

Муниципальное образование город Ноябрьск
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СНЕГУРОЧКА»

«Рассмотрено»

на заседании педагогического
совета

Протокол №1

от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»:

Заместитель заведующего
МБДОУ «Снегурочка»

_____ А.В. Старовойтова

от «25» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ
«Снегурочка»

_____ Н.П. Гаджук

от «25» августа 2022 г.

Рабочая программа
по образовательному компоненту «Развитие речи»
образовательной области «Речевое развитие»
для средней группы общеразвивающей направленности

1 компонент непрерывной образовательной деятельности в неделю,
37 компонентов непрерывной образовательной деятельности в год

Составители: воспитатели
МБДОУ «Снегурочка»

2022– 2023 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по образовательному компоненту «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности (далее – рабочая программа) составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие освоению в процессе речевого развития.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Принцип отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей дошкольного образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными и индивидуальными особенностями развития детей 4-5 лет.

Количество непрерывной образовательной деятельности

Общее количество	В неделю	Длительность (минуты)
37	1	20

Сопутствующими формами образовательной деятельности по образовательному компоненту «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для детей средней группы общеразвивающей направленности являются:

- беседы,
- рассматривание картин, иллюстраций на разные темы.
- речевая гимнастика;
- речевые игры,
- упражнения и задания;
- игротека;
- речевые минутки;
- разучивание стихов, потешек, скороговорок,
- театрализованная деятельность
- упражнения-наблюдения,
- чтение художественной литературы,
- игра,
- рассказ,
- экскурсии (целевые, тематические);
- наблюдения;
- рассказ воспитателя;
- продуктивная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- настольно-печатные игры;
- отгадывание загадок,
- чтение авторских сказок.

Целями образовательной деятельности по образовательному компоненту «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» являются:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи. Воспитание и желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи по основной программе:

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. «Художественная литература»

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Задачи по национально -региональному компоненту (далее - НРК):

учить правильно воспринимать содержание ненецких сказок, сопереживать героям.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из ненецких народных сказок, сопереживать героям.

Учить понимать содержание стихотворений ненецких авторов; значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности. Развивать интерес к культуре коренных народов Севера.

Задачи по обновлению содержания образования: воспринимать окружающие предметы и их свойства, упражнять в их узнавании и различии; оформлять чувственное впечатление, уточнять названия предметов и их характерные свойства; учить ориентироваться по словесному описанию предмета; делать первичные обобщения, группировать предметы по общим свойствам.

Новизна рабочей программы обусловлена использованием системно-деятельного и комплексного подходов средствами игровой деятельности в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Обоснование внесенных изменений связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей 4-5 лет. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится ситуативной.

Рабочая программа предусматривает использование методов и приемов обучения воспитанников в рамках НРК, реализуется как часть непрерывной образовательной деятельности в темах: чтение и заучивание стихотворения И. Бунина «Листопад», И. Сурикова «Зима», А. Плещеева «Уж тает снег...», Ю. Кушака «Олененок», обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза», «Вот это снеговик!», «На полянке», ознакомление с предметами «Моя улица» и вне ее - в беседах, рассматривании иллюстраций, в наблюдениях на прогулках и познавательном чтении, где дети получают первоначальное представление о природе, животном мире, труде взрослых родного края.

Особенности организации образовательного процесса

В средней группе дети передают свое эмоциональное отношение к событиям сказки не только с помощью таких элементарных средств, как форма и цвет, но и используют характерные атрибуты персонажей, их действия, т.е. происходит усложнение осваиваемых символических средств.

В течение года детей также знакомят с русскими народными песенками, загадками, потешками и скороговорками. Литература подбирается по хрестоматиям и книгам, адресованным для дошкольного возраста. Произведения по содержанию соответствуют темам раздела, однако основное внимание при работе по данному направлению уделяется знакомству детей с художественной литературой различных жанров и средствами художественной выразительности.

Предпочтительными формами организации образовательного процесса с детьми 4-5 лет является непрерывная образовательная деятельность, проводимая в игровой форме.

Вариативность проведения педагогической диагностики

Оценка индивидуального развития детей проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в форме педагогической диагностики, путем наблюдений, бесед, экспертных оценок и выполнения практических заданий в ходе непрерывной образовательной деятельности. Она обеспечивает возможность оценки динамики достижения детей. Получаемая в ходе мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии проблемах, выявленных у ребенка.

Целевые ориентиры и требования к результатам освоения рабочей программы по образовательному компоненту «Развитие речи»

К концу учебного года ребенок:

1. В речи использует сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных.
2. Умеет дифференцировать родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах – слогах.
3. Умеет различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека.
4. Называет слова с противоположным значением.
5. Употребляет в речи обобщающие слова.
6. Имеет понятие о многозначных словах.
7. Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде и числе.
8. В речи правильно употребляет форму повелительного наклонения единственного и множественного числа, спрягает глагол по лицам и числам.
9. Владеет разными способами словообразования.
10. Умеет правильно строить разные типы предложений – простые и сложные.
11. Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа.
12. Умеет составлять короткий рассказ по содержанию картины.

13. Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение знакомых игрушек или предметов.

Тематический план.

В тематическом плане представлена последовательность изучения разделов рабочей программы, непрерывная образовательная деятельность распределена по разделам и темам из расчёта максимальной учебной нагрузки. Тематический план составлен на весь срок освоения образовательного компонента «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности.

