период. На холодный период года (осень, зима, весна) режим дня разрабатывается для каждой возрастной группы с учетом расписания непрерывной образовательной деятельности.

Режим дня
(холодный период года)
Вторая группа раннего возраста общеразвивающей направленности

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, осмотр, совместная игровая деятельность	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.15	8.10 - 8.15	8.10 - 8.15	8.10 - 8.15	8.10 - 8.15
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических	8.15 – 8.30	8.15 – 8.30	8.15 – 8.30	8.15 – 8.30	8.15 – 8.30

навыков)					
Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игровая деятельность	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (с перерывом между НОД не менее 10 мин)					
✓ 1-я подгруппа	9.00 – 9.08	9.00 – 9.08	9.00 – 9.08	9.00 – 9.08	9.00 – 9.08
✓ 2-я подгруппа	9.20 – 9.28	9.20 – 9.28	9.20 – 9.28	9.20 – 9.28	9.20 – 9.28
Самостоятельная и совместная деятельность	9.28 – 10.14	9.28 – 10.14	9.28 – 10.14	9.28 – 10.14	9.28 – 10.14
Подготовка ко второму завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	10.14 – 10.30	10.14 – 10.30	10.14 – 10.30	10.14 – 10.30	10.14 – 10.30
Второй завтрак	10.30 -10.50	10.30 -10.50	10.30 -10.50	10.30 -10.50	10.30 -10.50
Прогулка (подготовка, выход, возвращение)	10.50 – 11.51	10.50 – 11.51	10.50 – 11.51	10.50 – 11.51	10.50 – 11.51
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	11.51 – 12.00	11.51 – 12.00	11.51 – 12.00	11.51 – 12.00	11.51 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.3 – 15.30	12.30– 15.30
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Непрерывная образовательная деятельность (с перерывом между НОД не менее 10 мин)					
✓ 1-я подгруппа ✓ 2-я подгруппа	15.40-15.50 16.00- 16.10	16.05-16.15	15.40 – 15.48 16.00 – 16.08	15.40 – 15.50	15.40 – 15.50 16.00 – 16.10
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.10-16.20	15.40-16.05	16.08 – 16.20	15.50-16.20	16.10-16.20
Подготовка к уплотненному полднику (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	16.20 – 16.30	16.15 – 16.30	16.20 – 16.30	16.20 – 16.30	16.20 – 16.30
Уплотненный полдник	16.30– 17.00	16.30– 17.00	16.30– 17.00	16.30– 17.00	16.30– 17.00
Совместная организованная деятельность детей, игровая деятельность	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка*, игровая деятельность, уход детей домой	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00

Режим дня
(холодный период года)
I младшая группа общеразвивающей направленности

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, осмотр, совместная игровая деятельность	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.16	8.10 - 8.16	8.10 - 8.16	8.10 - 8.16	8.10 - 8.16
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	8.16 – 8.30	8.16 – 8.30	8.16 – 8.30	8.16 – 8.30	8.16 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игровая деятельность	8.50 – 9.00 9.10 - 9.20	8.50 – 9.00 9.10 - 9.20	8.50 – 9.00 9.10 - 9.20	8.50 – 9.00 9.10 - 9.20	8.50 – 9.00 9.10 - 9.20
Непрерывная образовательная деятельность (с перерывом между НОД не менее 10 мин)					
✓ 1-я подгруппа	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
✓ 2-я подгруппа	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30
Самостоятельная и совместная деятельность	9.30 – 10.15	9.30 – 10.15	9.30 – 10.15	9.30 – 10.15	9.30 – 10.15
Подготовка ко второму завтраку	10.15 – 10.30	10.15 – 10.30	10.15 – 10.30	10.15 – 10.30	10.15 – 10.30

(гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)					
Второй завтрак	10.30 -10.50	10.30 -10.50	10.30 -10.50	10.30 -10.50	10.30 -10.50
Прогулка (подготовка, выход, возвращение)	10.50 – 11.51	10.50 – 11.51	10.50 – 11.51	10.50 – 11.51	10.50 – 11.51
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	11.51 – 12.00	11.51 – 12.00	11.51 – 12.00	11.51 – 12.00	11.51 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.3 – 15.30	12.30– 15.30
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Непрерывная образовательная деятельность (с перерывом между НОД не менее 10 мин)					
✓ 1-я подгруппа ✓ 2-я подгруппа	15.40-15.50	15.40 – 15.50 16.00 - 16.10	15.40 – 15.50	15.40 – 15.50 16.00 - 16.10	15.40 – 15.50 16.00 – 16.10
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.50-16.21	15.50 - 16.00 16.10 - 16.21	15.50 – 16.21	15.50 - 16.00 16.10 - 16.21	15.50 - 16.00 16.10 - 16.21
Подготовка к уплотненному полднику (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	16.21 – 16.30	16.21 – 16.30	16.21 – 16.30	16.21 – 16.30	16.21 – 16.30
Уплотненный полдник	16.30– 17.00	16.30– 17.00	16.30– 17.00	16.30– 17.00	16.30– 17.00
Совместная организованная деятельность детей, игровая деятельность	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка*, игровая деятельность, уход детей домой	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00

Режим дня
(холодный период года)
II младшая группа общеразвивающей направленности

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей на свежем воздухе, прогулка*, совместная игровая деятельность	7.00 – 8.11	7.00 – 8.11	7.00 – 8.11	7.00 – 8.11	7.00 – 8.11
Утренняя гимнастика	8.11 - 8.17	8.11 - 8.17	8.11 - 8.17	8.11 - 8.17	8.11 - 8.17
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	8.17 – 8.30	8.17 – 8.30	8.17 – 8.30	8.17 – 8.30	8.17 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 – 9.00 9.15 – 9.25	8.50 - 9.00 9.15 – 9.25	8.50 – 9.00 9.15 – 9.25	8.50 – 9.00 9.15 – 9.25	8.50 – 9.00 9.15 – 9.25
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00 – 9.15 9.25 - 9.40
Самостоятельная и совместная деятельность	9.40 – 10.16	9.40 – 10.16	9.40 – 10.16	9.40 – 10.16	9.40 – 10.16
Подготовка ко второму завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	10.16 – 10.30	10.16 – 10.30	10.16 – 10.30	10.16 – 10.30	10.16 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50
Прогулка (подготовка, выход, возвращение)	10.50 – 12.10	10.50 – 12.10	10.50 – 12.10	10.50 – 12.10	10.50 – 12.10

Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	12.10 -12.20	12.10 -12.20	12.10 -12.20	12.10 -12.20	12.10 -12.20
Обед	12.20 –12.50	12.20 –12.50	12.20 –12.50	12.20 - 12.50	12.20 –12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.30 – 16.23	15.30 – 16.23	15.30 – 16.23	15.30 – 16.23	15.30 – 16.23
Подготовка к уплотненному полднику (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	16.23 – 16.30	16.23 – 16.30	16.23 – 16.30	16.23 – 16.30	16.23 – 16.30
Уплотненный полдник	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00
Совместная организованная деятельность детей, игровая деятельность, труд	17.00 –17.15	17.00 –17.15	17.00 17.15	17.00 –17.15	17.00 –17.15
Подготовка к прогулке, прогулка*, игровая деятельность, уход детей домой	17.15 – 19.00	17.15 – 19.00	17.15 – 19.00	17.15 – 19.00	17.15– 19.00

