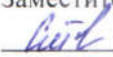


Департамент образования Администрации города Ноябрьск
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СНЕГУРОЧКА»**
муниципального образования город Ноябрьск

«Рассмотрено» на заседании педагогического совета, протокол № 1 от 28.08.2019	«Согласовано» Заместитель заведующего  Старовойтова А.В. 28.08.2019	«Утверждено» Заведующий МБДОУ «Снегурочка»  М.С.Халыва 28.08.2019 
---	--	--

Рабочая программа

**по образовательному компоненту «Формирование звукопроизношения»
образовательной области «Речевое развитие»**

**старшей группы комбинированной направленности № 3
для детей с ТНР
1-й год обучения, 5-6 лет**

по 1 непрерывной образовательной деятельности в неделю
(всего 37 непрерывной образовательной деятельности в год)

Составитель:
учитель-логопед МБДОУ «Снегурочка»

2019-2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст является решающим этапом в формировании фундамента физического и психического здоровья ребенка. В этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма. Но с каждым годом наблюдается устойчивая тенденция ухудшения здоровья дошкольников в целом, и в части отклонения от нормы в речевом развитии, в частности.

Имеющиеся у детей отклонения в развитии речи приводят к трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредования (в частности – вербализации), искажению познания окружающего мира, нарушению умственной работоспособности и изменениям в становлении личности в целом. Выше изложенное подтверждает чрезвычайную *актуальность* необходимости своевременного выявления и преодоления имеющихся речевых нарушений.

Среди них выделяют разные виды и степени проявлений речевых нарушений. Данная рабочая программа направлена на коррекцию речи детей с тяжелыми нарушениями речи, общим недоразвитием речи III уровня, воспитанников старшей группы комбинированной направленности в условиях логопункта.

Для детей с общим недоразвитием речи III уровня 6-го года жизни характерным является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В их речи отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Работа по формированию звукопроизношения рассчитана на два учебных года, начиная со старшей и по подготовительную к школе группы, и предусматривает освоение заданий разной степени сложности.

Настоящая рабочая программа (далее - программа) по формированию правильного звукопроизношения у детей старшей группы комбинированной направленности в условиях логопункта. для детей с тяжелыми нарушениями речи составлена на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155) и направлена на реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие».

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010.

- Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 112с.

- Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ФФН. – М., 1998;

- Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М., 2007;

- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ (Е.А. Стребелева., Г.А. Мишина, Ю.А.Разенкова и др.); под ред. Е.А. Стребелевой, 4-е изд.-М.: «Просвещение», 2009 г.

Реализация рабочей программы осуществляется в форме групповой работы согласно годовому календарному учебному графику, учебному плану и сетке непрерывной образовательной деятельности (далее по тексту - НОД) в количестве 37 НОД в учебный год, по 1 НОД в неделю. Длительность НОД составляет 20 минут.

Преимущественными формами работы является непосредственно образовательная деятельность, включающая в себя игровые коррекционно-развивающие задания, упражнения и разнообразные игры (словесные, малоподвижные, с наглядным и дидактическим материалом), разгадывание ребусов и кроссвордов.

Сопутствующими формами работы является разнообразная деятельность, способствующая развитию речи и коррекции имеющихся речевых нарушений, организуемая в различные отрезки времени воспитателями группы (в том числе по заданию учителя-логопеда) и узкими специалистами (музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре и плаванию).

В программе заложена возможность реализации национально-регионального компонента (как часть отдельных НОД) которая осуществляется через принцип этнокультурной соотнесённости, через реализацию следующих задач: - формирования определённого отношения к родному краю; формирование представлений о природе родного края (животном и растительном мире).

Реализация национально-регионального компонента осуществляется посредством использования в ходе НОД демонстрационного и раздаточного материала, отражающего животный и растительный мир родного края. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание осуществляется в ходе бесед и знакомства с произведениями художественной литературы с использованием мультимедийных презентаций. Физкультурно-оздоровительное направление реализуется через использование физкультминуток, пальчиковых и дыхательных игр (упражнений).

Целью рабочей программы является формирование фонематических процессов и звукопроизношения. Она способствует решению следующих **задач**:

- формирование полноценной фонетической системы языка;
- формирование фонематического восприятия и слуховой памяти;
- развитие навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры;
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие психических процессов: памяти, внимания, мышления.

Новизна рабочей программы и ее отличие от ранее действовавшей заключается в новых подходах к структурированию тематического плана и содержания работы, расширения разнообразия базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-компьютерными технологиями (мультимедийными презентациями, использованием Интернет-ресурсов), которые позволяют оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность.

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей. С целью отслеживания динамики коррекции речевых нарушений в старшей группе программой предусмотрен входящий (проводится в начале учебного года с 1 по 15 сентября) и промежуточный контроль (проводится в конце учебного года с 3 по 14 мая) в форме диагностического обследования речи воспитанников. Оно направлено на определение уровня сформированности звукопроизношения, фонематического восприятия и слуха, слоговой структуры слова, лексико-грамматических средств языка, связной речи, артикуляционной, общей и мелкой моторики. Диагностическое обследование проводится по методике Е.А. Стребелевой в форме индивидуального обследования при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в речевых картах воспитанников.

Оценка индивидуального речевого развития представлена в разделе «Способы проверки обученности воспитанников». В ней даны примерные задания, определена их направленность, необходимые материалы (оборудование), описаны методики проведения обследования по указанным выше направлениям и представлены позиции, необходимые для фиксации в протоколе обследования (в речевой карте). Учитель-логопед вправе использовать другие, но аналогичные материалы, которые обеспечат получение необходимой и достоверной информации об уровне развития исследуемого качества/показателя, что способствует вариативности проведения диагностики и отслеживанию возможностей

ребенка применять имеющиеся умения и навыки в изменившейся ситуации (на незнакомом материале).

Итоги диагностики обсуждаются на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума МАДОУ (далее – ПМПк), где присутствуют все специалисты, работающие с детьми данной группы.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Требования к результатам освоения программы по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи представлены как:

- требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения Программы (в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования);
- требования к уровню достижений воспитанников в результате освоения программы по развитию звукопроизношения (в виде оценки индивидуального развития детей: понимает, умеет, имеет представления).

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (выборка из ФГОС ДО)

- «ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности»;
- «у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; ... владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими» (п.4.6 раздела 4).

ТРЕБОВАНИЯ К ВОЗМОЖНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

В результате изучения данного раздела дети могут

Уметь:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изучаемой программы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;

Понимать:

- обозначения гласных и согласных звуков фишками;
- схемы слов, предложений.