№	Тема	Количество непрерывной образовательной деятельности (номера НОД)	Количество практических НОД
1	Развивающая речевая среда	5 (22, 23,31,33,34,)	5
2	Формирование словаря	4 (3, 4, 9, 26)	4
2	Звуковая культура речи	6 (7, 10, 16, 20, 27, 32)	6
3	Грамматический строй речи	2(12, 24)	2
4	Связная речь	7 (5,11, 15, 21, 28, 13,25)	7
5	Художественная литература	8 (8, 6,14, 17,18, 19, 29,30,)	8
6	Оценка индивидуального развития	4 (1, 2, 35,36)	4
итога		37	

Содержание работы по освоению образовательного компонента «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности.

№	Тема/раздел	Содержание материала	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями
1.	Оценка индивидуального развития	Выявить уровень форсированности знаний и умений детей на начало года	Дидактические игры, упражнения.
2	Развивающая речевая среда 5 (нод)	Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять ответы, подсказывать слова (особенность предмета, явления, состояния, поступка) Способность развивать любознательность, помогать детям общаться со вестниками, (порадовать друга, поздравить его, как извиняться)	Умеют отвечать на вопросы, для чего нужен родной язык, правильно высказывают свою мысль. Дети отвечают на вопросы, воспроизводят текст с утвердительной интонацией (хором и индивидуально) Внимательно слушают педагога и друг друга, быстро и точно выполняют задания. Дети читают любимые стихи, рассказывают сказки по картинке, рассказы, загадки, считалки. Дети отвечают на вопросы (что?, где?, какой) ответы –размышления зачем?, почему?. Определяют времена года, части суток на основе познавательной деятельности. Закрепление новых слов.

3	Формирование словаря 3 (нод)	<p>Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях. Интонационное акцентирование внимания детей на новом слове, "Не заметили, какое слово я голосом выделила?" Многократное повторение речевого образца для его дословного воспроизведения. Употребление нового слова (определения) в различных речевых высказывания. Вопросы к детям, требующие ответа-констатации (что? где? какой?) или ответа-размышления (как? почему? зачем?); образование слов по аналогии ("Для сахара – сахарница, а для сухарей... (сухарница) подбор прилагательных и глаголов, характерных для объекта ("Какой рассказ?" (Веселый, смешной, похожий на сказку.) договаривание с детьми слов, преднамеренно пропущенных воспитателем в литературном произведении.</p>	<p>Понимает значение слов и употребляет в повседневной жизни. Правильно употребляет грамматические формы; согласовывает существительные и местоимения с глаголами; употребляет глаголы в настоящем и прошедшем времени. Определяет и называет предметы (слева, справа, около, между, время суток). Дети используют предлоги (<i>в, на, под, над</i>). Предлагает образцы употребления вопросительных слов (<i>кто, что, куда, где</i>), ответа размышления (<i>Почему, зачем</i>)</p>
4	Звуковая культура речи 6 (нод)	<p>Научить детей правильно произносить звуки. рассказ о звуке, включенный в "Сказку Веселого язычка", побуждает к произношению звука по подражанию; показ, объяснение артикуляции звука; многократное произнесение изолированного звука. В процессе этой работы отрабатывается речевое дыхание (длительность и сила выдоха), формируются звуковая и интонационная выразительность речи; проговаривание слогов. При выполнении подобных заданий дети упражняются в произношении мягких и твердых звуков (<i>ро – ре, ла – ля</i>); произношение отрабатываемого звука в словах и фразовой речи (произнесение шуток-чистоговорок, стихотворных строк, загадок; использование подвижных и дидактических игр, игр-инсценировок).</p>	<p>Дети произносят звуки по подражанию, проговаривали слоги, шуток-чистоговорок, стихотворных строк, использовали подвижные и дидактические игры-инсценировок. Дети выполняют задания: узнать знакомый звук в стихах, загадках найти картинку (предмет), название которого начинается с определенного звука. Слышат слово с отрабатываемым звуком (педагог произносит разные слова) дети хлопают в ладоши.</p>
5	Грамматический строй речи 2 (нод)	<p>Формировать у детей внимание на использование существительных во множественном числе в родительном и винительном падежах (<i>ножей, груш, лисят, волков</i>); существительных среднего рода в сочетании с прилагательными (<i>зеленое ведро, красное яблоко, голубое одеяло</i>); несклоняемых существительных (<i>кофе, пальто, пианино</i>); глаголов <i>хотеть, лежать, бежать, скакать, рисовать, нагибаться</i>; предлогов <i>под, из-за, из-под, между</i>; на образование слов по аналогии. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды</p>	<p>Дети самостоятельно рассказывают про игрушку, следуя последовательности. Отвечают на вопросы о прочитанной сказке, чем заканчивается, как начинается. Активно употребляют в речи словотворчество, правильно используют предлоги в речи. Употребляют существительные в именительном и в винительном падежах (<i>лисята-лисят</i>), форму множественного числа родительного падежа (<i>вилок, яблок, туфель</i>) Дети могут сами</p>

		сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Формировать навыки общения и овладения монологической речи.	объяснить правило игры подвижной, дидактической, настольно-печатной.
6	Связная речь 8 (нод)	Совершенствовать диалог с детьми, употреблять синонимы, антонимы, формы вежливого общения. Учить участвовать в беседе, рассказывать и описывать предметы, картину. Упражнять в составлении рассказов по картине с использованием дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать отрывки из сказок. Учить рассказывать по плану.	Дети описывают предметы, следуя по плану рассматривания (глаза, ресницы, одежда, шапочка), Составляют рассказы по картине, придумывают названия картины, описывают по ее содержанию, отвечают на вопросы педагога. Самостоятельно составляют небольшое описание картин, героев, время действия, проявляют инициативу. Совместное рассказывание педагога с детьми сочетается с драматизацией разных сюжетов, играют несложную сценку. Описание рассказов передают живо, интересно, логически последовательно, опираясь на образы воображения, свои непосредственные восприятия (например, о предметах, игрушках или картинках, которые они видят перед собой)
7	Художественная литература 8 (нод)	Учить детей слушать сказки, рассказы, стихотворения. Учить запоминать небольшие считалки, стихи, фразы. Формировать у детей способности сопереживать при восприятии литературного произведения. Продолжать работу по формированию интереса к книге. (рассматривания иллюстраций)	Дети умеют отгадывать загадки, старательно запоминают и проговаривают стихотворение, считалки. Выбирают считалкой водящего. Выразительно читают стихотворение. Правильно воспринимает содержание произведения, сопереживает героям и подражает им в добрых делах. Ведет диалог между сверстниками и педагогам.
8	Оценка индивидуального развития детей		Выявить уровень знаний и умений детей на конец года

Способы проверки освоения содержания образовательного компонента «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» детей средней группы общеразвивающей направленности.

Оценка индивидуального развития детей по образовательному компоненту «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» проводится с целью выявления результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования, определение наличия условий для развития воспитанника в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями, в форме педагогической диагностики с использованием диагностического материала.

Критерии оценки уровня индивидуального развития детей по образовательному компоненту «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» детей средней группы общеразвивающей направленности

Владение речью как средством общения и культуры.

2 балла- Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Использует развернутую речь для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания. Выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к ровеснику и взрослому, общается вежливо, используя соответствующие слова в отношении как знакомых, так и новых людей.

Принимает участие в групповой беседе: внимательно слушает, отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника не перебивая, поддерживает общую тему разговора, говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; в игре разворачивает ролевой диалог; вступает в продуктивное диалогическое общение со сверстниками.

Пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации, отвечает на вопросы и активно задает их, рассказывает из своего опыта, поддерживает беседу, регламентирует действия других людей с помощью речи, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь как ведущее средство общения; речь, мимика и пантомимика, предметные средства общения выразительны.

1 балл- Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует вежливые слова, но нуждается в напоминании взрослого, в его примере: затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, в обращении ко взрослому, как правило, использует речевые формы коммуникации.

Принимает участие в групповой беседе: непродолжительно слушает, но отвлекается; отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, но недостаточно внимателен к высказываниям других, нередко не соблюдает очередности в разговоре, не выслушивает собеседника, перебивает, не поддерживает общую тему разговора; говорит не всегда спокойно и доброжелательно, нередко разговаривает слишком громко; в игре использует ролевой диалог, но не развернутый; вступает в диалогическое общение со сверстниками, но не соблюдает правил диалогического общения.

Речь является ведущим средством общения, дополняется мимикой и пантомимикой, предметными средствами общения; средства общения недостаточно выразительны.

0 баллов- Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб, намерений в обращении к ровеснику и взрослому. Использует некоторые вежливые слова по напоминанию взрослого, делает это часто неохотно.

Не стремится принимать участие в групповой беседе, обычно отмалчивается или кратко, односложно отвечает на отдельные вопросы; не инициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалогическое общение со сверстниками вступает редко, в игре не использует элементы ролевого диалога.

Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с помощью речи обычно выражает ситуативные потребности, намерения или желания, речь не развернута; средство общения не выразительны.

Не использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослыми и сверстниками, при напоминании взрослого если и использует, то неохотно. Затрудняется в речевом выражении своих желаний, намерений, потребностей.

Редко откликается на инициированное взрослым диалогическое общение, по своей инициативе в него вступает очень редко или не вступает; диалогическое общение со сверстниками не сформировано; в игре не использует элементы ролевого диалога.

Речь является вспомогательным средством общения; преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, арсенал средств общения очень беден.

2. Обогащение активного словаря.

2 балла- Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует все части речи. Называет предметы, их свойства, качества, детали, части. Активно использует обобщающие слова, обозначая родовые категории. Называет признаки объектов, в том числе визуально не воспринимаемые, например, тяжесть, а также пространственно-временные категории, разнообразные действия. Обозначает качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Все словарные формы использует точно.

1 балл- Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует все части речи, наиболее активно - существительные и глаголы. Называет предметы, их свойства, а также отдельные качества, детали, части. Использует обобщающие слова, обозначая родовые категории. Называет признаки объектов, преимущественно визуально воспринимаемые. В обозначении пространственно-временных категорий допускает ошибки. Называет наиболее распространенные действия. Обозначает отдельные качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Не все словарные формы использует точно.

0 баллов - Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует существительные и глаголы, остальные части речи немногочисленны. Называет предметы, их свойства. Использует обобщающие слова, обозначая родовые категории. Называет признаки объектов, преимущественно визуально воспринимаемые. В обозначении пространственно-временных категорий допускает ошибки. Многие называемые действия или признаки не дифференцированы в отношении объектов (например,

лягушка бегают, заяц бегают). Не обозначает отдельные качества характера, эмоциональные состояния, называет некоторые свои особенности с помощью взрослого. Многие словарные формы использует точно.