Режим дня
(холодный период года)
средняя группа общеразвиваюшей направленности

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей на свежем воздухе, прогулка*, совместная игровая деятельность	7.00 – 8.12	7.00 – 8.12	7.00 – 8.12	7.00 – 8.12	7.00 – 8.12
Утренняя гимнастика	8.12 - 8.18	8.12 - 8.18	8.12 - 8.18	8.12 - 8.18	8.12 - 8.18
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	8.18 – 8.30	8.18 – 8.30	8.18 – 8.30	8.18 – 8.30	8.18 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 – 9.00 9.50 –10.00	8.50 –9.00 9.50 –10.00	8.50 9.00 9.20 –9.30	8.50 – 9.00 9.20 –9.30	8.50 – 9.00 9.20 –9.30
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 –9.20 10.00 - 10.20	9.00 –9.20 10.00 - 10.20	9.00 – 9.20 9.30 –9.50	9.00 –9.20 9.30 - 9.50	9.00 –9.20 9.30 –9.50
Самостоятельная и совместная деятельность	9.20 – 9.50	9.20 - 9.50	9.50 – 10.20	9.50-10.20	9.50 – 10.20
Подготовка ко второму завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50
Прогулка (подготовка, выход, возвращение)	10.50 – 12.12	10.50 – 12.12	10.50 – 12.12	10.50 – 12.12	10.50 – 12.12
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	12.12 – 12.20	12.12 – 12.20	12.12 – 12.20	12.12 – 12.20	12.12 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.30 – 16.25	15.30 – 16.25	15.30 – 16.25	15.30 – 16.25	15.30 – 16.25
Подготовка к уплотненному полднику (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35

Уплотненный полдник	16.35 – 16.55	16.35 – 16.55	16.35 – 16.55	16.35 – 16.55	16.35 – 16.55
Совместная организованная деятельность детей, игровая деятельность, труд	16.55 – 17.15	16.55 – 17.15	16.55 – 17.15	16.55 – 17.15	16.55 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка*, игровая деятельность, уход детей домой	17.15 – 19.00	17.15 – 19.00	17.15 – 19.00	17.15 – 19.00	17.15 – 19.00

Режим дня
(холодный период года)
старшая группа общеразвивающей направленности

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей на свежем воздухе, прогулка*, игровая деятельность	7.00 – 8.11	7.00 – 8.11	7.00 – 8.11	7.00 – 8.11	7.00 – 8.11
Утренняя гимнастика*	8.11 – 8.21	8.11 – 8.21	8.11 – 8.21	8.11 – 8.21	8.11 – 8.21
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	8.21 – 8.30	8.21 – 8.30	8.21 – 8.30	8.21 – 8.30	8.21 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 – 9.00 10.50-11.00	8.50 – 9.00 9.20 – 9.30	8.50 – 9.00 9.40 – 9.50	8.50 – 9.00 9.20 – 9.30	8.50 – 9.00 9.45 – 9.55
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 11.00-11.25 (на воздухе)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.55	9.00 – 9.20 9.50 – 10.15	9.00 – 9.20 9.30 – 9.55	9.00 – 9.20 9.55 – 10.20
Самостоятельная и совместная деятельность	9.20-10.21	9.55 – 10.21	9.20 - 9.40 10.15 – 10.21	9.55-10.21	9.20 – 9.45
Подготовка ко второму завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	10.21 - 10.30	10.21 – 10.30	10.21 – 10.30	10.21 – 10.30	10.20 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50
Прогулка (подготовка, выход, возвращение)	10.50 – 12.23	10.50 – 12.23	10.50 – 12.23	10.50 – 12.23	10.50 - 12.23
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	12.23 – 12.35	12.23 – 12.35	12.23 – 12.35	12.23 – 12.35	12.23 – 12.35
Обед	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.10	15.00 – 15.20	15.00 – 15.10	15.00 – 15.20
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	-	15.10 – 15.20	15.20 – 15.30	15.10 – 15.20	15.20 – 15.30
Непрерывная образовательная деятельность	-	15.20-15.45	15.30-15.55	15.20-15.45	15.30-15.55
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.20 – 16.29	15.45-16.29	15.55-16.29	15.45-16.29	15.55-16.29
Подготовка к уплотненному полднику (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	16.29 – 16.39	16.29 – 16.39	16.29 – 16.39	16.29 – 16.39	16.29 – 16.39
Уплотненный полдник	16.39 -16.59	16.39 -16.59	16.39 -16.59	16.39 -16.59	16.39 -16.59
Совместная организованная деятельность детей, игровая деятельность, труд	16.59 - 17.20	16.59 - 17.20	16.59 - 17.20	16.59 - 17.20	16.59 - 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка*, игровая деятельность, уход детей домой	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00

Режим дня

(холодный период года)

подготовительная группа общеразвивающей направленности

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей на свежем воздухе, прогулка*, игровая деятельность	7.00 - 8.13	7.00 - 8.13	7.00 - 8.13	7.00 - 8.13	7.00 - 8.13
Утренняя гимнастика*	8.13 - 8.22	8.13 - 8.22	8.13 - 8.22	8.13 - 8.22	8.13 - 8.22
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	8.22 - 8.30	8.22 - 8.30	8.22 - 8.30	8.22 - 8.30	8.22 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 - 9.00 9.30 – 9.40	8.50 - 9.00 9.30 – 9.40 10.55 – 11.05	8.50 - 9.00 9.30 – 9.40	8.50 - 9.00 9.30 – 9.40	8.50 - 9.00 9.30 – 9.40
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.05 – 11.35 (на воздухе)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	10.10-10.23	10.10-10.23	10.10-10.23	10.10-10.23	10.10-10.23
Подготовка ко второму завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	10.23-10.30	10.23-10.30	10.23-10.30	10.23-10.30	10.23-10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50
Прогулка (подготовка, выход, возвращение)	10.50 – 12.25	10.50 – 12.25	10.50 – 12.25	10.50 – 12.25	10.50 – 12.25
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	12.25- 12.35	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35
Обед	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.10	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.10 – 15.45	-	-	15.20 – 15.45	-
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	15.45 -15.55	15.20 – 15.30	15.20-15.30	15.45 – 15.55	15.20-15.30
Непрерывная образовательная деятельность	15.55 - 16.25	15.30-16.00	15.30-16.00	15.55 – 16.25	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.25 – 16.31	16.00 - 16.31	16.00 - 16.31	16.25 - 16.31	16.00-16.31
Подготовка к уплотненному полднику (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	16.31 - 16.40	16.31- 16.40	16.31 - 16.40	16.31 - 16.40	16.31- 16.40
Уплотненный полдник	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00
Совместная организованная деятельность детей, игровая деятельность, труд	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка*, игровая деятельность, уход детей домой	17.20 - 19.00	17.20 - 19.00	17.20 - 19.00	17.20 - 19.00	17.20 - 19.00

Режим дня

(холодный период года)

старшая группа комбинированной направленности

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей на свежем воздухе, прогулка*, игровая деятельность	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика*	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20

Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к основной и (или) коррекционной непрерывной образовательной деятельности	8.50 – 9.00 9. 40 – 9.50	8.50 – 9.00 9.20 – 9.30	8.50 – 9.00 9.20 – 9.30	8.50 – 9.00 10.50 – 11.00	8.50 – 9.00 9.25 – 9.35
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.50 - 10.15	9.00 – 9.20 9.30 – 9.55	9.00 – 9.20 9.30 – 9.55	9.00 – 9.20 11.00 – 11.25 (на воздухе)	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	9.20 – 9.40 10.15 – 10.20	9.55-10.20	9.55– 10.20	9.20 – 10.20	9.55 – 10.20
Подготовка ко второму завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	10.20-10.30	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30	10.20– 10.30	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50
Прогулка (подготовка, выход, возвращение)	10.50-12.25	10.50-12.25	10.50-12.25	10.50-12.25	10.50-12.25
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	12.25 – 12.35	12.25 – 12.35	12.25 – 12.35	12.25 – 12.35	12.25 – 12.35
Обед	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00 – 15.00	12.55 – 15.00	12.55 – 15.00	12.55 – 15.00	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.10	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	-	15.20 – 15.30	15.10 – 15.20	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Непрерывная образовательная деятельность	-	15.30 – 15.55	15.20 – 15.45	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55
Самостоятельная деятельность, коррекционная работа воспитателя (по заданию учителя - логопеда)	15.20-16.29	15.55 - 16.29	15.45 - 16.29	15.55 – 16.29	15.55 -16.29
Подготовка к уплотненному полднику (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	16.29 – 16.39	16.29 – 16.39	16.29 – 16.39	16.29 – 16.39	16.29 – 16.39
Уплотненный полдник	16.39 – 16.59	16.39 – 16.59	16.39 – 16.59	16.39 – 16.59	16.39 – 16.59
Совместная организованная деятельность детей, игровая деятельность, труд	16.59 – 17.30	16.59 – 17.30	16.59 – 17.30	16.59 – 17.30	16.59 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка*, игровая деятельность, уход детей домой	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

Режим дня
(холодный период года)
подготовительная группа комбинированной направленности

Режимные моменты	**понедельник**	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Прием детей на свежем воздухе, прогулка*, игровая деятельность	7.00 - 8.14	7.00 - 8.14	7.00 - 8.14	7.00 - 8.14	7.00 - 8.14
Утренняя гимнастика*	8.14 – 8.23	8.14 – 8.23	8.14 – 8.23	8.14 – 8.23	8.14 – 8.23
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	8.23 - 8.30	8.23 - 8.30	8.23 - 8.30	8.23 - 8.30	8.23 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50
Подготовка к основной и (или) коррекционной непрерывной образовательной деятельности	8.50-9.00 9.30 – 9.40	8.50-9.00 9.40 – 9.50	8.50-9.00 9.30 – 9.40	8.50-9.00 9.40 – 9.50 10.50 – 11.00	8.50-9.00 9.30 – 9.40
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10	9.00 – 9.30 9.50 - 10.20	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.00 – 11.30 (на воздухе)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10

Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	10.10-10.24	9.30 – 9.40	10.10-10.24	9.30 – 9.40 10.20-10.24	10.10-10.24
Подготовка ко второму завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	10.24 - 10.30	10.20 - 10.30	10.24– 10.30	10.24 – 10.30	10.24 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50
Прогулка (подготовка, выход, возвращение)	10.50 – 12.26	10.50- 12.26	10.50 – 12.26	10.50- 12.26	10.50 – 12.26
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	12.26 - 12.35	12.26 - 12.35	12.26- 12.35	12.26 - 12.35	12.26 - 12.35
Обед	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.10
Самостоятельная деятельность, коррекционная работа воспитателя (по заданию учителя - логопеда)	-	-	15.20 – 15.50	-	-
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	15.20 – 15.30	15.20 - 15.30	15.50 – 16.00	15.20 - 15.30	15.10 - 15.20
Непрерывная образовательная деятельность	15.30-16.00	15.30-16.00	16.00 -16.30	15.30-16.00	15.20-15.50
Самостоятельная деятельность, коррекционная работа воспитателя (по заданию учителя - логопеда)	16.00-16.31	16.00-16.31	-	16.00-16.31	15.50-16.31
Подготовка к уплотненному полднику (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков)	16.31 - 16.40	16.31 - 16.40	16.30 - 16.40	16.31 - 16.40	16.31- 16.40
Уплотненный полдник	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00
Совместная организованная деятельность детей, игровая деятельность, труд	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка*, игровая деятельность, уход детей домой	17.20 - 19.00	17.20 - 19.00	17.20 - 19.00	17.20 - 19.00	17.20 - 19.00

Режим дня
(летний оздоровительный период)
Вторая группа раннего возраста

В дошкольном учреждении	
Приём детей, осмотр, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку	8.15 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 10.15
Подготовка ко второму завтраку	10.15 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.50
Продолжение прогулки	10.50 - 11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50 - 12.00
Обед	12.00 - 12.30
Дневной сон	12.30 - 15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.30 - 15.40
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	15.40 - 16.15
Подготовка к уплотненному полднику	16.15 - 16.30
Уплотненный полдник	16.30 - 17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, индивидуальная работа. Уход детей домой.	17.00 - 19.00
Дома	
Прогулка.	19.00 - 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 - 20.30
Укладывание, ночной сон.	20.30 - 06.30

Режим дня
(летний оздоровительный период)
I младшая группа

В дошкольном учреждении	
Приём детей, осмотр, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.16
Подготовка к завтраку	8.16 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 10.15
Подготовка ко второму завтраку	10.15 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.50
Продолжение прогулки	10.50 - 11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50 - 12.00
Обед	12.00 - 12.30
Дневной сон	12.30 - 15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.30 - 15.40
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	15.40 - 16.16
Подготовка к уплотненному полднику	16.16 - 16.30
Уплотненный полдник	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, индивидуальная работа. Уход детей домой.	17.00 - 19.00
Дома	
Прогулка.	19.00 - 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 - 20.30
Укладывание, ночной сон.	20.30 - 06.30

Режим дня
(летний оздоровительный период)
2 младшая группа

В дошкольном учреждении	
Приём детей, осмотр, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.17
Подготовка к завтраку	8.17 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 10.16
Подготовка ко второму завтраку	10.16 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.50
Продолжение прогулки	10.50 - 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 - 12.20
Обед	12.20 - 12.50
Дневной сон	12.50 - 15.30

Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.30 - 15.50
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	15.50 - 16.17
Подготовка к уплотненному полднику	16.17 - 16.30
Уплотненный полдник	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, индивидуальная работа. Уход детей домой.	17.00 - 19.00
Дома	
Прогулка.	19.00 - 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 - 20.30
Укладывание, ночной сон.	20.30 - 06.30

Режим дня
(летний оздоровительный период)
средняя группа

В дошкольном учреждении	
Приём детей, осмотр, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.18
Подготовка к завтраку	8.18 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 10.17
Подготовка ко второму завтраку	10.17 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.50
Продолжение прогулки	10.50 - 12.11
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.11 - 12.25
Обед	12.25 - 12.55
Дневной сон	12.55 - 15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.30 - 15.50
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	15.50 - 16.18
Подготовка к уплотненному полднику	16.18 - 16.30
Уплотненный полдник	16.30 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, индивидуальная работа. Уход детей домой.	16.50 - 19.00
Дома	
Прогулка.	19.00 - 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 - 20.30
Укладывание, ночной сон.	20.30 - 06.30