Иметь представления:

- звук, слог, слово, предложение;
- ударение;
- интонация;
- о словоразделительной роли твердых и мягких звуков.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество НОД	Примечание
1	Звуки, развитие фонематических процессов.	31	
1.1	Гласные звуки	6	
1.2	Согласные звуки	17	
1.3	Дифференциация звуков	8	
2	Звуковой анализ и синтез		Используется как часть всех НОД
3	Грамматический строй речи Грамматические формы слов и словообразования.		
4	Связная речь		Используется как часть некоторых НОД
5	Звуки речи.	1	
6	Обследование состояния речевой деятельности детей	4	
	Итого	36	

СОДЕРЖАНИЕ И ТРЕБОВАНИЯ К ВОЗМОЖНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

№ п/п	Наименование раздела	Содержание материала	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями воспитанников
1.	Звуки, развитие фонематических процессов		
1.1.	Гласные звуки, их обозначающие	Понятия звук. Уточнение правильного произношения гласных звуков. Артикуляционный уклад звука. Характеристика звука. Выделение звука из состава слова, определение его места в слове. Подбор слов на заданный звук согласно указанной позиции. Обозначение звуков фишками. Модель слова. Подбор слова к представленной модели.	Понимают понятие гласный звук, их обозначающие, артикуляционный уклад. Умеют давать характеристику звука и обозначать фишками, выделяют звук из состава слова, определяют его место в слове, подбирают слова на заданный звук. Имеют представление о модели слова и подбору слова к данной модели.
1.2.	Согласные звуки, их обозначающие	Согласные звуки. Понятия звук. Уточнение правильного произношения согласных звуков. Артикуляционный уклад звука. Характеристика звука: твердый - мягкий, звонкий – глухой; по месту и способу образования.	Понимают понятия согласные звуки, их обозначающие, артикуляционный уклад. Умеют давать характеристику согласным звукам и обозначать их фишками, выделяют звук из состава слова, определяют его места в слове, подбирают слова

		Выделение звука из состава слова, определение его места в слове. Подбор слов на заданный звук согласно указанной позиции. Обозначение звуков фишками. Модель слова. Подбор слова к представленной модели.	на заданный звук. Имеют представление о модели слова и подбору слова к данной модели.
1.3.	Дифференциация звуков	Дифференциация гласных звуков. Дифференциация согласных звуков по твердости-мягкости, по звонкости-глухости, по месту и способу образования. Сравнение звуков по их качественным характеристикам (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой). Проведение сравнительного звукового анализа.	Понимают и дифференцируют гласные звуки. Умеют дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, по звонкости-глухости, по месту и способу образования. Имеют представление о проведении сравнительного звукового анализа.
2	Звуковой анализ и синтез	Употребление терминов: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук». Выделение начального гласного звука из состава слов. Анализ ряда, состоящего из двух-трех гласных. Анализ и синтез слогов (обратных, прямых, закрытых, и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава. Выделение последнего (из слов типа СГС) и первого согласного из слов. Преобразование слогов и слов. Усвоение звуко-слоговой структуры двух-трех сложных слов. Умение соотносить слово и схему.	Понимают термины: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук». Умеют выделять гласный звук в начале слова, первый и последний согласный звук, производить анализ звукового ряда гласных, анализ и синтез слогов (обратных, прямых, закрытых, и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава. Имеют представление о преобразовании слогов и слов, соотношении слова и схемы.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Методика обследования слоговой структуры слова

1. Назови и повтори: Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры и предложения.

Оборудование: предметные картинки: телевизор, милиционер, вертолет, сковорода, снеговик, водопроводчик и т.д.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку называть изображения на картинках, при затруднении взрослый просит повторить за ним соответствующие слова.

Затем показывает ребенку картинку и предлагает повторить за ним следующие предложения: "Милиционер стоит на перекрестке" и т.д.

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры изолированно и в предложениях.

Итог: воспроизведение слов с различным звуко-слоговым составом сформировано по возрасту; нарушено: элизии (пропуски звуков, слогов), персеверации (отсроченное повторение), итерации (добавление), антиципации (замена предшествующих звуков последующими), перестановка звуков, слогов, контаминации (соединение слоговых частей двух слов), парафазии (замены).

Методика обследования звукопроизношения детей

1. Назови и повтори правильно: задание направлено на определение состояния звукопроизношения.

Оборудование: картинки.

Методика обследования: ребенку предлагают повторить предложенные слова и предложения.

Фиксируются: возможность ребенка правильно произносить различные звуки в начале, середине, конце слова и в предложениях.

Итог: Звукопроизношение сформировано, нарушено. Отмечается характер неправильного произношения звука (звуков). Фиксируется вид нарушения, с указанием дефекта, а не просто искажения или отсутствия звука. Например: искажение свистящих (боковой сигматизм свистящих); замена шипящих (свистящий парасигматизм) и т.д.

Методика обследования фонематических процессов у детей

1. Будь внимательным: задание направлено на проверку уровня сформированности элементарных навыков фонематического анализа и синтеза.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть «Я буду называть слова, а ты называть первый (последний) звук в словах». Затем ребенку поочередно предлагают назвать первый гласный (согласный) звук в словах, а так же последний согласный звук в словах.

Фиксируется: умения правильно выделять указанные звуки.

2. Эхо: задания направлены на проверку уровня сформированности навыков фонематического восприятия, слухового внимания и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности и слова паронимы.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру "Эхо" - взрослый произносит следующие слоговые ряды и слова паронимы: та-да-та, ка-га-га, па-па-ба. удочка-уточка и т.д.

Фиксируется: выполнения задания в соответствии с инструкцией.

Итог: Фонематические процессы сформированы, сформированы недостаточно, не сформированы. Отмечаем: все задания выполнены верно с первой попытки. допускаются ошибки, но исправляются самостоятельно, задания выполняются с ошибками, одно-два задания недоступны, большая часть заданий недоступна, неверные ответы, отказ от выполнения.

Методика обследования состояния артикуляционной моторики

Ребенку предлагается выполнить по подражанию следующие упражнения:

1. Движение губ:

- «Улыбка» - открыть рот, раздвинуть губы так, чтобы были видны верхние и нижние зубы. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Трубочка» - сжать челюсти. Сомкнутые губы вытягивать вперед хоботком. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

2. Движения нижней челюсти:

- «Окошко» - широко открыть рот и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5.

- «Пила» - попеременно перемещать нижнюю челюсть вправо-влево.

3. Движения языка:

- «Лопаточка» - рот широко открыть. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать такое положение под счет от 1 до 5.

- «Иголочка» - рот широко открыть. Высунуть как можно дальше кончик языка «иголочкой». Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Часики» - рот широко открыть. Высунуть язык. Поочередно касаться кончиком языка то правого угла рта, то левого.