В речи использует существительные и глаголы, остальные части речи немногочисленны или отсутствуют. Называет наиболее распространенные предметы и действия. Не использует обобщающие слова. Называет некоторые немногочисленные признаки объектов с помощью взрослого, в самостоятельной речи называет многие признаки неправильно или не называет. Испытывает трудности в обозначении пространственно-временных категорий. Многие называемые действия или признаки не дифференцированы в отношении объектов (например, лягушка бегают, заяц бегают). Не обозначает качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Многие словарные формы использует точно.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

2 балла- Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Различает и употребляет предложно-падежные конструкции с предлогами *в, на, по, под, перед, за, около*. Использует развернутые высказывания, правильно употребляет все виды предложений, согласовывает слова в предложении. Грамматически правильно строит повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения. Правильно употребляет форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных, глаголы повелительного наклонения; согласует существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончания, соотносит названия животных и их детенышей, образует названия детенышей в единственном и множественном числе. Составляет рассказ по картинке или об игрушке при помощи взрослого. Самостоятельно кратко описывает предмет, изображенный на картинке, высказывает свое суждение. Рассказы последовательны, имеют определенную структуру: начало, середина и концовка.

1 балл- Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует развернутые высказывания; употребляет все виды предложений, использует повествовательные, вопросительные, восклицательные, но допускает отдельные ошибки, так же, как и предложно-падежных конструкциях. Большинство названий детенышей животных **в** единственном и множественном числе образует правильно. В отдельных случаях ошибки проявляются в согласовании слов в предложении, в употреблении отдельных предлогов. Употребляет форму родительного падежа множественного числа существительных, глаголы повелительного наклонения, согласует существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончания, соотносит названия животных и их детенышей, образует названия детенышей в единственном и множественном числе, но допускает отдельные ошибки. Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым. С помощью взрослого кратко описывает предмет, изображенный на картинке, но затрудняется высказать свое суждение. Рассказы в целом последовательны, но может нарушать их структуру.

0 баллов- Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует неразвернутые высказывания; не употребляет или употребляет редко сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; при грамматическом построении повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений допускает многочисленные ошибки. Испытывает трудности в понимании и использовании многих предлогов. Допускает ошибки в употреблении грамматических форм. Затрудняется в образовании большинства названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Составляет краткие, малоинформативные рассказы при значительной помощи взрослого по его вопросам, в рассказах нарушает последовательность.

Использует неразвернутые простые предложения; допускает многочисленные ошибки в предложно-падежных конструкциях, в понимании и использовании предлогов, в образовании названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Не употребляет формы родительного падежа множественного числа существительных и глаголов повелительного наклонения или употребляет неправильно. Затрудняется в составлении связных рассказов.

4. Развитие речевого творчества.

2 балла- Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует много неологизмов. Постоянно проявляет словотворчество. Составляет небольшие описательные рассказы, короткие сказки, рассказы из личного и коллективного опыта как с помощью взрослого, так и самостоятельно. Интересуется рифмовками, пробует создавать рифмы.

1 балл- Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует немногочисленные неологизмы. Иногда проявляет словотворчество. Составляет небольшие описательные рассказы, короткие сказки, рассказы из личного и коллективного опыта, преимущественно с помощью взрослого. Замечает рифмовки.

0 баллов- Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи отсутствуют неологизмы. Словотворчество не проявляет. Затрудняется в составлении небольших описательных рассказов, коротких сказок, рассказов из личного и коллективного опыта, выполняет задачу только в совместной со взрослым деятельности при ведущей роли взрослого. Не замечает рифмовки.

В речи отсутствуют неологизмы. Словотворчество не проявляет. Затрудняется в составлении небольших описательных рассказов, коротких сказок, рассказов из личного и коллективного опыта, даже с помощью взрослого. Не замечает рифмовки.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

2 балла- Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Четко произносит звуки родного языка. Возможны ошибки в произношении трудных звуков (шипящих, свистящих, сонорных). Подражает окружающим звукам и шумам в природе. Речь выразительна. Может изменять темп и интонационную выразительность речи, рассказывая сказки и стихи.

1 балл- Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Четко произносит звуки родного языка. Возможны ошибки в произношении трудных звуков (шипящих, свистящих, сонорных). Подражает с помощью взрослого окружающим звукам и шумам в природе. Речь недостаточно выразительна: не может изменять темп и интонационную выразительность речи, рассказывая сказки и стихи.

0 баллов- Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Нечетко произносят звуки родного языка, допускает много ошибок. Затрудняется в подражании звукам, нуждается в помощи взрослого. Речь невыразительна.

Речь непонятная, нечеткая, затрудняется в подражании звукам, даже с помощью взрослого. Речь невыразительна.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

2 балла- Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и с удовольствием воспроизводит стихи, небольшие сказки и рассказы. Понимает последовательность эпизодов, качества характеров персонажей, некоторые мотивы их поступков. Соотносит иллюстрации с эпизодами текстов. Развернуто отвечает на вопросы по тексту.