Режим дня
(летний оздоровительный период)
старшая группа

В дошкольном учреждении	
Приём детей, осмотр, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 10.18
Подготовка ко второму завтраку	10.18 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.50
Продолжение прогулки	10.50 - 12.22

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.22 - 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.20 - 15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	15.30 - 16.20
Подготовка к уплотненному полднику	16.20 - 16.30
Уплотненный полдник	16.30 - 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, индивидуальная работа. Уход детей домой.	16.55 - 19.00
Дома	
Прогулка.	19.00 - 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 - 20.30
Укладывание, ночной сон.	20.30 - 06.30

Режим дня
(летний оздоровительный период)
подготовительная к школе группа

В дошкольном учреждении	
Приём детей, осмотр, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 10.19
Подготовка ко второму завтраку	10.19 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.50
Продолжение прогулки	10.50 - 12.23
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.23 - 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.20 - 15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	15.30 - 16.20
Подготовка к уплотненному полднику	16.20 - 16.30
Уплотненный полдник	16.30 - 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, индивидуальная работа. Уход детей домой.	16.55 - 19.00
Дома	
Прогулка.	19.00 - 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 - 20.30
Укладывание, ночной сон.	20.30 - 06.30

С целью регламентирования общих требований к организации образовательного процесса и объема непрерывной образовательной деятельности в МБДОУ «Снегурочка» ежегодно разрабатываются календарный учебный график и учебный план. В их основу положены нормативно-правовые документы федерального, регионального и институционального уровней. В ООП ДО представлены: обобщенный календарный учебный график и сводный учебный план. Перед началом каждого нового учебного года разрабатываются конкретизированные календарный учебный график (с учетом дат календаря) и учебный план (с учетом функционирующих групп, контингента воспитанников, имеющихся материально-технических и кадровых условий). После принятия Педагогическим советом, данные документы утверждаются как дополнение к ООП ДО на текущий учебный год.

Годовой календарный учебный график.

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса МБДОУ «Снегурочка».

Содержание календарного учебного графика учреждения включает в себя следующее:

- режим работы МБДОУ «Снегурочка»;
- дата начала учебного года;
- дата окончания учебного года;
- дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками;
- продолжительность учебной недели;
- продолжительность учебного года;
- продолжительность полугодия;
- период каникул;
-сроки проведения педагогической диагностики.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с комплексным планом культурно-досуговых мероприятий МБДОУ «Снегурочка» на учебный год.

Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии с комплексным планом работы МБДОУ «Снегурочка» на летний оздоровительный период.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МБДОУ «Снегурочка» до начала учебного года.

Учебный план.

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Снегурочка» муниципального образования город Ноябрьск является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в МБДОУ «Снегурочка» с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Целевой направленностью учебного плана является создание условий для введения в действие и реализацию требований ФГОС ДО, обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

Основными задачами учебного плана являются:

1. Обеспечение целостности и единства воспитательно-образовательного процесса как основы повышения качества дошкольного образования.
2. Регулирование объема максимально допустимой образовательной нагрузки на воспитанников.
3. Реализация национально-регионального компонента.
4. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания ООП ДО с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Учебный план МБДОУ «Снегурочка» регламентирует непрерывную образовательную деятельность в группах различной направленности: общеразвивающей и комбинированной.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация ООП ДО.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ООП ДО с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ.

В структуре учебного плана выделены инвариантная часть, которая реализует обязательную часть ООП ДО и вариативную часть - часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, которая учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Основное содержание части, формируемой участниками образовательного процесса, представлено следующими парциальными программами и учебно-методическими пособиями:

Образовательная область	**Непрерывная образовательная деятельность**	**Возрастная группа**	**Кол-во занятий в неделю**	**Программа/ учебно-методический комплекс**
Познавательное развитие	Шахматы	Старшая, подготовительная	1	«Шахматы. Первый год» Сухин И.Г.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка	Первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная	1	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова
	Аппликация	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная	1	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учебный план предусматривает следующий объем непрерывной образовательной деятельности:

Возрастная группа	**Инвариантная часть**	**Вариативная часть**	**Недельная образовательная нагрузка**	
			Кол-во	Время
Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)	10	-	10	1 ч. 28 мин
Первая младшая группа (от 2-х до 3 лет)	9	1	10	1 ч. 40 мин
Вторая младшая группа общеразвивающей направленности (от 3 до 4 лет)	8	2	10	2 ч. 30 мин
Средняя группа общеразвивающей направленности (от 4 до 5 лет)	9	1	10	3 ч. 20 мин
Старшая группа общеразвивающей направленности (от 5 до 6 лет)	11	3	14	5 ч. 25 мин
Старшая группа комбинированной направленности (от 5 до 6 лет)	11	3	14	5 ч. 25 мин
Подготовительная группа общеразвивающей направленности (от 6 до 7 лет)	13	3	16	8 ч 00 мин
Подготовительная к школе группа комбинированной направленности (от 6 до 7 лет)	13	3	16	8 ч. 00 мин

Национально-региональный компонент в МБДОУ «Снегурочка» реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к быту ненецкого и хантыйского народов, его традициям и культур в разных видах деятельности. НРК реализуется как часть непрерывной образовательной деятельности посредством интеграции в общую структуру направлений развития детей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в каждой возрастной группе в первую и вторую половины дня определен в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).

Для детей раннего возраста от 1 года 6 месяцев до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 минут. Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (с 3 до 4 лет) – не более 15 минут; в средней группе (с 4 до 5 лет) - не более 20 минут, во всех старших группах (с 5 до 6 лет) – не более 25 минут, во всех подготовительных группах – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младших и средних группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старших и подготовительных группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во вторую половину дня, и продолжительность ее составляет 25-30 минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей непрерывная образовательная деятельность сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию с детьми от 1,6 года до 3 лет проводится воспитателем по подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении. Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю, третье физкультурное занятие проводится воспитателем в игровой форме. Для детей 5-7 лет один раз в неделю при благоприятных погодных условиях организуется непрерывная образовательная деятельность на открытом воздухе. Длительность непрерывной образовательной деятельности по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в раннем возрасте - от 6 до 10 мин, в младшей группе - 15 минут, в средней группе -20 минут, в старшей группе –25 минут, в подготовительной группе – 30 минут.