- «Качели» - рот широко открыть. Поочередно упираться кончиком языка то в верхние, то в нижние зубы.

4. Состояние мышц щек:

- «Толстячки» - надуть обе щеки одновременно и удерживать воздух под счет от 1 до 10.

- «Худышки» - вытянуть щеки. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Футбол» - перегонять воздух из одной щеки в другую.

Итог: артикуляционная моторика сформирована, сформирована недостаточно, не сформирована; строение артикуляционного аппарата без патологии.

Отмечаются: правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения, все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленны, замедленное и напряженное выполнение, выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы, невыполнение.

Результаты по ходу обследования фиксируются в речевых картах и по каждому компоненту устной речи определяется: обследуемый компонент сформирован, сформирован недостаточно (частично) или не сформирован, что соответствует традиционным уровневым показателям (оценкам): высокий, средний или низкий уровень.

ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (для учителя-логопеда)

1. Агранович З.Е., Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб., 2000.
2. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., 2007.
3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985.
4. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5 – 7 лет. – Ярославль, 2002.
5. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М., 1998.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1999.
7. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Дидактический материал для логопеда. – М, ГНОМ и Д, 2007.
8. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А., Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. – М., 2009.
9. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. – СПб., 1999.
10. Ткаченко Т.А.. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. – М., 2001.
11. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 112с.
12. Филичева, Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно - методические рекомендации / Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010 – 189с.
13. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.1 период обучения – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
14. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.2 период обучения – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
15. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.3 период обучения – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
16. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Я учусь говорить и читать. Рабочие тетради для детей № 1, 2, 3. – М., 2007

Технические и электронные средства обучения

<i>Развитие фонематического слуха</i>
1. Игры:
- «Соотнеси слово к схеме» (определить позицию звука и соотнеси его со схемой)
- Логопедическое лото «Подбери и назови»
- «Вставь нужную букву» (парные согласные)
- «Цепочка слов» (определение первого и последнего звука)
- «Слова, рифмы, звуки» (находить слова сходные по звучанию, находить слова с определенным звуком)
- «Найди слово» (находить слова с определенными звуками, находящимися в конце или в начале слова, с определенным количеством слогов)
- Игра «Кто быстрее соберет вещи» (дифференциация звуков с-ш)
- Игра «Прочитай слово по первым звукам на картинках»
- Логопедическое лото: развиваем фонематический слух; учимся правильно произносить звуки; изучаем звукобуквенный анализ слова; развиваем внимание, памяти, мышление
- «Прочитай слова по первым звукам» закрепление навыков чтения, развитие внимания и

мышления
2. Речевой материал для усвоения фонематического слуха

Технические и электронные средства обучения

Электронные учебные пособия	Содержание	
Цифровые образовательные ресурсы (презентации)	Читаем с Лунтиком	Звуки М-Мь
	Поем гласные	Звук Н
	Азбука в загадках	Букваренок
	Учим буквы	Азбука звуков
	Считалки-чистоговорки	Баба яга учит буквы
	Кроссворд «Речные загадки»	
Технические средства обучения	Музыкальный центр Ноутбук Медиапроектор с переносным экраном (для ДОУ)	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ФОРМИРОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ»
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С
ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Месяц	Неделя	№ п\п	Тема непрерывной образовательной деятельности	Количество НОД (время)
СЕНТЯБРЬ	1-2	1-2	ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА	
	3	3	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.	1 (20 минут)
	4	4	Развитие слухового восприятия на речевых звуках.	1 (20 минут)
ОКТАБРЬ	1	5	Звук «У»	1 (20 минут)
	2	6	Звук «А»	1 (20 минут)
	3	7	Звуки «А, У»	1 (20 минут)
	4	8	Звук «О»	1 (20 минут)
	5	9	Звук «И»	1 (20 минут)
НОЯБРЬ	1	10	Звуки «А, У, О, И»	1 (20 минут)
	2	11	Звук «М»	1 (20 минут)
	3	12	Звуки «М», «Мь»	1 (20 минут)
	4	13	Звук «Н»	1 (20 минут)
ДЕКАБРЬ	1	14	Звуки «Н», «Нь»	1 (20 минут)
	2	15	Звуки «П»	1 (20 минут)
	3	16	Звуки «П», «Пь»	1 (20 минут)
ЯНВАРЬ	3	17	Звук «Т»	1 (20 минут)
	4	18	Звуки «К», «Кь»	1 (20 минут)
	5	19	Звуки «П, Т, К»	1 (20 минут)
ФЕВРАЛЬ	1	20	Звуки «Б», «Бь»	1 (20 минут)
	2	21	Звуки «П-Б»	1 (20 минут)
	3	22	Звуки «Д», «Дь»	1 (20 минут)
	4	23	Звуки «Т-Д»	1 (20 минут)
МАРТ	1	24	Звуки «Г», «Гь»	1 (20 минут)
	2	25	Звуки «Х», «Хь»	1 (20 минут)
	3	26	Звуки «К-Х»	1 (20 минут)
	4	27	Звуки «В», «Вь»	1 (20 минут)
АПРЕЛЬ	1	28	Звуки «Ф», «Фь»	1 (20 минут)
	2	29	Звуки «В», «Ф»	1 (20 минут)
	3	30	Звук «ы»	1 (20 минут)
	4	31	Звуки «И-ы»	1 (20 минут)
МАЙ	1-2	32-33	ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА	
	3	34	Повторение согласных звуков	1 (20 минут)
		35	Повторение гласных звуков	1 (20 минут)
	4	36	Повторение изученных звуков	1 (20 минут)
ИТОГО:				36 компонента НОД

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Месяц	Недели	Дата предполагаемого	Дата фактического проведения	№	Тема НОД	Программное содержание	Содержание непосредственно образовательной деятельности					Материал	Литература
							Фонематические процессы	Звуковой анализ	Активная лексика	Грамматический строй речи (игры)	Связная речь		
	1-2	01-14.09		1-2	ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА								
сентябрь	3	19.09-20.09		3	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.	1.Учить детей различать неречевые звуки по силе, высоте, тембру и речевые звуки; познакомить с органами артикуляционного аппарата. 2.Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие детей; чувства ритма и рифмы в стихотворной речи. 3.Воспитывать умения слушать и слышать других детей.	Игры: «Узнай музыкальный инструмент», «Отгадай, что звенит» «Большой или маленький»,«Кто позвал?» «Запомни, повтори», «Подбери слово к картинке».	Воспитание умения слушать и слышать		Игры: «Чего не хватает?» «Найди такой же».	Игровое упражнение: «Договаривание предложений», «Кто скажет дальше»	Муз. инструменты, пиктограммы, маски зверей, зеркала, предметные картинки животных: зайца, медведя, лисы, белки, ежа.	Гомзяк О.С. Занятие 1 (1 период)

