

Муниципальное образование город Ноябрьск
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СНЕГУРОЧКА»

«Рассмотрено»

на заседании педагогического
совета

Протокол №1

от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»:

Заместитель заведующего
МБДОУ «Снегурочка»

_____ А.В.Старовойтова

от «25» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ
«Снегурочка»

_____ Н.П. Гаджук

от «25» августа 2022 г.

**Рабочая программа
по образовательному компоненту «Рисование»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

для детей средней группы общеразвивающей направленности

1 компонент непрерывной образовательной деятельности в неделю,
37 компонентов непрерывной образовательной деятельности в год

Составители: воспитатели
МБДОУ «Снегурочка»

2022- 2023 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по образовательному компоненту «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности (далее - рабочая программа) составлена в соответствии с основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие освоению в процессе художественно-эстетического развития.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015
2. Л. И. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: Карапуз - дидактика, 2008
3. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа/ -Волгоград: Учитель, 2015.

Принцип отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей дошкольного образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутри предметных связей, а также возрастными и индивидуальными особенностями развития детей 4-5 лет.

Количество непрерывной образовательной деятельности

Общее количество	В неделю	Длительность (минуты)
37	1	20

Сопутствующими формами образовательной деятельности по образовательному компоненту «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей средней группы общеразвивающей направленности являются:

- игра
- наблюдения
- чтение художественной литературы
- беседы
- беседы по картине
- рассказ воспитателя
- настольно-печатные игры и упражнения
- продуктивная деятельность

Целями образовательной деятельности по образовательному компоненту «Рисование» образовательной области «Художественно - эстетического развития являются: развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи по основной программе:

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы.

Продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции.

Закреплять представление о форме предметов их величине и расположении их на бумаге.

Закреплять и обогащать представление о цвете и оттенке окружающих предметов, учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Закреплять умение правильно держать кисть и карандаш.

Учить закрашивать рисунки кистью и карандашом, проводя линии в одном направлении.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

Декоративное рисование

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Познакомить детей с городецкими изделиями.

Учить выделять элементы различных росписей видеть и называть цвета используемых в них.

Задачи по национально региональному компоненту (далее НРК): развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней; расширять представления об особенностях родного края, его животных и птицах; воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства; познакомить детей с элементами декоративно-прикладного творчества народов севера орнаментами одежды.

Задачи по обновлению содержания образования: воспринимать окружающие предметы и их свойства, упражнять в их узнавании и различии; оформлять чувственное впечатление, развивать художественно-творческие способности, интерес к самостоятельной деятельности и получать удовлетворение от своей работы, уточнять представление о народных игрушках и знать их характерные особенности.

Новизна рабочей программы заключается в использовании нетрадиционных методов и способов детского творчества.

Обоснование внесенных изменений связаны, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей 4-5 лет.

Рабочая программа предусматривает использование методов и приемов обучения воспитанников в рамках национально регионального компонента, реализуется как часть непрерывной образовательной деятельности в темах: «Развесистое дерево», «Дом, в котором ты живешь», «Нарисуй картинку про весну».

Отличительной особенностью рабочей программы является система работы, включающая комплекс заданий, упражнений, различных методов и приемов работы, помогающих овладеть техникой изобразительной деятельности, способствующих формированию изобразительных умений и навыков, развитием руки ребенка - координированностью, точностью, плавностью, свободой движений.

Особенности организации образовательного процесса.

Во время непрерывной образовательной деятельности, важно развивать активность и самостоятельность детей, побуждать вспоминать, что они видели интересного вокруг, что им понравилось. Предложить детям совместно с воспитателем изготовить украшения для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, рассмотреть эстетически привлекательные предметы (овощей, фруктов, деревьев, цветов), использовать в рисунках детей узоры народных мастеров и декоративно-прикладного творчества, рассматривать книжные иллюстрации, произведения искусства, репродукции.

Рабочая программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Предпочтительными формами организации образовательного процесса является непрерывная образовательная деятельность, проводимая в игровой форме.

Отличительной особенностью рабочей программы является использование здоровьесберегающих технологий: дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, динамические паузы, музыкотерапия.

Вариативность проведения педагогической диагностики

Оценка индивидуального развития детей проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в форме педагогической диагностики, путем наблюдений, бесед, экспертных оценок и выполнения практических заданий в ходе непрерывной образовательной деятельности. Она обеспечивает возможность оценки динамики достижения детей. Получаемая в ходе мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии проблемах, выявленных у ребенка.