Учебный план
второй группы раннего возраста общеразвивающей направленности
(с 1 года до 2 лет)

Непрерывная образовательная деятельность	**Инвариантная часть**		**Вариативная часть**		**Всего в неделю**	
	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть
Развитие движений	2	10			2	**20**
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	8			3	**24**
Игры-занятия с дидактическим материалом	2	8			2	**16**
Игры-занятия со строительным материалом	1	8			1	**8**
Музыкальное воспитание	2	10			2	**20**
Итого:	**10**	**1ч. 28 мин.**	**-**	**-**	**10**	**1ч. 28 мин.**

Примечание:

1. Содержание образовательной деятельности в группе для детей раннего возраста общеразвивающей направленности (с 1 года до 2 лет) определяется ООП ДО.
2. Непрерывная образовательная деятельность проводится по подгруппам, непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию осуществляется со всей группой воспитанников.
3. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 8-10 минут.
4. Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня.
5. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
6. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Учебный план
1 младшей группы общеразвивающей направленности
(с 2 до 3 лет)

Непрерывная образовательная деятельность	**Инвариантная часть**		**Вариативная часть**		**Всего в неделю**	
	кол-во	длит-сть	кол-во	дли-сть	кол-во	длит-сть
Физическое развитие						
Физическая культура	2	10			2	**20**
Познавательное развитие						
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	10			1	**10**
Формирование элементарных математических представлений	1	10			1	**10**
Речевое развитие						

Развитие речи	2	10			2	**20**
Художественно- эстетическое развитие						
Рисование /лепка			1	10	1	**10**
Конструктивно- модельная деятельность	1	10			1	**10**
Музыкальная деятельность	2	10			2	**20**
Итого:	**9**	**1ч. 30 мин.**	**1ч.**	**10 мин.**	**10**	**1ч. 40 мин.**

Примечание:

1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе общеразвивающей направленности (с 2 до 3 лет) определяется ООП ДО.

2. Непрерывная образовательная деятельность в первой младшей группе общеразвивающей направленности (с 2 до 3 лет) проводится по подгруппам, непрерывная образовательная музыкальная деятельность проводится со всей группой воспитанников.

3. Непрерывная образовательная деятельность по рисованию и лепке проводится с периодичностью 1 раз в 2 недели.

4. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 8-10 минут.

5. Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня.

6. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

7. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Учебный план
второй младшей группы общеразвивающей направленности
(с 3 до 4 лет)

Непрерывная образовательная деятельность	**Инвариантная часть**		**Вариативная часть**		**Всего в неделю**	
	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть
Физическое развитие						
Физическая культура	3	15			3	**45**
Познавательное развитие						
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	15			1	**15**
Формирование элементарных математических представлений	1	15			1	**15**
Речевое развитие						
Развитие речи	1	15			1	**15**
Художественно- эстетическое развитие						
Рисование			1	15	1	**15**
Лепка/ Аппликация			1	15	1	**15**
Музыкальная деятельность	2	15			2	**30**
Итого:	**8**	**2ч.**	**2**	**30 мин.**	**10**	**2ч. 30 мин.**

Примечание:

1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе общеразвивающей направленности (с 3 до 4 лет) определяется ООП ДО.

2. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 15 минут.

3. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут.

4. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

5. Непрерывная образовательная деятельность по лепке и аппликации проводится с периодичностью 1 раз в 2 недели.

6. Для профилактики утомления детей непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

7. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

8. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебный план
средней группы общеразвивающей направленности
(с 4 до 5 лет)

Непрерывная образовательная деятельность	**Инвариантная часть**		**Вариативная часть**		**Всего в неделю**	
	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть
Физическое развитие						
Физическая культура	3	20			3	**60**
Познавательное развитие						
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	20			1	**20**
Формирование элементарных математических представлений	1	20			1	**20**
Речевое развитие						
Развитие речи	1	20			1	**20**
Художественно- эстетическое развитие						
Рисование / Лепка			1	20	1	**20**
Аппликация/ Конструктивно-модельная деятельность	1	20			1	**20**
Музыкальная деятельность	2	20			2	**40**
Итого:	**9**	**3 ч.**	**1**	**20 мин.**	**10**	**3ч. 20 мин.**

Примечание:

1. Содержание образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности (с 4 до 5 лет) определяется ООП ДО.

2. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 20 минут.

3. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут.

4. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

5. Непрерывная образовательная деятельность по рисованию и лепке проводится с периодичностью 1 раз в 2 недели, аппликация и конструктивно- модельная деятельность проводится с периодичностью 1 раз в 2 недели.

6. Для профилактики утомления детей непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

7. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

8. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебный план
старшей группы общеразвивающей направленности
(с 5 до 6 лет)

Непрерывная образовательная деятельность	**Инвариантная часть**		**Вариативная часть**		**Всего в неделю**	
	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть

Физическое развитие						
Физическая культура	2	25			3	**1ч. 15 мин.**
Физическая культура (на открытом воздухе)	1	25				
Познавательное развитие						
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	20			1	**20**
Ознакомление с предметным окружением	0,3	20			1	**20**
Ознакомление с социальным миром	0,3					
Ознакомление с миром природы	0,3					
Формирование элементарных математических представлений	1	20			1	**20**
Шахматы			1	25	1	**25**
Речевое развитие						
Развитие речи	2	20			2	**40**
Художественно- эстетическое развитие						
Рисование			1	25	1	**25**
Лепка/ Аппликация			1	25	1	**25**
Конструктивно-модельная деятельность	1	25			1	**25**
Музыкальная деятельность	2	25			2	**50**
Итого:	**11**	**4ч. 10 мин.**	**3**	**1 ч. 15 мин.**	**14**	**5ч. 25 мин.**

Примечание:

1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности (с 5 до 6 лет) определяется ООП ДО.

2. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 20 - 25 минут.

3. Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня после дневного сна.

4. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 45 минут, во второй половине - не более 25 минут.

5. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

6. Непрерывная образовательная деятельность по лепке и аппликации проводится с периодичностью 1 раз в 2 недели.

7. Для профилактики утомления детей непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

8. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

9. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебный план
старшей группы комбинированной направленности
(с 5 до 6 лет)

Непрерывная образовательная деятельность	**Инвариантная часть**		**Вариативная часть**		**Всего в неделю**	
	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть
Физическое развитие						

Физическая культура	2	25			3	**1ч. 15 мин.**
Физическая культура (на открытом воздухе)	1	25				
Познавательное развитие						
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	20			1	**20**
Ознакомление с предметным окружением	0,3	20			1	**20**
Ознакомление с социальным миром	0,3					
Ознакомление с миром природы	0,3					
Формирование элементарных математических представлений	1	20			1	**20**
Шахматы			1	25	1	**25**
Речевое развитие						
Развитие речи *(для детей обучающихся по ООП ДО)*	2	20			2	**40**
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи *(для детей обучающихся по АООП ТНР)*	1	20				
Формирование звукопроизношения *(для детей обучающихся по АООП ТНР)*	1	20				
Художественно- эстетическое развитие						
Рисование			1	25	1	**25**
Лепка/ Аппликация			1	25	1	**25**
Конструктивно- модельная деятельность	1	25			1	**25**
Музыкальная деятельность	2	25			2	**50**
Итого:	**11**	**4ч. 10 мин.**	**3**	**1 ч. 15мин.**	**14**	**5ч. 25 мин.**

Примечание:

1. В группе комбинированной направленности (с 5- 6 лет) осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

2. Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня после дневного сна. Во вторую половину дня ее продолжительность составляет не более 25 минут.

3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 45 минут.

4. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 20 - 25 минут.

5. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

6. Непрерывная образовательная деятельность по лепке и аппликации проводится с периодичностью 1 раз в 2 недели, по ознакомлению с предметным окружением, ознакомлению с социальным миром, ознакомлению с миром природы проводится с периодичностью 1 раз в 3 недели.