1 балл- Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и воспроизводит немногочисленные стихи, 1-2 небольшие сказки или рассказы. Понимает последовательность эпизодов, с помощью взрослого определяет качества характеров персонажей, некоторые мотивы их поступков. С помощью взрослого соотносит иллюстрации с эпизодами текстов. Кратко отвечает на вопросы по тексту.

0 баллов- Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого может воспроизвести короткое стихотворение, простую сказку. Затрудняется в понимании последовательности эпизодов, пропускает эпизоды, не определяет качества характеров персонажей, мотивы их поступков. С помощью взрослого соотносит иллюстрации с эпизодами текстов; односложно и отвечает на вопросы по тексту, допускает ошибки.

Может воспроизвести отдельные строки стихотворения, сказки, повторяя за взрослым. Затрудняется в понимании последовательности эпизодов, пропускает эпизоды, определяет качества характера персонажей, мотивы их поступков. Не соотносит иллюстрации с эпизодами текстов; не отвечает на вопросы по тексту или отвечает невпопад.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2 балла- Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Восприимчив к ритмико-слоговой структуре слов. Воспроизводит сложные ритмические, в том числе звуковые, цепочки. Различает слово, звук.

1 балл- Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Восприимчив к ритмико-слоговой структуре слов. Воспроизводит простые ритмические, в том числе звуковые, цепочки. С помощью взрослого различает слово, звук.

0 баллов- Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Воспроизводит простые ритмические, в том числе звуковые, цепочки с помощью взрослого. Не различает слово, звук. Не воспроизводит простые ритмические, в том числе звуковые, цепочки. Не различает слово, звук.

Литература и средства обучения:

Для педагогов

Основная литература

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Гербова В.В «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2011 (планы и конспекты занятий);
3. Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи/ М.: Библиотека Ильи Резника,2003;
4. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников/ М.: ВАКО,2008.

Дополнительная литература:

Береславцева. А. Пособие для педагогов по развитию речи дошкольного возраста. Издательство «Библеополис». СПб. Издат-Школа. М., 1998.

1. Гербова. В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей и родителей – М.: Издательство Оникс, 2008.
2. Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей.
3. Езиковой В., Радиной Е. Серия «Картины для расширения представлений и развития речи детей четвертого года жизни»
4. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа/ Ю.А. Афонькина.- Волгоград: Учитель, 2016.

Познавательная (вспомогательная литература):

1. М. В. Смирнова. Скороговорки для развития речи. Издательский дом «Литера», М., 2007;
2. Программа обучения и развития дошкольника. Золотая коллекция детского сада. Издательский дом «Нева», М., 2000;
3. А.Г. Арушанова. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. М., творческий центр «Сфера», М: - 2011;
4. Развитие речи и творчества дошкольников. Творческий центр «Сфера», М: - 2008.

Для воспитанников

Художественная литература

1. Русские народные сказки;
2. Сутеев. «Цыплёнок и утёнок»;
3. Д. Хармс. «Удивительная кошка»;
4. Г. Лагздынь. Чистоговорки. Загадки. «Семь красавиц расписных», «Начало марта», «Сосульки – воспитатели», «Трусливая мышь», «Крошка – рыбёшка», «Зимушка – зима»;
5. Русские народные сказки;
6. И. Бунин. «Листопад»;
7. К. Чуковский «Телефон»;
8. И. Суриков «Зима»;
9. З. Александровна «Ёлочка»;
10. К. Чуковский. «Федорино горе»;
11. А. Плещеев. «Уж тает снег...»;
12. Д. Мамин - Сибиряк. «Сказка про Комара – Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»;
13. Братья Гримм. «Заяц и ёж»
14. Английская сказка «Три поросенка»
15. Рабочие тетради «Развитие речи у малышей», «Прописи», издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Средства обучения

Учебно-наглядные пособия:

- Плакаты;
- Открытки;
- Картины;
- Предметные картинки.
- Иллюстрации к сказкам и потешкам
- Большая книга сказок
- Мягкие игрушки и оборудование

Электронные средства обучения: Диски (DVD), магнитофон, презентации видеоролики, видеофрагменты (фильмов, сказок, мультфильмов) детские развивающие компьютерные игры.

Календарно - тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности по образовательному компоненту «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности

месяц	№	Дата по плану	Дата по факту	Тема НОД, форма проведения	Цель	Содержание			Опорные слова	Материал	Литература
						Базовая программа	Национально-региональный компонент	Направленность гр			
Сентябрь	1,2			Диагностика	Определить исходный уровень речевого развития каждого ребенка и группы в целом на начало учебного года; определить результативность работы по речевому развитию за предыдущий год (динамика речевого развития за год)	Оценка индивидуального развития детей					
	3			Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	Помочь детям понять для чего нужен родной язык, помогать детям правильно высказывать свою мысль. Родной язык, развитие речи, игрушки.	Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней Расширять представления об особенностях родного края, его животных и птицах Воспитывать эмоциональную отзывчивость формировать эстетические чувства	Дыхательное упражнение «Шуршание листьев»	Простыня, пододеяльник, рыжий мех, хвост лохматый, пушистый.	Игрушка «Лиса», рисунок с образцами ткани.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с. 27.