сентябрь	4	26.09- 27.09		4	Развитие слухового восприятия на речевых звуках.	1. Различение близких по звуковому составу слов; развитие чувства ритма и рифмы в стихотворной речи, развитие зрительного внимания. 2. Развитие мелкой и артикуляционной моторики. 3. Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу.	Игра «Кто позвал» Игра «Запомни-повтори»		Дом, ком, дым, бананы, банты, бараны, бинты, бегемот, вата, фата, тина, день, тень.	Игра «Чего не стало?»	Игра «Закончи предложение» Игра «Кто скажет дальше»	Сюжетные картинки: Дети катают ком. Строится дом Продают бананы. У девочки на голове банты. Предметные картинки, зеркала.	Гомзяк О.С. Занятие 2 (1 период)
октябрь	1	03.10 - 04.10		5	Звук У	1.Закреплять навыки четкого произношения звука, учить выделять звук из ряда гласных. 2.Формировать умение образовывать множественное число имен существительных. 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; слуховое внимание; память. 4.Воспитывать познавательный интерес к логопедическому занятию.	Воспроизведение слоговых рядов и слов Игры: «Тихо- громко», «Поймай звук», «Эхо».	Выделение звука У из ряда гласных, определение позиции звука У в слове (начало, конец).	Утюг, улитка, ухо, утка, утенок, уж, паук, муха, буквы, дуб, пух, дудка, бубен, губы, туфли. кубики, будильник	Игры: «Один-много».	Игра: «Подскажи словечко»	Символы гласных звуков, пеналы, кассы, букварь, кукла, предметные картинки, игрушки.	Гомзяк О.С. Занятие 3 (1 период)

октябрь	2	10.10 - 11.10		6	Звук А	1.Закреплять навыки четкого произношения звука, закрепить понятие: гласный звук, продолжать учить детей определять позицию звука в слове, звуковому анализу зв. комплексов: АУ, УА. 2.Образовывать множественное число имен существительных. 3.Составлять простые предложения по картинкам с помощью вопросов. 4.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; слуховое внимание; память. 5. Воспитывать усидчивость, дисциплинированность.	Воспроизведение слоговых сочетаний Игры: «Хлопни в ладоши», «Эхо».	Определение позиции звука А в слове (начало, конец); Анализ сочетаний: АУ, УА.	Альбом, аист, аллея, арбуз, автобус, мак, апельсин, вата, панاما, аптека.	Игры: «Один-много», «Чего не стало».	Игры: «Составь предложение» (по картинкам с помощью вопросов). «Закончи предложение»	Символы гласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы, предметные картинки.	Гомзяк О.С. Занятие 4 (I период)
октябрь	3	17.10 - 18.10		7	Звуки А, У	1.Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков А, У, учить дифференцировать эти звуки, формировать навыки звукового анализа и синтеза. 2. Закреплять навыки согласования количественных числительных ОДИН, ОДНА с существительными в роде. 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; слуховое внимание; фонематический слух; память. 4. .Воспитывать навыки правильного поведения.	Игры: «Поезд», «Хлопни – топни»	Анализ сочетаний: АУ, УА.	Утюг, улитка, ухо, утка, утенок, уж, паук, муха, буквы, дуб, пух, дудка, бубен, губы, туфли. кубики, будильник Альбом, аист, аллея, арбуз, автобус, мак, апельсин	Игра «Один – одна»		Символы гласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы, предметные картинки.	Гомзяк О.С. Занятие 5 (I период)

октябрь	4	24.10 - 25.10		8	Звук О	1.Закреплять навыки четкого произношения звука О в слогах, словах, фразах; выделять гласный О после согласного под ударением; продолжать учить определять место звука в словах (начало, середина, конец). 2. Продолжать образовывать формы ед. и мн. числа существительных. 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 4. Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу.	Игры: «Поймай звук», «Отбери картинки на заданный звук».	Анализ обратных слогов ОК, ОП, ОТ и преобразование их в прямой.	Дом, кот, облако, осень, кони, окна, пальто, хобот, сом, батон, совы, ноты, кофта, тополь.	Игра «Один – много»		Предметные картинки на звук О. Символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзьяк О.С. Занятие 7 (I период)
октябрь	5	31.10 - 01.11		9	Звук И	1.Закреплять навыки различения и правильного произношения звука, учить выделять ударный гласный звук, формировать навыки звукового анализа. 2.Образовывать относительные прилагательные. 3.Составлять предложения по предметным картинкам. 4.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; слуховое внимание; фонематический слух; память. 5.Воспитывать познавательный интерес к логопедическому занятию.	Воспроизведение слогов, различающихся звонкими и глухими согласными. Игра: «Покажи квадрат».	Определение позиции звука И в слове (начало, конец.) Анализ сочетаний: А И, А У И, У А И.	Ива, индюк, Иван, Инна, Илья, лифт, лилия, малина, калина, липа, бинт, улитка, нитки, будильник, книга, дельфин, пингвин, павлин.	Игра: «Какой сок, какое варенье?»	Игра: «Самое красивое предложение»	Символы гласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы, предметные картинки на звук И.	Гомзьяк О.С. Занятие 8 (I период)

ноябрь	1	07.11 - 08.11		10	Звуки А, У, О, И	1. Учить различать на слух звуки А, У, О, И в начале и конце слов; учить анализировать и синтезировать слоги АУИ, УИА, читать их; учить подбирать слова с заданным начальным звуком. 2. Развивать фонематический слух и восприятие, внимание, память. 3. Воспитывать самостоятельность, активность, доброжелательность.	Припоминание картинок на звуки А, У, О, И Сопоставление звуков А, У, О, И Дифференциация А-У-О-И в произношении по картинкам Подбор слов на звуки А, У, О, И	Звуковой анализ и синтез сочетаний АУИ, УИА	Осень, облако, аист, автобус, иголка, индюк, ухо, улица	Игры: «Угадай звук по артикуляции», «Назови первый звук»	Составление предложений с местоимениями МОЙ, МОЯ, МОЕ, МОИ по опорным картинкам	Предметные картинки на звуки А, У, О, И. Символы гласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 6 (I период)
ноябрь	2	14.11 - 15.11		11	Звук М	1. Закреплять навыки четкого произношения звука М в слогах, словах, фразах; учить определять место звука М в начале, середине и конце слов; продолжать учить делить слова на слоги; звуковому анализу прямых и обратных слогов. 2. Упражнять в подборе антонимов. 3. Развивать артикуляционную, мелкую моторику; слуховое внимание; фонематический слух; память; мышление. 4. Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, усидчивость.	Выделение звуков в словах, предложениях; определение их места в словах. Игры: «Поймай звук», «Светофор».	Звуковой анализ слогов АМ, УМ, МА, МУ	Мак, муха, дым, дом, майка, альбом, малина, ванна, вата, гном, мама, гром, мох, марка, магнит, матрешка, мишка, семья, миска, месяц, медведь.	Игра с мячом «МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ»		Предметные картинки на звук М. Символы согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 9 (I период)