7. Коррекция речевых нарушений проводится учителем-логопедом в рамках подгрупповой непрерывной образовательной деятельности:

Формирование лексико-грамматических средств языка,

Формирование правильного звукопроизношения.

8. Для профилактики утомления детей непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

9. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

10. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебный план
подготовительной группы общеразвивающей направленности
(с 6 до 7 лет)

Непрерывная образовательная деятельность	**Инвариантная часть**		**Вариативная часть**		**Всего в неделю**	
	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть
Физическое развитие						
Физическая культура	2	30			3	**1ч. 30 мин.**
Физическая культура (на открытом воздухе)	1	30				
Познавательное развитие						
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	30			1	**30**
Ознакомление с предметным окружением	0,3	30			1	**30**
Ознакомление с социальным миром	0,3					
Ознакомление с миром природы	0,3					
Формирование элементарных математических представлений	2	30			2	**60**
Шахматы			1	30	1	**30**
Речевое развитие						
Развитие речи	2	30			2	**60**
Подготовка к обучению грамоте	1	30			1	**30**
Художественно- эстетическое развитие						
Рисование			1	30	1	**30**
Лепка/ Аппликация			0,5/ 0,5	15 15	1	**30**
Конструктивно- модельная деятельность	1	30			1	**30**
Музыкальная деятельность	2	30			2	**60**
Итого:	**13**	**6 ч. 30 мин.**	**3**	**1 ч. 30 мин.**	**16**	**8ч. 00 мин.**

Примечание:

1. Содержание образовательной деятельности в подготовительной группе общеразвивающей направленности (с 6 до 7 лет) определяется ООП ДО.

2. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 30 минут.

3. Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня после дневного сна. Во вторую половину дня ее продолжительность составляет не более 30 минут.

4. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 часа.

5. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

6. Непрерывная образовательная деятельность по лепке и аппликации проводится с периодичностью 1 раз в 2 недели.

7. Для профилактики утомления детей непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

8. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

9. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебный план
подготовительной группы комбинированной направленности (с 6 до 7 лет)

Непрерывная образовательная деятельность	**Инвариантная часть**		**Вариативная часть**		**Всего в неделю**	
	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть	кол-во	длит-сть
Физическое развитие						
Физическая культура	2	30			3	**1ч. 30 мин.**
Физическая культура (на открытом воздухе)	1	30				
Познавательное развитие						
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	30			1	**30**
Ознакомление с предметным окружением	0,3	30			1	**30**
Ознакомление с социальным миром	0,3					
Ознакомление с миром природы	0,3					
Формирование элементарных математических представлений	2	30			2	**60**
Шахматы			1	30	1	**30**
Речевое развитие						
Развитие речи *(для детей обучающихся по ООП ДО)*	2	30			2	**60**
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи *(для детей обучающихся по АООП ТНР)*						
Подготовка к обучению грамоте *(для детей обучающихся по ООП ДО)* Подготовка к обучению грамоте *(для детей обучающихся по АООП ТНР)*	1	30			1	**30**
Художественно- эстетическое развитие						
Рисование			1	30	1	**30**
Лепка/ Аппликация			0,5 0,5	15 15	1	**30**
Конструктивно- модельная деятельность	1	30			1	**30**
Музыкальная деятельность	2	30			2	**60**
Итого:	**13**	**6ч. 30 мин.**	**3**	**1 ч. 30 мин.**	**16**	**8ч. 00 мин.**

Примечание:

1. В подготовительной группе комбинированной направленности (с 6 до 7 лет) осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования с

учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностям здоровья.

2. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 30 минут.

3. Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет 30 минут в день.

4. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 часа.

5. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

6. Непрерывная образовательная деятельность по лепке и аппликации проводится с периодичностью 1 раз в 2 недели.

7. Коррекция речевых нарушений проводится учителем-логопедом в рамках подгрупповой непрерывной образовательной деятельности:

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

Формирование звукопроизношения

Подготовка к обучению грамоте

8. Для профилактики утомления детей непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

9. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

10. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

3.10. Система работы по сохранению физического и психического здоровья воспитанников. Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.

ООП ДО направлена на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач ООП ДО является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Физкультурно-оздоровительная направленность МБДОУ «Снегурочка» строится по следующим направлениям:

I-е направление. Определение исходных показателей состояния здоровья и психического развития детей.

Мероприятия этого направления реализуются на основе комплексного подхода к оценке уровня здоровья. Понятие «Здоровье ребенка» - многогранная и динамическая категория, которая включает в себя уровни физического интеллектуального, функционального развития детей в соответствующие возрастные периоды. В связи с этим, первостепенной задачей является установление индивидуальных особенностей потребности ребенка, которую мы устанавливаем через:

- определение двигательной активности (ДА), с использованием методики шагометрии;

-установление психо-физических характеристик (диагностика функционального состояния, при определении которых используется АСПОН-диагностика, кардиоинтервалография (КИГ-определение вегетативного статуса), пульсометрия;

- оценку физического развития;

- определение двигательных способностей;

- анамнез;

- уровень резистентности.

Все эти данные заносятся в паспорт здоровья группы.

На основании проведенной комплексной оценки состояния здоровья разрабатывается схема индивидуально-профилактических мероприятий, которая представлена следующим образом:

Наименование средств	Длительность приема
Физиотерапевтическое УФО общее № 10	2 раза в год
Ингаляции с минеральной Н2О № 5	по назначению врача
КУФ № 5	2 раза в год
Аскорбиновая кислота	по назначению врача
Глюконат Са	по назначению врача
Экстракт элеутерококка	по назначению врача

Оксолиновая мазь	посезонно (осень, весна)

П-е направление. Рациональная двигательная активность

Одним из важных показателей развития ребенка является его физическое здоровье. Учитывая то, что для нормальной жизнедеятельности детского организма необходимо обеспечить ему от 6 до 13 тыс. движений в день, был разработан режим организованной двигательной активности, включающий в себя разнообразные формы работы:

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность НОД (в мин.) в зависимости от возраста детей**					
		1-2 года	**2-3 года**	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Непрерывная образовательная	в помещении	2 раза в неделю 6-10мин.	3 раза в неделю 10 мин.	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
	на открытом воздухе					1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно до 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке			ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	физкульт-минутки (в середине статического занятия)			ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 1-3 мин.	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 1-3 мин.
Активный отдых	а) физкультурный досуг			1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 25-30 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	б) физкультурный праздник				2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья			1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

В МБДОУ «Снегурочка» обеспечен оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Блоки физкультурно – оздоровительной работы		**Содержание**
Создание условий для двигательной активности детей		*гибкий режим;* *НОД по подгруппам;* *оснащение (наличие физкультурно-спортивных центров в группах, спортивной площадки на территории МБДОУ, малых архитектурных форм на участках)*
Система двигательной активности и система психологической помощи		*утренняя гимнастика;* *прием детей на открытом воздухе;* *организованная деятельность с детьми по физической культуре;* *физминутки во время НОД;* *двигательная активность на прогулке;* *подвижные игры;* *гимнастика после дневного сна;* *физкультурные досуги, соревнования;* *игры, хороводы, игровые упражнения;* *психогимнастика;*
Система закаливания	В повседневной жизни	*утренний прием на открытом воздухе;* *утренняя гимнастика (ОРУ, игры, оздоровительный бег);* *облегченная форма одежды;* *босохождение после сна;* *тренажерный путь* *контрастные воздушные ванны (перебежки);* *солнечные ванны (в летнее время)*
	Специально организованная деятельность	*закаливающие дыхательные упражнения* *самомассаж*
Организация рационального питания		*питьевой режим;* *витаминизация*
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности		*диагностика уровня физического развития;* *диспансеризация детей;* *диагностика уровня физической подготовленности;* *диагностика развития ребенка;* *обследование учителем-логопедом*

III-е направление. Система эффективного закаливания.