Сентябрь	4		Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Продолжать учить составлять рассказы об игрушке, познакомить со стихотворением о ранней осени.	Помочь детям увидеть красоту осенней природы описать деревья, небо, дать понятие что такое «Листопад». Продолжать упражнять описывать куклу, (глаза, ресницы, волосы, платье и.т.д)			Время года, осень, листопад	Игрушка Неваляшка Кукла. Кукла, картина ранней осени	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с. 30
	5		Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки рассказывать о ней.	Совершенствовать умение описывать неваляшку, следуя плану рассматривания (глаза, ресницы, одежда, шапочка) Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить какие цветам глаза.		Игра- упражнение «Дети – Неваляшки»	Неваляшка Длинные ресницы, румяные щеки.	Игрушка Неваляшка Кукла.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.29
Октябрь	6		Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки, поупражнять в инсценировании отрывком из произведения	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте.		Игра сюжетно-ролевая «Телефон»	Телефон, «Алло», «Вас слушаю» Алло, телефон.	Текст сказки, телефон.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.31

Октябрь	7			<p>Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень» Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ, С, СЬ.</p>	<p>Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Упражнять детей в произношении изолированного звука «з»; учить произносить звук «з» твердо и мягко, различать слова со звуками «З», «ЗЬ», «С», «СЬ».</p>	<p>Дети разыгрывают сценку с чтением текста. Совершенствовать умение детей произносить звук з, мягко и твердо. поощрять попытки детей самостоятельно исполнять звуки с и з. помочь детям четко произносить чисто говорки, закреплять звукопроизношение. понять значение слов заря-зарница солнцева сестрица, научить отчётливо произносить их</p>		<p>Чтение А. Барто «Мячик» »Мишка», «Кораблик», «Игрушки» Чет веростишие Заря-зарница, На зеленой на лужайке. дыхательная гимнастика созвуком «С», «Сь», «Су», «Са» Песенка «Сорока-сорока» Игры с язычком</p>	<p>Плетень, Тень- тень, потетень Комарята, шахматная фигура, заря- зарница – солнцева сестрица, слева, справа «З» «ЗЬ» Звуки С,СЬ Скакала, скликалась, снег.</p>	<p>Текст русской народной песенки. Картинка воды, вытекающей из крана, комара, козы. Полоски бумаги, текст песенки «Сорока-сорока»</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.32,33</p>
Октябрь	8			<p>Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.</p>	<p>Приобщать детей к восприятию поэтической речи, продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать и определять грустное стихотворение и веселое. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Вызвать желание детей рассказывать и описывать про любимую игрушку вместе с воспитателем.</p>	<p>Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней Расширять представления об особенностях родного края, деревьев его животных и птицах Воспитывать эмоциональную отзывчивость формировать эстетические чувства</p>	<p>Дидактическая Игра «Доскажи Словечко»</p>	<p>Чебурашка, мех, мордочка, осень. Мордочка, мех, темно-коричневый</p>	<p>Текст стихотворение «Уж небо осенью дышала», А.Плещеева «Осень наступила», игрушка Чебурашка.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.34</p>

9			Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», С. Михалкова помочь понять ее смысл, и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Беседа с детьми о сказке. Объяснить поговорку «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок», «Уму-разуму набирайтесь»		Упражнение «с» «з». «Су-су-су ягоды в лесу, «Зю-зю-зю, не дразните козу»	«Сказка-ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок», «Уму-разуму набирайтесь» Три поросенка, волк, Наф-Наф, Нуф-Нуф, Ниф-Ниф. Зверь, дверь, дрожала, пересохла, щетинка,	Текст сказки «Три поросенка», игрушки к к сказке,	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.35
10			Звуковая культура речи: звук Ц	Упражнять детей в произнесении звука «ц», учить различать слова, начинающиеся со звука «ц»,	Развивать умение образовывать существительные с суффиксами. Газели, ножницы, цып-цып, царапка, водица, мыльце.		Упражнение « Вот вам сказка о яйце - це - це - не - це; Курица снесла яйцо - цо - цо -цо- цо. Киска тянется к яйцу - цу - цу - цу. Брысь, котенок, от яйца - ца - ца - ца - ца. Отогнали? Молодцы! - цы - цы - цы - цы.» Скороговорка стр 37	Мыльце, водица, рыльце.	Телефон, текст сказки «Сказка об умной мышонке», игрушка кошка	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.36

11			<p>Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени</p>	<p>Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку</p>	<p>Формировать умение использовать в речи сложносочиненные предложения. Продолжать с детьми описывать картины, развивать речь, правильно строить предложения. Приобщить детей к поэзии</p>	<p>Развивать интерес к природе севера, закреплять названия деревьев, кустарников на участке. Обратить внимание на небо(хмурое) Поздняя осень лежит снег, дуют ветры холодные.</p>	<p>Игра «Кто заблудился?» Отрабатывать однокоренные слова, подбирать синонимы.</p>	<p>Щенками, щенята, там, около, рядом, осенние листья, осень.</p>	<p>Картина «Собака со щенятами» текст стихотворения А. Майкова, А. Кольцова.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.38</p>
12			<p>Составление рассказа об игрушке. Д/у «Что из чего?»</p>	<p>Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке</p>	<p>Упражнять детей в умении образовывать слов по аналогии Продолжать с детьми описывать картины, развивать речь, правильно строить предложения. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии</p>	<p>Осень, холодно, снег Объяснить явления природы на севере.</p>	<p>Игра сюжетно-ролевая «Кафе-мороженое»</p>	<p>Осень, холодно, дождливо, грушевый, персиковый, черничное, сливочное, фруктовое.</p>	<p>Кукла, медвежонок, чебурашка</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.39</p>
13			<p>Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк»</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка сестричка и волк», помочь оценить поступки героев.</p>	<p>.Развивать умение оценивать поступки героев Учить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы, обыгрывание конкретной ситуации в конце сказки.</p>		<p>Разыграть заключительную беседу лисы с волком.</p>	<p>Битый не битого везет, плутовка, смеется посмеивается. Волк, лисичка-сестричка.</p>	<p>Текст сказки «Лисичка и сестричка и серый волк», игрушка волк и лиса.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.43</p>