ноябрь	3	21.11 - 22.11		12	Звук М, Мь	1.Закреплять навыки четкого произношения звуков М и Мь в слогах, словах, фразах; познакомить с понятиями: «мягкий звук», «твердый звук»; учить определять место звука М и Мь в начале, середине и конце слов; продолжать учить делить слова на слоги; звуковому анализу прямых и обратных слогов. 2.Продолжать упражнять в подборе антонимов. 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; слуховое внимание; фонематический слух; память; мышление. 4. Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, усидчивость.	Выделение звуков в словах, предложениях; определение их места в словах. Игры: «Поймай звук», «Светофор».	Звуковой анализ слога МИ.	Мишка, семья, миска, месяц, медведь.	Игра: «Наоборот»		Предметные картинки на звук Мь. Символы согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 9 (I период)
ноябрь	4	28.11 - 29.11		13	Звук Н	1. Закрепить навык произношения звука Н; научить определять позицию звука Н в словах. 2. Закрепить употребление предлогов на, с(со) 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; слуховое внимание; фонематический слух; память; мышление. 4. Воспитывать умение войти в общий ритм и темп работы.	Произношение, характеристика звука. Игра “Телеграф” Деление слов на слоги. Игра “Запомни, повтори” . Игра “Закончи слово”	Звуковой анализ слогов НА, НО, АН, УН.	Носки, нос, лимон, батон, апельсин, диван, зонг, индюк, ноги, окно, бинокль, сосна.	Закрепление употребления предлогов на, с (со).		Предметные картинки на звук Н. Символы согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 10 (I период)

декабрь	1	05.12 - 06.12		14	Звуки Н, Нь	1. Уточнить артикуляцию звуков Н, Нь, учить определять место звука Н и Нь в начале, середине и конце слов; продолжать учить делить слова на слоги; дифференцировать звуки по признаку твёрдости-мягкости, обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога. 2. Развивать артикуляционную моторику, познакомить с графическим изображением звука. 3. Воспитывать уверенность в своих силах.	Выделение звуков Н, Нь из состава слова. Упражнение «Подарки для поросят Нифа и Нафа»	Звуковой анализ: ОН, НИ, НО, НУ, НЫ.	Носки, нос, лимон, батон, апельсин, диван, зонт, индюк, ноги, окно, бинокль, сосна, олень, нитки, коньки, земляника, осень, кухня.	Игры «Четвертый лишний», «1-2-5»	Игра «Потерялся предлог»	Предметные картинки на звуки Н и Нь. Символы согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 10 (I период)
декабрь	2	12.12 - 13.12		15	Звук П	1. Закреплять навыки четкого произношения звука П в слогах, словах, фразах; определять место звука в словах; продолжать учить делить слова на слоги; звуковому анализу слогов. 2. Составлять предложения по сюжетным (парным) картинкам. 3. Развивать артикуляционную, мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 4. Воспитывать навыки правильного поведения.	Игра: «Хлопни в ладоши».	Определение позиции звука П в слове (начало, конец.) Анализ обратных слогов АП, УП, ИП.	Павлин, панама, пальто, паук, пулемёт, попугай, поляна, липа, плита, кепки, пальма, тюльпаны, тополь, тапки.	Игры «Четвертый лишний», «1-2-5», «Посчитаем до 10 и обратно»	Игры: «Составь предложение» «Найди пару»	Предметные картинки на звук П. Символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 6 (I период)

декабрь	3	19.12 - 20.12		16	Звуки П, Пь	1.Закреплять навыки четкого произношения звуков П и Пь в слогах, словах, фразах; определять место звука в словах; продолжать учить делить слова на слоги ; звуковому анализу слогов. 2. Составлять предложения по сюжетным (парным) картинкам. 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 4.Воспитывать навыки правильного поведения.	Игра: «Хлопни в ладоши».	Определени е позиции звука Пь в слове (начало, конец.) Анализ слоги ПИ	Пион, пеликан, петух, пять, пень..	Игра «Скажи наоборот»	Игры: «Составь предложе ние» « Найди пару»	Предметны е картинки на звук Пь. Символы гласных и согласных звуков, артикуляци онные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 6 (I период)
январь	3	24.01 - 23.01		17	Звук Т	1.Закреплять навыки четкого произношения звука Т в слогах, словах, фразах; продолжать учить определять место звука в словах; делить слова на слоги; звуковому анализу слогов; 2. Закреплять умения согласовывать количественные числительные ОДИН, ОДНА с существительными и составлять с ними предложения. 3. Развивать артикуляционную моторику; фонематический слух, слуховое внимание; память; мышление. 4.Воспитывать положит. эмоциональный настрой на занятии.	Игры: « Поймай звук, слог, слово» « Закончи слово звуком Т».	Определени е позиции звука Т в слове (начало, середина, конец.) Звуковой анализ слогов: АТ, ТА, УТ, ТУ, ОТ, ТО.	Танк, туфли, вата, тапки, тыква, утка, кот, бинт, бантик, каток, охотник, конфета, бегемот, букет, автомат, мак, банан, паук.	Игра «Чего не стало?»	Составлен ие предложе ний по инд. картинкам	Предметны е картинки на звук Т. Символы гласных и согласных звуков, артикуляци онные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 11 (II период)

	4	30.01 - 31.01		18	Звуки К, Къ	1.Закреплять навыки четкого произношения звуков К и Къ в слогах, словах, фразах; продолжать учить определять место звука в словах; продолжать учить делить слова на слоги; звуковому анализу слогов. 2. Учить преобразовывать слова из множественного числа в единственное число; 3.Развивать артик., мелкую моторику; слуховое внимание фонематический слух, память, мышление; 4.Воспитывать бережное отношение к средствам обучения.	Игры: «Поймай звук, слог, слово», «Закончи слово»	Определени е позиции звука К в слове (начало, середина, конец.) Анализ обратных слога КИ, слова КИТ	Кино, кимано, кеды, коньки, маки.	Игры: «Назови один предмет», «Назови ласково».		Предметны е картинк на звуки К и Къ, символы гласных и согласных звуков, артикуляци онные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 14-15 (II период)
январь	1	30.01 - 31.01		19	Звуки П, Т, К	1.Закреплять навыки четкого произношения звуков П, Т, К; формировать умения дифференцировать эти звуки; находить место звука в слове; продолжать учить звуковому анализу слогов. 2. Продолжать учить образовывать формы ед. и мн. числа сущ. в И.П.; Р.П. 3.Учить составлять предложения по опорным словам. 4. Развивать артик., мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 5. Воспитывать навыки правильного поведения.	Игры: «Отбери картинки на заданный звук», «Закончи слово»	Анализ и синтез слогов ТУ, ПИ, КА, и обратные ИТ, УП, АК.	Бинт, конь, кот, мак, кухня, окно, майка, венки, павлин, петух, паук, попугай, пальма, аист, артист, стоп, столб, стол, стакан, туфли, конфеты.	Игры: «Один-много», «Чего не стало».	Игра: «Составь предложение»	Предметны е картинк на звук П, Т, К. Предметны е картинк к игре – «Один-много». Символы гласных и согласных звуков, артикуляци онные профили, зеркала.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. (II период)