Важным аспектом оздоровительного режима является закаливание, которое предполагает систему мероприятий, направленных на повышение устойчивости генетически определенных механизмов защиты и приспособления организма ко многим факторам, не вызывающих резких изменений в организме ребенка и повышающих стрессоустойчивость.

Система закаливающих мероприятий

Форма закаливания	**Закаливающее воздействие**	**Длительность (мин. в день)**				
		1-3 года	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	3-5	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в	Воздушная ванна	Индивидуально				

помещении						
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий				
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	-	3-7	3-7	3-5	3-5
		Подготовка и самапроп				
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН				
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	-	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.)	5-15				

Методики закаливания

Название методики	Методика проведения
Контрастное воздушное закаливание	Методика контрастного воздушного закаливания предусматривает реализацию основных методических принципов проведения воспитателем занятий с детьми дошкольного возраста. К концу дневного сна в одной из комнат группового помещения (спальне, игровой) в воздухе снижается до +13 - +16ºС. В 15.00 дети просыпаются под звуки музыки, что создает радостный эмоциональный фон, и, лежа в постели поверх одеяла, выполняют в течение 2-3 мин. 3-4 физических упражнения, охватывают все группы мышц: подтягивание к груди согнутых колен с обхватом их руками с последующим выпрямлением; перекрестное и параллельное движение рук и ног; поднятых перпендикулярно относительно туловища; покачивание согнутых колен в правую и левую сторон с противоположным движением рук, а также различные упражнения в положении «лежа на боку», «сидя», «лежа на животе». Затем по команде дети встают с постели, оставаясь в одних трусиках, выполняют в течение 1-1,5 минуты циклические упражнения умеренной интенсивности (бег, ходьба, танцевальные элементы, нестандартные физические упражнения) попеременно в «холодном» и «теплом» помещениях, то есть принимают общую воздушно-контрастную ванну. Разница температуры в двух помещениях составляет в начале в «теплой» +21 - +24ºС, а в «холодном» - на 3-5ºС ниже, увеличивается в течении 1,5-2 мин. До 12-15ºС за счет снижения температуры в «холодной» комнате. Температура воздуха в «теплом» помещении поддерживается, а в

	«холодном» поднимается за счет интенсивного проветривания, вплоть до сквозняков летом.
Полоскание полости рта	К эффективной водной процедуре в целях профилактики можно отнести полоскание полости рта прохладной водой. Учить детей полоскать рот можно уже в возрасте 2-3 лет. Ребенок набирает воду в рот, прополаскивает и сплевывает. Повторить можно 3-4 раза. Температура воды +40 - +42ºС. Дети в возрасте 4-6 лет, уже умеющих полоскать рот, начинают эту процедуру при t +36 - +37ºС, каждые 2-3 дня t воды снижается на 1ºС до комнатной температуры. Лечебным действием обладает раствор с добавлением отвара лекарственных трав или минеральная вода. Вообще полезно вырабатывать у детей с раннего возраста привычку пить прохладную воду.
Хождение босиком	Хождение босиком – действенный «исторический» метод, являющийся также хорошим средством укрепления сводов стопы и ее связок. Этот технически саамы простой для реализации нетрадиционный метод закаливания, к сожалению, мало используется в дошкольных учреждениях. Начинают хождение босиком при температуре пола не ниже +18ºС. Вначале дети ходят в носках в течение 4-5 дней, затем – босиком по 3-4 минуты, увеличивая ежедневно время процедуры на 1-2 минуты и постепенно доводя ее до 15-20 минут. Хождение босиком можно практиковать во всех группах, начиная со второй ясельной. Процедура очень физиологична и хорошо переносится детьми. С детьми средних и старших групп можно проводить босиком утреннюю зарядку (в помещениях), физкультурные занятия, подвижные игры и т.д. Главный смысл хождения босиком – закаливание кожи стоп к воздействию пониженных температур, главным образом – пола, земли. Именно это и является определяющим, если не единственным, в данном виде закаливания, поскольку убедительных доказательств влияния других компонентов в научной литературе нет. Хождение босиком является хорошим, необременительным для персонала способом закаливания детей в дошкольном учреждении на фоне выполнения других общережимных моментов.
Проведение туалета носа	Очистка носовых ходов от слизистого содержимого является эффективным методом в профилактике простудных заболеваний. Самостоятельно проводить данную процедуру рекомендуется начинать с трехлетнего возраста. Ребенок во время проведения гигиенического туалета указательным пальцем закрывает один носовой ход и высмаркивает (удаляет слизистое содержимое) из другого носового хода. Затем эта процедура повторяется в обратном порядке. Если ребенок не владеет навыками ухода за полостью носа, то рекомендуется использовать носовой платок для удаления слизи одновременно с обеих ноздрей. В идеале после очищении носовых ходов рекомендуется закапать их стерильной морской водой («Аквамарис», «Аквалор», «Маримед») для предупреждения воспалительного процесса носоглотки.
Хождение по солевым дорожкам	I э т а п: Первое полотенце («солёное») намочить в солевом растворе (на 1 литр воды - 90 гр. соли). Расстелить его на полу. Второе полотенце («пресное») намочить в пресной воде комнатной температуры, расстелить на полу рядом с первым – «солёным». Третье полотенце («сухое») расстелить рядом с двумя с первыми II этап: Выполнение упражнений для разогревания стопы на ребристой доске (пуговичные, палочные дорожки): Покачивание вперёд-назад на стопе; Ходьба на носках; Ходьба на пятках. Выполнение упражнений на «солёном» полотенце: Прыжки; Притоптывание; Ходьба на месте, на носках, на пятках. Выполнение упражнений на «пресном» полотенце: Имитация вытирания ног. Выполнение упражнений на «сухом» полотенце:

	Имитация вытирания ног Время проведения закаливания: после дневного сна. Оборудование: 3 полотенца, соль, ребристая доска, пуговичные или палочные дорожки

Осуществление индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе с детьми.

№ п/п	Основные направления	Формы работы
1	Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей	- Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). - Анализ первичных навыков детей по основным видам движений.
2	Групповой «Паспорт здоровья»	- Сводная схема-анализ для четкого представления состояния здоровья детей всей группы и каждого ребенка в отдельности. - Своевременное выявление причин заболеваемости. - Планирование физкультурно- оздоровительной работы с учетом имеющихся отклонений в состоянии здоровья: - назначение разнообразных физиопроцедур, - назначение закаливающих процедур, -участие ребенка в разных видах физической активности (утренняя гимнастика, непрерывная образовательная деятельность по физической культуре и т.д.) - Дифференциация степени нагрузок.
3	Дифференцированная система закаливания	- Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом.
4	Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре	- Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. - Дифференциация сложности движений и нагрузки. - Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения.
5	Медико-педагогический контроль	- Наблюдение деятельности. - Хронометраж
6	Анализ комплексных мероприятий	- Повторная медицинская диагностика. - Новые рекомендации.