Целевые ориентиры и требования к результатам освоения рабочей программы по образовательному компоненту «Рисование»

К концу учебного года ребенок:

1. Использует традиционные техники рисования кистью, карандашом
2. Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования.
3. Имеет представления о нетрадиционных материалах, применяемых в изобразительном искусстве.
4. Самостоятельно организывает свою деятельность в центре творчества.
5. Самостоятельно находят простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы.
6. Воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.
7. Умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.
8. Умеет различать цветовые контрасты.
9. Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
10. Передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

Тематический план.

В тематическом плане представлена последовательность изучения разделов рабочей программы, непрерывная образовательная деятельность распределена по разделам и темам из расчёта максимальной учебной нагрузки. Тематический план составлен на весь срок освоения образовательного компонента «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» средней группы общеразвивающей направленности.

№	Тема	Количество непрерывной образовательной деятельности (номера НОД)	Количество Практических НОД
1	По замыслу	12 (2,9,14,15,16,17)	12
2	По образцу	16 (3,4,5,6,10,11,12,13)	16
3	Декоративное рисование	5 (7,8)	5
4	Оценка	2 (1,18)	2
итого		37	

Содержание работы по освоению образовательного компонента «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности.

Тема/раздел	Содержание	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями
Оценка индивидуального развития детей	Беседа о том, что кто хочет изобразить. Подготовка к практической части. Вспомнить приемы рисования красками и карандашами.	Выявить знания и умения детей по рисованию на начало учебного года с помощью диагностического материала
Рисование по замыслу 12 (нод)	В процессе непосредственно образовательной деятельности направлять внимание детей на наиболее полное выражение замысла, спрашивать, что еще можно нарисовать. Напомнить приемы закрашивания рисунка. По окончании все рисунки выставить на доске, рассмотреть, выбрать наиболее интересные, предложить объяснить	Дети умеют самостоятельно определять содержание для своего рисунка, доводить задуманное до конца.

	свой выбор.	
По образцу 16 нод	Рассмотреть с детьми образец. Показать, как можно изобразить предмет. Предложить ребенку выйти к доске и показать прием у доски. Формировать умение рисовать красками. Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую только по высыхании. Учить детей использовать разный нажим на карандаш. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Дети умеют анализировать образец и самостоятельно его отображать. Дети умеют пользоваться разными красками, карандашами. Закрепляют умение рисовать предметы разной формы, создавать простейший ритм изображений, упражняются в аккуратном закрашивании рисунка, используя показанный прием.
Декоративное рисование 5 (нод)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышень), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки).	Дети умеют составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).
Оценка индивидуального развития детей	Беседа о том, что кто хочет изобразить. Подготовка к практической части. Вспомнить приемы рисования красками и карандашами	Выявить уровень ручной умелости детей на конец года

Способы проверки освоения содержания образовательного компонента «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности.

Оценка индивидуального развития детей по образовательному компоненту, «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности. Проводится с целью выявления результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования, определение наличия условий для развития воспитанника в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями, в форме педагогической диагностики с использованием диагностического материала.

Критерии оценки индивидуального развития воспитанников по образовательному компоненту «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности.

2 балла- Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Создает и реализует замыслы в предметах, состоящих из нескольких частей, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции; замысел устойчив; отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения; комбинирует знакомые технические приемы. Создает оригинальные и выразительные образы.

1 балл- Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Создают и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции, замысел недостаточно устойчив; с помощью взрослого отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом; использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения.

0 баллов- Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Изображает простые в изобразительном плане, повторяющиеся предметы и явления, замысел формирует с помощью взрослого, но он неустойчив. Оригинальность не проявляет, преобладают стереотипы, однако могут наблюдаться отдельные явления детализации.

Изображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; замысел

неустойчив или отсутствует; в самостоятельной деятельности создает неузнаваемые или стереотипные изображения; не проявляет положительных эмоций. Затрудняется в передаче музыкальных образов в музыкально- ритмических движениях и пении.

Протокол оценки индивидуального развития детей средней группы по образовательному компоненту «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» общеразвивающей направленности

Воспитатели:

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Умение правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине; связывать предметы единым содержанием;	Умение рисовать сказочных героев, передавать характерные отличия	Рисование по замыслу	Умение детей создавать узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства	Использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему	Рисование по образцу	Самостоятельно определять содержание рисунка на заданную тему
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Н.г.							
	К.г.							
	Н.г.							
	К.г.							
	Н.г.							
	К.г.							
	Н.г.							
	К.г.							
	Н.г.							
	К.г.							

