

Муниципальное образование г. Ноябрьск
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Снегурочка»

«Рассмотрено»

на заседании Педагогического
совета

Протокол № 1

от «30» августа 2021 года

Председатель Педагогического
совета _____

«Согласовано»

Заместитель заведующего

С.В. А.В. Старовойтова
от «30» августа 2021 года

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

«Снегурочка»

М.С. Халява
от «30» августа 2021 года



Рабочая программа

по образовательному компоненту

«Аппликация»

**образовательной области «Художественно -эстетическое развитие»
для детей старшей группы комбинированной направленности №9**

аппликация - 1 компонент непосредственной образовательной деятельности в две недели,
19 компонентов непосредственной образовательной деятельности в год

**Составители: воспитатели
МБДОУ «Снегурочка»**

2021-2022 уч. гг.

Пояснительная записка

Рабочая программа непрерывной образовательной деятельности по образовательному компоненту «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей старшей группы комбинированной направленности с ТНР составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекта:**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128с.

Количество непрерывной образовательной деятельности

Общее		Длительность (мин.)
19	2 компонента НОД в месяц	25

Цель - приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

Задачи:

Закреплять умение создавать, создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Коррекционные задачи:

Укрепление здоровья детей путем использования комплексов дыхательной двигательной гимнастики для детей, гимнастики для глаз, коррекционных упражнений для профилактики плоскостопия, формирования правильной осанки.

Программа является **актуальной**, так, как предложенные в ней методы и приемы способствуют развитию продуктивной деятельности, которая даёт детям возможность передать свои впечатления об окружающей действительности.

Новизна программы заключается в том, что в основу положено использование разнообразных нетрадиционных техник, что позволяет ребенку в увлекательной форме развивать и совершенствовать свои способности, обеспечивает ситуацию успеха в разных видах деятельности, требующих проявления творческих способностей.

В рабочей программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Национально-региональный компонент

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения национально-регионального компонента ориентировано на использование учебно-методического комплекта «Этнокалендарь России, 2013. Ямал-Ненецкий автономный округ» (руководитель авторского коллектива Ямало-Ненецкого автономного округа В.Н. Няруй)

Цель: ознакомление дошкольников с культурными особенностями родного края.

Задачи: Продолжать знакомить с творчеством ненецкого и хантыйского народов,.

Узнавать и называть орнаменты народов ханты и ненцы.

Использовать орнаменты коренных народов Севера в украшениях предметов быта (кисы, малица, ягушка).

Знать орнаменты: «заячьи ушки», «оленьи рога», «мужская голова», «женская голова».

Особенности организации образовательного процесса.

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы в ДООУ и взаимосвязана со всеми другими ее направлениями: ознакомлением с окружающим предметным миром, социальными явлениями, природой во всем ее многообразии; ознакомлением с разными видами искусства, как классического, современного, так и народного, включая литературу, а так же разнообразными видами деятельности детей.

На всех НОД важно развивать активность и самостоятельность детей, вызывать стремление создать что-то полезное для других, порадовать детей и взрослых. Следует побуждать детей вспоминать, что они видели интересного вокруг, что им понравилось; учить сравнивать предметы; спрашивать, активизируя опыт детей, что похожее они уже делали, как они это делали; вызывать ребенка для показа всем детям, как можно изобразить тот или иной предмет.

Особое значение в старшей группе приобретает рассматривание созданных детьми изображений и их оценка. При рассматривании с детьми созданного сюжетного изображения следует обратить их внимание на то, как передан сюжет, какие изображения в него

включены, соответствуют ли они содержанию выбранного эпизода, как они расположены на листе бумаги, как передано соотношение предметов по величине.

Формы работы с детьми

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Аппликация	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров; украшение предметов для личного пользования; рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.	Групповая

Тематический план.

В тематическом плане представлена последовательность изучения разделов рабочей программы, непрерывная образовательная деятельность распределена по разделам и темам из расчёта максимальной учебной нагрузки. Тематический план составлен на весь срок освоения образовательного компонента «Аппликация» образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» для старшей группы комбинированной направленности.

Содержание работы по освоению образовательного компонента «Аппликации» образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» для старшей группы комбинированной направленности

№	Тема НОД	Содержание НОД
1	Диагностика	Мониторинг освоения программного материала. Выявить и закрепить знания, умения и навыки детей по образовательному компоненту «Аппликация».
2	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
3	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.