февраль	1	07.02 - 06.02		20	Звуки Б, Бь	1. Уточнить произношение звуков Б-Бь, учить выделять звуки Б-Бь из состава слова, дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости, упражнять в звуковом анализе. 2. Развивать артик., мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 3. Воспитывать умение принять помощь.	Игра «Гости для Бима и Бома» на дифференциацию звуков Б и Бь по твёрдости-мягкости.	Определение позиции звука Б в слове (начало, середина, конец.) Анализ слогов: БА, БО, БИ, слова БАНТ	Бант, бинт, губы, зубы, кубики, билет, батон, бидон, ботинки, бумдильник, медведь, альбом, хобот, банан, автобус, бублики, соболев, буквы, азбука, бусы, бумага, беседа, бинокль	Игра «Один-много»	Составление предложений по предметным картинкам.	Предметные картинки на звуки Б и Бь, символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 16-17 (II период)
февраль	2	13.02 - 14.02		21	Звуки П-Б	1. Учить дифференцировать звуки П-Б, по звонкости-глухости на слух, закрепить умение составлять предложение по опорным схемам. 2. Развивать артик., мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 3. Воспитывать умение следовать общему замыслу работы, в процессе индивидуальных и совместных усилий.	Игра «Наоборот» - на замену звука П на Б. Игра «Четвёртый - лишний» на выделение лишнего слова из ряда слов.	Анализ слогов: ПА, БА, БО, БИ, слова ПОНИ	павлин, панам, пеликан, петух, пальто, паук, попугай, липа, пен, плита, подкова, бант, батон, ботинки, альбом, автобус, бублики, бук-вы, бумага, бусы, соболев	Игры: «Назови один предмет», «Назови ласково».	Составление предложений по опорным словам, распространение их.	Предметные картинки на звуки Б и Бь, символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. (II период)

февраль	3	20.02 - 21.02		22	Звуки Д, Дь	1. Уточнить произношение звуков Д и Дь, закрепить понятие звонкий согласный, учить детей выделять звук из состава слова, упражнять в звуковом анализе слогов и слов. 2. Развивать фонематический слух, память. 3. Воспитывать трудолюбие	Игра “Исправь ошибки”, Определение места звуков Д и Дь в отобранных картинках. Определение слогового состава слов - игра “Телеграф”	Анализ слогов: ДА, ДУ, ДО, ДИ, слова ДОМ	Дом, дым, дыня, ягоды, блюдо, дудка, звезды, фундук, сундук, дуга, гнездо, бидон, посуда, зуб, дуб, завод	Игра “Большой – маленький”, Предлоги <i>над, под, из-под.</i>	Составление предложений по опорным словам, распространение их.	Предметные картинки на звуки Д и Дь, символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 32 (III период)
февраль	4	27.02 - 28.02		23	Звуки Т-Д	1. Учить дифференцировать звуки Т-Д, по звонкости-глухости на слух в слогах, словах и фразах, 2. Развивать фонематические процессы, артикуляцию, мелкую моторику; память; внимание; мышление. 3. Воспитывать уверенность в своих силах.	Игра «Эхо» - повторение слоговых рядов. Игра «Тома и Даша» - распределить картинки по командам Тома и Даши.	Звуковой анализ: ТОМ-ДОМ, ТИНА-ДИНА - ДИМА	тапки, стул, тарелка, туфли, стул, кот, утка, дом, дым, квадрат, дуб, дорога, карандаш, дверь, сковорода, доска.	Игры: «Назови один предмет», игра с мячом «МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ»	Составление предложений с предложениями НАД, ПОД	Предметные картинки на звуки Т и Д, символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. (II период)

март	1	03.03 - 04.03		24	Звуки Г, Гь	1. Закрепить правильное произношение звуков Г-Гь. Учить выделять звуки из состава слова и дифференцировать по твёрдости-мягкости, продолжить обучение звуковому анализу слов. 2. Развивать фонематические процессы, артик., мелкую моторику; память; внимание; мышление. 3. Воспитывать желание работать совместно со сверстниками.	Упражнение «Пропускаем мы во двор слов особенный набор» - открываем «ворота-ладошки», если слышим заданный звук.	Звуковой анализ слогов: ГА, АГ, ГУ, ГИ, слова ГНОМ	Гуси, вагон, губы, нога, ноги, бумага, кегли, гамак, ягоды, газета, книга, магазин, снег, губка, гвоздь, гвоздика, попугай	Проговаривание слов в сочетании с числительными ОДИН, ОДНА, ОДНО.	Игра: «Доскажи словечко»	Предметные картинки на звуки Г и Гь, символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 19 (II период)
март	2	10.03 -11.03		25	Звуки Х, Хь	1.Закреплять навыки четкого произношения звука Х, Хь в слогах, словах, фразах; продолжать учить определять место звука в словах (начало, середина, конец); продолжать учить звуковому анализу слогов и слов. 2. Учить составлять предложения по опорным картинкам; работать со схемой предложения. 3. Развивать артик., мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление 4. Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу.	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук Х»	Анализ слогов АХ, УХ, ИХ и слов МОХ, ПЫХ. ХИ, ХИТ	Хомяк, петух, хобот, халва, халат, хвост, хлеб, художник, ухо, кухня, охотник Духи, петухи, мухи, стихи..	Игра с мячом «МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ»	Игра: « Придумай предложение»	Предметные картинки на звук Х, Хь. Символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 26 (III период)