Литература и средства обучения:

Для педагогов:

Основная методическая литература:

1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г
2. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет».-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015г.
3. Т.С. Комарова «Обучение дошкольников технике рисования». – М.: Педагогическое общество России,2005.

Вспомогательная методическая литература/учебно-наглядные пособия

- Плакаты;
- Фотографии;
- Открытки

Для детей:

Вспомогательная художественная литература:

Серия: «Хохломская роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006.

Оборудование:

Мольберт, карандаши цветные, фломастеры, восковые мелки, кисточки, краски, непроливайки, салфетки, поролоновые губки, ватные палочки

Календарно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности по образовательному компоненту «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности

Месяц	План. дата	Факт. дата	№	Тема	Цель	Содержание			Материал	Литература
						Базовая программа	Национально-региональный компонент	Направленность группы		
Сентябрь			1-2	Оценка индивидуального развития детей						
			3-4	«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования с кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	Вспомнить с детьми, что они наблюдали летом. Прочитать им стихотворение о лете. Предложить нарисовать кто какую хочет картинку про лето.		Разговоры о лете, чтение стихотворений, рассказов, сказок.	Гуашь разных цветов, или цветные восковые мелки, альбомные листы, кисти, салфетка.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 23

Октябрь			5-6	<p>«На яблоне поспели яблоки»</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него ветви, длинные и короткие.</p>	<p>Поговорить с детьми о том, что в садах поспели яблоки, они круглые, румяные, висят на ветвях дерева. Предложить 2 — 3 детям нарисовать дерево у доски.</p>	<p>Развивать интерес к природе Севера, Закрепить название деревьев которые растут на участке. (береза, рябина, осина, ель, елка) формировать бережное отношение к деревьям и кустарником. Воспитывать желание ухаживать за природой.</p>	<p>Наблюдения на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Цветные карандаши или цветные восковые мелки, бумага размером 1/2 альбомного листа.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 25</p>
---------	--	--	-----	--	--	---	--	---	--	--

Октябрь			7-8	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть промывать ее хорошо и осушать.	Рассмотреть цветы, принесенные в группу. Отметить их красоту, свежесть, строение (серединка цветка, лепестки, стебель, листья).	Развивать интерес к природе севера родного края, расширять знания о растениях на участке клумбе цветнике (бархатцы, астры, маки, петунии) воспитывать бережное отношение, собрать семена для посадки на следующий год. формировать эстетические чувства.	Наблюдения в цветнике детского сада, рассматривание цветов в букете, картинок с их изображением.	Гуашь разного цвета (по 3—4 на каждый стол), бумага белого или любого светлого цвета размером в писчий лист.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 27
Ноябрь			9-10	«Цветные шары»	Продолжать знакомство с предметами овальной формы. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.	Рассмотреть воздушные шары овальной формы. Обрисовать эту форму в воздухе.		Игры с игрушками. Самостоятельное использование дидактической игры «Найди такой же по форме».	Воздушные шары круглой, и овальной формы. Карандаши, бумага.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 30

Ноябрь		11-12	«Сказочное дерево»	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.	Сказать детям, что у сказочных деревьев, как и у настоящих, есть ствол, ветви, но листья, цветы и плоды могут быть разными, волшебными, не похожими на настоящие.	Развивать интерес к природе Севера, Закрепить название деревьев которые растут на участке. (береза, рябина, осина, ель, елка) формировать бережное отношение к деревьям и кустарником. Воспитывать желание улаживать за природой.	Рассматривание иллюстраций, чтение сказок.	Карандаши, 1/2 листа бумаги.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 33
		13-14	«Украшение фартука»	Учить детей на полоске бумаги составлять простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Рассмотреть несколько фартуков, обратить внимание на то, как они украшены. Предложить детям украсить свои фартуки: сначала одной полоской сверху, другой — снизу, а между ними лепестками (примакиванием).		Рассматривание красивых изделий: платков, фартуков и т. п.	Краски, заранее вырезанные воспитателем фартуки. Несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 34