4	Блюдо с фруктами и ягодами (коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
5	Наш любимый мишка и его друзья	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
6	Дома на нашей улице. (коллективная работа)	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы; удовольствие и радость от созданной картины.
7	Машины едут по улице. (Коллективная)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять умения создавать коллективную композицию, закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания.
8	Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.
9	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.
10	Петрушка на елке	Учить создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы; вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции
11	Красивые рыбки в аквариуме. (коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие; чувство композиции; умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.
12	Матрос с сигнальными флажками	Упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.

13	Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
14	Вырежи и наклей какую хочешь игрушку	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.
15	Сказочная птица	Закреплять умение вырезать части предметы разной формы и составлять из них изображение; умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них
16	Поезд (коллективная работа)	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругление углов), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.
17	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.
18	Весенний ковер (диагностическое)	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
19	Диагностика	

Литература и средства обучения:

Для педагогов:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128с.

Художественная литература:

- Т.Анисимова «Стихи и сказки для маленьких».
- С.Маршак «Кошкин дом», «Радуга», «Почта».
- С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Сказка о глупом мышонке»,

- К.Чуковский «Тараканище».
- А.Барто «Игрушки».
- А.С.Пушкин «Сказки».
- М.Л.Михайлов «Два Мороза».
- В.Бианки «Приключения муравьишки».
- «Русские народные сказки».
- «Карусель - стихи, сказки, рассказы».
- Агния Барто – стихи для детей.

Справочная литература:

- Детские энциклопедии.

Для воспитанников:

Учебно-наглядные пособия:

- плакаты;
- игрушки;
- муляжи;
- фотографии;
- открытки.

Оборудование и игрушки:

- салфетки;
- картон;
- цветная бумага;
- ножницы;
- клей;
- клеенка.
-

Требования к уровню подготовки детей старшей группы

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится 2 раз в год в форме диагностической деятельности. В результате обучения в НОД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» формируется конечная система знаний:

К концу года дети должны уметь:

- ↯ Отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, уметь улучшать изображения;
- ↯ Создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- ↯ Изображать отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;
- ↯ Выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- ↯ Создавать индивидуальные и коллективные композиции предметного, сюжетного и декоративного содержания;

- ↯ Изображать предметы различной формы из отдельных частей и слитно;
- ↯ Пользоваться всеми изобразительными материалами и инструментами;
- ↯ Использовать для создания изображений в аппликации разнообразные приемы.

Способы проверки обученности воспитанников

Педагогическая диагностика знаний и умений детей проводится 2 раз в год (сентябрь, май) с целью определения уровня развития творчества детей (описание методики проведения и обработка его результатов дана в учебно-методическом пособии «Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду», Т.С.Комаровой).

Критерии педагогической диагностики

Передача формы:

Форма передана точно – 3 балла;
Есть незначительное искажение – 2 балла;
Искажения значительные, форма не удалась – 1 балл.

Строение предмета:

Части расположены верно – 3 балла;
Есть незначительное искажение – 2 балла;
Части предмета расположены не верно – 1 балл.

Передача пропорции предмета в изображении:

Пропорции предмета соблюдаются – 3 балла;
Есть незначительное искажение – 2 балла;
Пропорции предмета переданы неверно – 1 балл.

Композиция:

Расположение изображений на листе:

По всему листу – 3 балла;
На полосе листа – 2 балла;
Не продумана, носит случайный характер – 1 балл.

Соотношение по величине разных изображений, составляющих картину:

Соблюдается пропорциональность в изображении предметов – 3 балла;
Есть незначительное искажение – 2 балла;
Пропорциональность разных предметов передана неверно – 1 балл.

Передача движения:

Движение передано достаточно четко – 3 балла;
Движение передано неопределенно, неумело – 2 балла;
Изображение статично – 1 балл.

Цвет:

цветовое решение изображения:

Передан реальный цвет предметов –3 балла;

Есть отступление от реальной окраски –2 балла;

Цвет предметов передан неверно –1 балл.

разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения:

Многоцветная или ограниченная гамма: цветовое решение соответствует замыслу и характеристике изображаемого - 3 балла;

Преобладание нескольких цветов или оттенков в большей степени случайно –2 балла;

Безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете (или случайно взятыми цветами) -1 балл.