Модель двигательного режима для детей

Дни недели	Режим двигательной активности детей 2-3 лет	время (мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	180
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**223**
Вторник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	180
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**223**
Среда	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	180
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30

	Всего:	**223**
Четверг	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	180
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**223**
Пятница	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	180
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**223**
Всего недельная нагрузка:		**1115/19ч**

Дни недели	**Режим двигательной активности детей 3 – 4 лет**	**время (мин)**
Понедельник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	6
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**229**
Вторник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	6
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	45
	Всего:	**244**
Среда	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	6
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**229**
Четверг	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	3
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	45
	Всего:	**244**
Пятница	Утренняя гимнастика	6
	Физминутки (3 раза в день)	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**244**
Всего недельная нагрузка:		**1190/20ч**

Дни недели	**Режим двигательной активности детей 4-5 лет**	**время (мин)**
неделя	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	180

	(I и II пол. дня)	
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	50
	Всего:	**260**
Вторник	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**240**
Среда	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	50
	Всего:	**260**
Четверг	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**240**
Пятница	Утренняя гимнастика	8
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	50
	Всего:	**260**
Всего недельная нагрузка:		**1260/21 ч**
«День здоровья» - 2 раза в год // Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 20 минут		

Дни недели	**Режим двигательной активности детей 5-6лет**	**время (мин)**
	Утренняя гимнастика	10
Понедельник	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	Всего:	**293**
Вторник	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**268**
Среда	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200

	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	Всего:	**293**
Четверг	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**268**
Пятница	Утренняя гимнастика	10
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	Всего:	**293**
Всего недельная нагрузка:		**1440/24 ч**
«День здоровья» - 3 раза в год // Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 30 минут		

Дни недели	**Режим двигательной активности детей 6- 7лет**	**время (мин)**
Понедельник	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физкультурные занятия	30
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**309**
Вторник	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**279**
Среда	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физкультурные занятия	30
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**309**
Четверг	Утренняя гимнастика	12
	Физкультурное занятие на воздухе	30
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**309**
Пятница	Утренняя гимнастика	12
	Физминутки (3 раза в день)	30

	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Корригирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	Всего:	**279**
Всего недельная нагрузка:		**1485/25 ч**
«День здоровья» - 3 раза в год // Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 35 минут		

3.11. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП ДО и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия в совершенствовании и развитии ООП ДО будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту ООП ДО в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально- педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов ООП ДО запланирована следующая работа:

- разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений ООП ДО;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации ООП ДО;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с ООП ДО;
- практических материалов и рекомендаций по реализации ООП ДО;
- обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов;
- внесение корректив в ООП ДО, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации ООП ДО предусмотрено повышение квалификации педагогов через прохождение курсов повышения квалификации, методические семинары, мастер - классы и т.д

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации ООП ДО.

Совершенствование финансовых условий реализации ООП ДО направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на:

- развитие материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей ООП ДО;
- сетевое взаимодействие с целью эффективной реализации ОП ДО, в т. ч. поддержке работы МБДОУ «Снегурочка» с семьями воспитанников.

Дополнительный раздел.
Краткая презентация Основной образовательной программы дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

ООП ДО является нормативно-управленческим документом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Снегурочка» муниципального образования город Ноябрьск, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности детей от 1 года до 7 лет в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на уровне дошкольного образования.

Приоритет ООП ДО - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

ООП ДО направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы

и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

ООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Нормативный срок освоения ООП ДО – 7 лет. Реализация ООП ДО осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Снегурочка».

Структура ООП ДО позволяет видеть перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибко подходить к выбору программного содержания с учетом индивидуальных особенностей детей.

Содержание ООП ДО охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст - от 1 года до 2 лет (вторая группа раннего возраста), с 2 до 3 лет (первая младшая группа); младший дошкольный возраст - от 3 до 4 лет (вторая младшая группа), средний дошкольный возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст - от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы). При этом, в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от 1, 6 лет до 2 лет, раздел для групп раннего возраста структурно отличается от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. В дошкольных группах (с 3 до 7 лет) обеспечивается развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее - образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, каждый из которых состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В целом объем обязательной части ООП ДО составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40% общего объема ООП ДО.

Целевой раздел содержит пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту):

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы

и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- у ребенка сформирован устойчивый интерес к игре в шахматы;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- ребенок способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок проявляет творческую активность, эстетическую компетентность;

- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- у ребенка развито эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

- у ребенка развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП ДО, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ «Снегурочка», формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, содержание образовательного компонента «Шахматы» представлено программой «Шахматы. Первый год» под редакцией Сухина И.Г.

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, содержание образовательного компонента «Изобразительная деятельность» дополнена парциальной программой «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Целью деятельности коллектива МБДОУ «Снегурочка» по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, является: создание условий для полноценного развития познавательных интересов, интеллектуальных и художественно – творческих способностей дошкольников с учетом потребностей семьи и общества, особенностей региона, города.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогических работников и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции МБДОУ «Снегурочка»; содержание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В ООП ДО широко представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Основной целью установления взаимоотношений МБДОУ «Снегурочка» и семьи является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МБДОУ «Снегурочка».

Основные направления и формы работы с семьей:

- Информационно-аналитические формы (анкетирование; интервью и беседа);
- Познавательные формы (практикумы, тренинги, дискуссии, круглый стол, педагогический совет с участием родителей, педагогическая лаборатория, общие и групповые родительские собрания, вечера вопросов и ответов, семейные гостиные, клубы, дни добрых дел, дни открытых дверей, исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры, мастер-классы, проектная деятельность, создание портфолио ребенка);
- Досуговые формы (праздники, утренники, выставки, совместные походы и экскурсии);
- Наглядно-информационные формы (информационно-ознакомительные, информационно-просветительские).

Система взаимодействия с семей включает в себя:

- Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей;
- Информирование родителей;
- Консультирование родителей;
- Просвещение и обучение родителей;
- Совместная деятельность МБДОУ «Снегурочка» с семьей.

Сложившаяся система работы с семьей способствует объединению педагогов, родителей и детей на основе общих интересов, привлекает взрослых к проблемам детей, тем самым, способствуя повышению качества образовательного процесса.

Особое внимание в Программе уделяется коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, которое направлено на создание системы комплексной помощи детям, в том числе категориям детей с ограниченными возможностями здоровья, в освоении ООП ДО, социальную адаптацию и комплексную подготовку воспитанников к обучению в школе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка; развивающей предметно-пространственной среды, кадровых условий; материально-техническое обеспечение и финансовые условия реализации ООП ДО; планирование образовательной деятельности в течение дня и регламентацию непрерывной образовательной деятельности. Дано описание особенностей режима дня для всех возрастных групп на холодный и теплый периоды года, представлены его модели.