Декабрь	14		«Зима» И. Суриков. Заучивание стихотворения	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения	Развивать умение инсценировать стихотворение. Учить заучивать стихотворения хором и индивидуально. Приобщать детей к поэзии.	Развивать интерес к природе родного города. (живой и не живой природе)	Инсценировать стихотворение с детьми.	Мороз-Воевода, бушует, владенье. Зима, Некрасов, Мороз-Воевода.	Тексты стихотворение А.Фета «Мама», И.Сурикова «Зима», Н.Некрасова «Не ветер бушует над бором»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.44
	15		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» или «Таня не боится мороза»	Учить детей составлять рассказы по картине, закреплять умения придумывать название картины	Формировать умение использовать в речи сложносочиненные предложения. Учить описывать снеговика, природу зимой. Обучать умению придумывать название картине.	Зимний день, снеговик, зимние забавы и развлечения, обратить внимание на природу родного края. Развивать интерес к природе севера.	Пальчиковая игра «Палец толстый и большой» срт.41	Зимний день, снеговик, зимние забавы и развлечения . Шапка, пальто, с коричневым мехом, платочки. Зимой холодно, тепло одета, зимнее пальто.	Картина «Вот это снеговик!»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду с.45, с.50 Наглядно-дидактическое пособие: Для занятий с детьми 4-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	16		Звуковая культура речи: звук Ш, Ж	Показать детям артикуляцию звука «ш», «ж» учить четко произносить звук	Совершенствовать умение произносить звук Ш. развивать словарный запас, фонематический слух			Подвижная игра «Гуси-лебеди» Шипение сердитого гуся, листья шуршат, «ш»	Язычок, хвостик, домик, шипение сердитого гуся, листья шуршат, заборчик. Жужжит	Картинка улитки, гуся, осеннего листочка. Картинка гуся

Январь	17		Чтение русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомиться со сказкой «Зимовье».	Учить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы, обыгрывание конкретной ситуации в конце сказки.	Бревно, щепка, мох. Развивать интерес к природе крайнего севера, объяснить и показать на картинке мох растет на болоте	Дидактическая игра «Что происходит в природе»	Зимовье. Бревно, щепка, мох.	Текст русской народной сказки «Зимовье», «колобок», «Гуси Лебеди», пирамидка, грибок.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.48
	18		Заучивание стихотворения Агния Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить какие программные стихотворения знают дети, помочь детям запомнить новое стихотворение.	Развивать умения образовывать существительные с суффиксом Учить детей заучивать стихотворение «Я знаю, что надо придумать», развивать у детей выразительность речи	Развивать интерес к природе родного города. (живой и не живой природе) Обратить внимание на деревья, ель, зимой как красиво вокруг.	Чтение стихов В. Орлова «Почему медведь спит зимой», «Тень-тень-потетень»	Агния Барто, игрушки, высокие сугробы.	Текст стихотворения А.Барто «Игрушки», «Я знаю, что надо придумать».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.52
	19		Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»	Обогащать речь прилагательными.		Аудио запись Сказки К. Чуковского	Федорино горе, краденое солнце, Муха-Цокотуха, путаница.	Книги с иллюстрациям и к сказкой К. Чуковского	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.53
Февраль	20		Звуковая культура речи: звук Ч, Щ	Объяснить детям как правильно произносится звук «ч», развивать фонематический звук детей. Упражнять детей в правильном произнесении звука «щ», и дифференциации звуков, «ш»- «щ».	Совершенствовать умение произносить звук Ч. развивать словарный запас, фонематический слух.		«Ч» Язычок, паровоз, домик, песня паровоза, чистоговорки. «ш», «щ» «ч» Язычок, песенка, домик	паровоза, каблучок, калач. Плащ, щука, « щи да каша – пища наша».	Картинка паровоза.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.53,60

21			Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умения придумывать название картины	Формировать умение использовать в речи сложносочиненные предложения. Продолжать учить детей составлять рассказ по картинке, описывать картину в определенной последовательности	Развивать интерес к природе севера, закреплять названия деревьев, кустарников на участке. Обратить внимание на небо(хмурое) Поздняя осень лежит снег, дуют ветры холодные	Считалочки Стр. 40 «Зайчик»	Палатка, казан, около палатки, рядом, природа.	Картина «На поляне».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду с.55 Учебное наглядное пособие: 4-6 лет. – М.: Владос
22			Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что показать гостю, чтобы он не заскучал.	Совершенствовать умение у детей быть вежливыми, воспитывать культуру гостеприимства. Развивать речь.		Чтение стихотворения «Почему медведь спит зимой»	Здравствуй е, добрый день, гостя, глазки-пуговки.	Медвежонок	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.56
23			Русские сказки (мини – викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок, познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Продолжать учить детей составлять рассказ по картинке, описывать картину в определенной последовательности	.	Беседа о сказках «Жихарка». «Систрица Аленушка и братец Иванушка» Скороговорки	Зернышко, маслице, коровушка, горлышко, хозяйюшка. Коровушка, хозяин, курочка.	Текст сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.61