март	3	17.03 -18.03		26	Звуки К, Х	1.Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков К – Х, учить дифференцировать эти звуки, формировать навыки звукового анализа. 2. Закреплять навыки согласования существительных с количественными числительными ОДИН, ОДНА, ОДНО. 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 4. Воспитание бережного отношения к средствам обучения.	Игра «Поймай звук», «Светофор», «Разложи картинки».	Анализ слогов ОК, АК и слов КОТ, ТОК	Конь, кот, коньки, книга, танк, индюк, кухня, кубик, конфета, окно, веник, кубики, клюква, копейка, утка, фартук, маяк, дворник. Хомяк,	Проговаривание слов в сочетании с числительными ОДИН, ОДНА, ОДНО. петух, хобот, халва, халат, хвост, хлеб,	Игра: «Доскажи словечко»	Предметные картинки на звуки К-Х. Символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. (II период)
------	---	--------------	--	----	------------	--	---	--------------------------------------	---	---	--------------------------	---	--

март	4	24.03 -25.03		27	Звуки В, Вь	1.Закреплять навыки четкого произношения звуков В, Вь в слогах, словах, фразах; определять позицию звука в словах; продолжать учить звукослововому анализу слов. 2. Упражнять в подборе слов с противоположным значением; составление предложений по индивидуальным предметным картинкам с предлогом В. 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 4. Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу.	Игры: «Поймай звук», «Определить звук в начале и конце слова»	Звуковой анализ ИВА, ВАТА, ВИ	Волк, вата, ванна, валенки, васильки, клюква, буквы, совы, ива, павлин. ведро, ветер, вертолет, вулкан, верблюд, весна, веревка.	Игра «Скажи наоборот»	Игра «Составь предложение» с предлогом В.	Предметные картинки на звук В. Символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 27 (III период)
апрель	1	03.04-04.04		28	Звуки Ф, Фь	1.Закрепление произношения и различения звуков Ф-Фь; звуковой анализ слога ФИ. 2. Развитие фонематического слуха: определение места звука в слове (начало, середина), 3.Воспитание дисциплинированности, усидчивости.	Игра «Раз, два» - определение места звука в словах (начало, середина) Игра «Эхо» - выделение ударного и слога.	Звуковой анализ слога ФИ.	Фен, конфета, шофер, фиалка, цифры, фонарь, филин, фея, кофейник, дельфин.	Д/и «Что прибавилось?»	Составление предложений по индивидуальным картинкам.	Предметные картинки, цветные символы гласных и согласных звуков, зеркала, артикуляционные профили.	Гомзяк О.С. Занятие 33 (III период)

апрель	2	10.04-11.04		29	Звук В-Ф	1.Закрепление навыка четкого произношения и различия звуков В-Ф слогах, словах, фразах. 2.Закрепление употребления притяжательных прилагательных. 3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4.Воспитание навыков самоконтроля за речью.	Игры «Скажи наоборот» «Хлоп-топ»	Звуковой анализ слогов: ВО-ФО, ВА-ФА, ФО-ВО, ФА-ВА	Волк, вата, ванна, валенки, васильки, клюква, буквы, совы, ива, павлин. Фундук, фонтан, вафли, туфли, телефон, кофта, шкаф, фокусник, фасоль.	Игра Чей хвост? Чья лапа? Чье ухо?	Составлен ие предложение по индивидуальным картинкам .	Фланелегра ф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. (II период)
апрель	3	17.04-18.04		30	Звук Ы	1.Закреплять навыки четкого произношения звука Ы в слогах, словах, фразах; учить различать гласные звуки по силе голоса; продолжать формировать навыки звукового анализа; продолжать учить детей делить слова на слоги. 2. Упражнять в образовании мн. числа сущ-х; продолжать учить составлять предложения по инд. предметным картинкам. 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 4. Воспитывать навыки правильного поведения.	Игры: «Тихо – громко», «Поймай звук».	Анализ слов: МЫ, ТЫ.	Дым, дыня, тыква, ягоды, билеты, банты, вагоны, губы, буквы, коты, конфеты.	Игра «Эхо»	Игра «Составь предложение»	Предметны е картинки на звук Ы. Символы гласных и согласных звуков, артикуляци онные профили, зеркала, пеналы.	Гомзяк О.С. Занятие 21 (II период)

апрель	4	10.04-11.04		31	Звуки Ы - И	1.Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков Ы - И, учить дифференцировать эти звуки, формировать навыки звукового анализа. 2. Закреплять навыки образования уменьшительно-ласкательных суффиксов имен существительных и пересказа короткого текста. 3.Развивать артикуляционную, мелкую моторику; фонематический слух; память; внимание; мышление. 4. Воспитание бережного отношения к средствам обучения.	Игры: «Наоборот», «Хлоп – топ»	Анализ слогов МЫ, МИ	Ива, индюк, Иван, Инна, Илья, лифт, лилия, малина, калина, липа, бинт, улитка, нитки, будильник, книга, дельфин, пингвин, павлин.	Игра «Назови ласково» Дым, дыня, тыква, ягоды, билеты, банты, вагоны,	Пересказ короткого текста.	Предметные картинки на звук Ъ. Символы гласных и согласных звуков, артикуляционные профили, зеркала, пеналы.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. (III период)
май	1-2	12.05 – 12.05		32 - 33	Оценка индивидуального речевого развития ребёнка								

	3	15.05-16.05		34	Повторение согласных звуков	1.Закрепление изученных согласных звуков 2.Упражнение в составлении и распространении предложений 3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.	Игры: «Гласный-согласный» «Твердый-мягкий» «Глухой-звонкий»			Игры: «Назови ласково» «Один-много»	«Нанижем бусинки» (составление и распространение предложений)		Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. (III период)
	4	22.05-23.05		35	Повторение гласных звуков	1.Закрепление изученных гласных звуков 2.Упражнение в составлении и распространении предложений 3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.	Игры: «Гласный-согласный» «Твердый-мягкий» «Глухой-звонкий»			Игра с мячом «МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ»	«Нанижем бусинки» (составление и распространение предложений)		Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. (III период)

май	5	29.05-30.05		36	Повторение изученных звуков	1.Закрепление изученных звуков 2.Упражнение в составлении и распространении предложений 3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.	Игры: «Гласный-согласный» «Твердый- мягкий» «Глухой- звонкий»			Игры: «Чего стало?», «1-2-5»	не «Нанижем бусинки» (составлен ие и распространение предложений)		Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. (III период)
-----	---	-------------	--	----	-----------------------------	---	--	--	--	------------------------------------	---	--	---

РЕЧЕВАЯ КАРТА
ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
РЕБЕНКА 6-ГО ГОДА

Ф.И.О. ребенка _____
Дата рождения _____ Возраст (на момент обследования) _____ группа _____

1. БЕСЕДА ПО ВОПРОСАМ:

Как тебя зовут? _____
Сколько тебе лет? _____
Где ты живешь? _____
Где работает мама? (папа?) _____
Какие дома есть игрушки? _____

2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Нашли ежа»

3. Составление рассказа по сюжетной картинке «Дождик»

ВЫВОД:

4. ПРЕДМЕТНЫЙ СЛОВАРЬ:

4.1 Название предметов и их частей по картинкам или по представлению:

человек (шея, брови, лоб, ресницы, щеки, ладонь, локоть, плечи, колени, ногти)

птица (клюв, крыло, перья, когти, хвост)

чайник (крышка, носик, донышко, ручка)

4.2. Обобщения: «Назови одним словом»

платье, юбка, брюки, рубашка

яблоко, груша, лимон, апельсин

шкаф, стол, диван, кровать

морковь, капуста, огурец, помидор

4.3. Детеныши животных: «У кого кто?»