Декабрь			15-16	<p>«Украшение свитера»</p>	<p>Закреплять умение украшать полоску бумаги, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.</p>	<p>Показать детям вырезанные из бумаги свитеры, предложить их украсить. Объяснить, какие полоски для чего подходят.</p>		<p>Рассматривание одежды, украшенной декоративным и узорами.</p>	<p>Вырезанные из плотной бумаги свитеры разного цвета, полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки, краски.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 40</p>
Январь			17-18	<p>«Маленький гномик»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдать при этом в самом упрощенном виде отношения по величине.</p>	<p>Рассказать о сказочных лесных человечках — гномах. Показать сделанную из бумаги игрушку, рассмотреть ее, обвести рукой контур фигуры.</p>	<p>Какие животные живут на севере в тайге, в лесу. как мы люди должны заботиться о диких животных. Прививать любовь к животным.</p>	<p>Рассказывание и чтение сказок.</p>	<p>Бумага размером 1/2 альбомного листа (с запасом на случай повторения изображений), краски разного цвета. Гномик (объемный), изготовленный из бумаги, для рассматривания.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 42</p>

		19-20	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники.	Вспомнить, как наблюдали плавающих рыб в аквариуме. Предложить детям нарисовать на доске рыбок в разном положении: едят, плавают, всплывают или догоняют друг друга.		Наблюдение с детьми за рыбками в аквариуме (как они плавают в разные стороны, виляют при этом хвостами, плавниками). Лепка рыбок.	Бумага, краски (цветные восковые мелки). Игрушечные рыбки разной формы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 43
Февраль		21-22	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке, образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую только по высыхании.	Вспомнить новогоднюю елку в детском саду, поговорить о том, как она была украшена.	Развивать интерес к природе Севера, Закрепить название хвойных деревьев которые растут на участке, в лесу (кедр, ель, сосна, елка) формировать бережное отношение к деревьям. Воспитывать желание улаживать за природой.	Пение новогодних песен, украшение елки в группе, участие в праздничном утреннике.	Лист белой бумаги (или любого мягкого тона), гуашь разных цветов.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 50

		23-24	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие.	Рассмотреть игрушку птичку (провести обследование). Уточнить приемы ее изображения, вызывая для показа к доске детей.	Уточнять представления о птиц на севере какие птицы живут? (голуби, воробьи,) Воспитывать желание заботится о птицах крайнего севера.	Наблюдения за птицами во время прогулки, рассматривание иллюстраций в книгах, лепка птичек.	Цветные карандаши (или цветные восковые мелки), бумага размером 1/2 листа.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 69
Март		25-26	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски).	Показать открытки с изображением цветов, обратить внимание на то, что они разные: лепестки у них разной формы и цвета.	Развивать интерес к природе севера родного края, расширять знания о растениях которые растут на севере (цветы, деревья, кусты, растения) Воспитывать бережное отношение к растения севера, ухаживать, поливать, не ломать.	Рассматривание иллюстраций с изображением красивых цветов.	Бумага для рисования желтая и зеленоватая размером 1/2 писчего листа, краски разного цвета.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 64

			27-28	«Сказочный домик - Теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки — теремок. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика.	Вспомнить с детьми сказку, в которой говорится о теремке. Уточнить его форму: прямоугольная стена, маленькие окошки, треугольная крыша.		Чтение сказок, рассматривание иллюстраций.	Цветные карандаши, лист бумаги в форме квадрата.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 72
Апрель			29-30	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Вспомнить, в каких домах живут дети. Уточнить их форму, пропорции, расположение этажей, окон, дверей.	развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней; воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Наблюдения на прогулках с воспитателем, с родителями.	Бумага светло-серая, гуашь мягких оттенков и для дополнений коричневая, зеленая, желтая	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 77
Апрель			31-32	«Нарисуй картину про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги.	Поговорить с детьми о том, что на улице стало тепло, ярко светит солнышко, весело поют птицы, показалась зеленая травка, расцвели цветы. Вспомнить стихотворения о весне.	развивать интерес к природе Севера, расширять представления об особенностях родного края, воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Наблюдения на прогулках, чтение книг, стихотворений.	Лист бумаги больше альбомного, краски 7—8 цветов.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 81

Май		33-34	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Напоминать детям, что весной солнышко дольше и ярче светит, лучше греет землю; солнышко приносит людям тепло и свет.		Наблюдения на прогулке, чтение стихотворений, пение песен о солнышке.	Квадратные (20х20 см) листы бумаги (можно взять слегка тонированную бумагу), краски гуашь или цветная жирная пастель, чтение стихотворений, пение песен о солнышке.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 74
		35-37	Оценка индивидуального развития	Выявить знания и умения детей по рисованию на конец учебного года с помощью диагностического материала					