	24			Составление рассказа по картине	Проверить умеют ли дети придерживать определенной последовательности, составляя рассказ по картине. Поняли ли они, что значит озаглавить картину	Формировать умение использовать в речи сложносочиненные предложения	Развивать интерес к природе севера, Обратить внимание на Погоду приход весны снег тает, первые солнечные лучи пригревают землю, деревья скоро набухнут появятся первая травка на проталинах.	Дыхательное упражнение «Одуванчики»	Кошка, котята, одуванчики.	Картина «Одуванчики» или картина «Кошка с котятами».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду с.62 Наглядно-дидактическое пособие: Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
Март	25			Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна», поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником	Развивать умение образовывать прилагательные Научить детей поздравлять своих близких, закреплять умение придумывать ласковые слова.	Развивать интерес к природе севера, Обратите внимание на Погоду приход весны снег тает, первые солнечные лучи пригревают землю.	Заучивание стихотворения к 8 марта «Вот подснежник на полянке»	Март – первый месяц весны, Международный женский день, поздравлять, пожелать.	Текст стихотворения А.Плещеева «Весна»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.59
	26			Чтение сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара – Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара	Развивать умения образовывать прилагательные.		Игры с язычком «Ча-Ща» «Щеткой чищу я щенка, щекочу ему бока»	Косолапый, мохнатый, перехитрил и Медведь Миша, Комар Комарович.	Текст сказки про «Комара Комаровича – длинный нос» и про «Мохнатого мишу – короткий нос».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.63

Март	27		Звуковая культура речи: звук Л и ЛЬ	Упражнять детей в четком произнесении звука «л», совершенствовать фонематическое восприятие.	Совершенствовать умение произносить звук Л, ЛЬ развивать словарный запас.	Развивать интерес к природе севера, Обратить внимание на Погоду приход весны снег тает, первые солнечные лучи пригревают землю, деревья скоро набухнут появятся первая травка на проталинах	Чтение стихотворение «С базара»	Язычок, песня индюка, широкий, песенка сердитая, песня колокольчика.	Картинка индюка, колокольчик, игрушечный щенок.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.63
	28		Обучение рассказыванию : работа с картинной-матрицей и раздаточными картинками. «Кошка с котятами»	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании.	Формировать умение использовать в речи сложносочиненные предложения.	.	Работа на фланелеграфе «Составь картинку»	Рассказ, лесная поляна Животные, грибы, рассказ.	Картина «Лесная поляна», небольшие картинки: белочка, грибы, животные, деревья, птицы	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.65
	29		Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Олененок»	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Олененок».	Помочь детям выразительно читать стихотворение наизусть.		Пальчиковые игры «Мы пошли гулять»	Олениха, олененок, упрямо, за мною.	Текст стихотворения Ю.Кушака «Олененок».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.65-67

Апрель	30		Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить»	Помочь детям запомнить песенку , выразительно читать.	Артикулируя слова.	Развивать интерес к природе севера, Обратить внимание на Погоду приход весны снег тает, первые солнечные лучи пригревают землю, на деревьях листочки появились первые цветы одуванчики.	Дидактическая игра «Поспешили – насмешили» конспекты в папке.	Дед, уха, рыбаки. Тащить, лукавство, рыбка, уха	Текст народной песенки «Дед хотел уху сварить».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.67
	31		День победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы».	Помочь детям выразительно читать стихотворение наизусть.		Дыхательная гимнастика «Вдох- выдох со звуком ш-ш-ш-».	Война, победа, девятое мая, боевые ордена, медали.	Текст стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы», картинки о войне, о победе	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.68
	32		Звуковая культура речи: звук Р и Рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука «р».	Формировать у детей умение произносить звуки р, рь в чистоговорках и в словах.	Развивать интерес к природе севера, Обратить внимание на Погоду приход весны снег тает, первые солнечные лучи пригревают землю, на деревьях листочки появились первые цветы одуванчики.	Дидактическая игра «Доскажи словечко» Ра-ра-ра начинается игра, Ры-ры-ры у меня шары Арь –арь-арь на стене фонарь.	Язычок, язык дрожит, рычащий, рокочущий, серый крот, ветер.	Картинка сороки, радуги, крота.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.69

Май	33		Прощаемся с подготовишками.	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад пожелать им доброго пути.	Формировать умение использовать в речи сложносочиненные предложения		Стихотворение «Первоклассник»	«Дорогие ребята!», учитеесь на одни пятерки, приходите к нам в гости.	Дипломы выпускников, открытки, поделки	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.70
	34, 35		Литературный калейдоскоп	Выяснить есть ли у детей любимые, стихи сказки, рассказы, знают ли они загадки и считалки.	Формировать умение использовать в речи сложносочиненные предложения.	Развивать интерес к природе севера, Обратить внимание на Погоду приход весны снег тает, первые солнечные лучи пригревают землю, на деревьях листочки появились первые цветы одуванчики.	Дыхательная гимнастика «Ветерок»	Сказки, считалки, загадки, стихотворения, рассказы.	Книги любимых русских народных сказок с иллюстрациям и	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.: с.71
Май	36, 37		Оценка индивидуально го развития							