Протокол оценки индивидуального развития детей по образовательному компоненту «Аппликации» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для старшей группы комбинированной направленности

Группа «_____»

Дата проведения диагностики: _____ 20____ г.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	АППЛИКАЦИЯ							Общее число баллов
		Форма	Строение предмета	Пропорции	Композиция		Передача движения	Цвет	
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
	ИТОГО								
	0 баллов								
	1 балл								
	2 балла								

**Календарно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности образовательного компонента «Аппликация»
образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» для старшей группы комбинированной направленности**

Дата	№, тема	Содержание	Средства обучения	Сопутствующие формы работы	Национально-региональный компонент
	№1. Диагностика				
	№2. На лесной полянке выросли грибы.	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2альбомного листа для наклеивания изображений, неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клеенка (на каждого ребенка).	Беседы о летних занятиях и развлечениях. Рассматривание иллюстраций в книгах, художественных открыток.	Грибы нашего региона.
	№3. Огурцы и помидоры лежат на тарелке.	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.	Овощи для рассматривания. Круг из белой бумаги диаметром 18см; заготовки из цветной бумаги для вырезания овощей, ножницы, клей, кисти, салфетка.	Беседа об уборке овощей на огороде. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	

	№4. Блюдо с фруктами и ягодами (коллективная работа).	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Черный глянцевый картон, силуэты тарелочки, ягод и фруктов, клей, кисть, клеенка, салфетки, картон коричневого цвета, самоклеящаяся пленка, ножницы.	Беседа о сборе урожая, об участии в ней детей. Дидактические игры.	Растительный мир Севера.
	№5. Наш любимый мишка и его друзья.	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Цветная бумага, белый и цветной картон, фломастеры, цветные карандаши, клей, кисточки, салфетки, клеенка, ножницы.	Игры детей с куклами в игровом уголке. Чтение романа - сказки Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе».	
	№6. Дома на нашей улице (коллективная работа).	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы; удовольствие и радость от созданной картины	Половина большого листа, бумага цветная, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	Наблюдения на прогулке, экскурсиях. Рассматривание иллюстраций, игрушек. Дидактическая игра.	Дома и улицы города Ноябрьска.

	№7. Машины едут по улице (коллективная).	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять умения создавать коллективную композицию, разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания.	Ватман. Цветная бумага. Клей, кисти, клеенка, салфетки.	Рассматривание картинок транспорта, чтение, беседа о транспорте, наблюдение за транспортом.	транспорт
	№8. Большой и маленький бокальчики.	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для бокальчиков, ножницы.	Рассматривание иллюстраций, образцов. Беседа о его характерном строении, цвете. История появления бокала.	
	№9. Новогодняя поздравительная открытка.	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	3-4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнутая пополам, наборы цветной бумаги.	Подготовка к новомуднему празднику. Рассматривание ёлочных украшений. Организация выставки новогодних открыток с сюжетами.	Традиции встречи нового года народами Севера.

	№10. Петрушка на елке.	Учить создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы; вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Бумага разных цветов для костюмов .Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	Рассказ о рождении новогоднего праздника, новогодних подарков, новогодних игрушках.	Игрушки народов Севера.
	№11. Красивые рыбки в аквариуме (коллективная композиция).	Развивать цветовое восприятие; чувство композиции; умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	Знакомство с оттенками цветов в одежде, игрушках, в окружающей обстановке.	Рыбы Севера.
	№12. Матрос с сигнальными флажками.	Упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	Беседы о Российской армии, рассматривание иллюстраций.	

№13. Пароход.	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	Листы цветной бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	Сюжетно – ролевая игра «Корабль». Рассматривание иллюстраций.	
№14. Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку.	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Листы цветной бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	Игры на занятиях. Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстраций.	
№15. Сказочная птица.	Закреплять умение вырезать части предметы разной формы и составлять из них изображение; умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, конверты с обрезками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка	Наблюдение за птицами на прогулке. Рассматривание иллюстраций, дымковская игрушка.	Птицы Севера.

	№16. Поезд (коллективная работа).	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругление углов), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Листы цветной бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	Сюжетно – ролевая игра «Поезд». Рассматривание иллюстраций.	
	№17. Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы.	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать воображение, эстетические чувства.	Разнообразные поздравительные открытки. Цветная бумага, разрезанная полосками и прямоугольниками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка	Разучивание стихотворений и песен. Организация выставки. Чтение произведений по теме.	Герои нашего города.
	№18. Весенний ковер (диагностическое).	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Бумажные квадраты, полосы, бумага для фона бледная, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	Рассматривание цветов на прогулке, букетов в группе, декоративных композиций ковров, тканей.	Природа севера.

	№ 19. Диагностика				
--	----------------------	--	--	--	--