- у козы- _____	- у курицы- _____	- у волка- _____
- у кошки- _____	- у собаки- _____	- у зайца- _____
- у лисы- _____	- у коровы- _____	- у медведя- _____

ВЫВОД:

5. СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ:

5.1 Подбор прилагательных к существительным:

- Мячик какой? _____
- Елка какая? _____
- Яблоко какое? _____

5.2 Употребление антонимов:

- Слон большой, а комар ... (маленький) _____
- Днем светло, а ночью ... (темно) _____
- Дерево высокое, а куст ... (низкий) _____

- Зимой холодно, а летом ... (тепло) _____
- Дедушка старый, а внук ... (молодой) _____

ВЫВОД: _____

6. ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ:

6.1 подбор слов действий к существительным «Кто как двигается?»:

рыба _____ бабочка _____ птица _____
змея _____ собака _____ конь _____

6.2 подбор слов, обозначающих качество действия «Подбери слово»:

- Ветер дует ... (сильно) _____ - Собака лает ... (громко) _____
- Улитка ползает ... (медленно) _____ - Девочка шепчет ... (тихо) _____

ВЫВОД: _____

7. ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:

7.1 Образование существительных во множественном числе в именительном и родительном падежах:

Дом - дома - домов Стол - _____ - _____
Глаз - _____ - _____ Ведро - _____ - _____
Окно - _____ - _____ Ухо - _____ - _____
Дерево - _____ - _____

7.2 Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом

Окно - ... (окошечко) _____ лопата - _____ зеркало - _____
платье - _____ дерево - _____ колокол - _____

7.3 Употребление простых и сложных предлогов

В _____ на _____ под _____ со _____ с _____
из _____ из-за _____ из-под _____ между _____

7.4 Падежные конструкции:

Родительный падеж:

- Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? _____

Дательный падеж:

- К кому ты любишь ходить в гости? _____

Творительный падеж:

- Чем ты смотришь? _____ Чем ты слушаешь? _____

Предложный падеж:

- На чем катаются дети зимой? _____

ВЫВОД: _____

8. СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ:

8.1. Обязательным для проверки является следующий набор слов:

1. Двусложные из двух открытых слогов: ноты, муха
2. Трехсложные из открытых слогов: малина, голова
3. Односложные: кот, мак
4. Двусложные с одним закрытым слогом: петух, хобот
5. Со стечением согласных в середине слова: ветка, кофта
6. С закрытым слогом и стечением согласных: альбом, тюльпан
7. С закрытым слогом: бегемот, телефон
8. Со стечением согласных: улитка, ботинки
9. С двумя стечениями согласных: клубника, ласточка
10. Односложные со стечением согласных: винт, гном

11. Двусложные с двумя стечениями согласных: клюква, клумба
 12. Четырехсложные из открытых слогов: паутина, гусеница
 13. Со сложной слоговой структурой: сковорода, парикмахер, аквариум, велосипед.

8.2. Предложения

Дети слепили снеговика _____

Водопроводчик чинит водопровод. _____

Фотограф фотографирует детей. _____

ВЫВОД: _____

9. ПРОИЗНОШЕНИЕ И РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ:

С: сад, коляска, глобус

Сь: синий, василек, гусь

З: замок, зонт, Незнайка

Зь: земляника, обезьяна, зима

Ц: цапля, кольцо, индеец

Ш: шашки, ошейник, карандаш

Ж: живот, жук, лыжи

Щ: щука, ящик, овощ

Л: лампа, волк, стол

Ль: лейка, плита, соль

Р: рука, ворона, топор

Рь: река, пряники, фонарь

Й: яблоко, майка, чай

К: куртка, скрипка, шкаф

Г: грядка, грелка, виноград

Х: хлеб, ткачиха, петух

Повторить предложения:

У сома усы.

У Зины зонт.

Кузнец кует цепь.

Шапка да шубка - вот вам и Мишутка.

У ежа ежата.

Дятел долбил ель.

К нам во двор забрался крот.

Майя и Юля поют.

ВЫВОД: _____

10. ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (фонематический слух и восприятие):

1. **Выделение первого гласного в словах:** Утка, Оля, Аня.

2. **Выделение первого согласного в словах:** Палка, танк, мак.

3. **Выделение последнего согласного в словах:** Суп, мак, кот, сом.

4. **Отбор картинок со звуком М:** мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.

5. **Отбор картинок со звуками С – З:** коляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, заяка, коса.

6. **Подбор картинок на любой дефектный звук:**

7. **Повторить слоги и слова за взрослым:**

Та-да _____ Та – да – та _____ Кот – год – кот _____

Ка-га _____ Ка – га – га _____ Том – дом – ком _____

Па-ба _____ Па – па – ба _____ Удочка – уточка _____

ВЫВОД: _____

11. СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:

Губы (толстые, тонкие, короткие, имеются шрамы, норма)

Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы, норма)

Челюсти (норма, прогения, прогнатия)

Прикус (норма, открытый боковой, открытый передний, перекрестный, асимметрия прикуса)

Твердое небо (норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель)

Мягкое небо (норма, укороченное, отсутствует маленький язычок)

Подъязычная связка (обычная, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области)

Кончик языка (норма, истонченный, широкий, толстый, раздвоенный)

Позиция языка в полости рта (правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит на дне полости рта, при фонации в межзубном положении)

Саливация (норма, повышенная)

Состояние артикуляционной моторики:

Упражнения для губ: «Улыбка» _____ «Трубочка» _____

Упражнения для челюсти: «Окошко» _____ «Пила» _____

Упражнения для языка: «Лопаточка» _____ «Иголочка» _____ «Часики» _____ «Качели» _____

Упражнения для щек: «Толстячки» _____ «Худышки» _____ «Футбол» _____

ВЫВОД:

12. СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ:

Состояние общей моторики:

прыжки на 2-х ногах _____ на левой ноге _____ на правой ноге _____ в длину с места _____

топать и хлопать одновременно _____ прыгнуть через игрушку _____

мяч: бросить от груди _____ из-за головы _____ поймать _____

Состояние мелкой моторики:

Движения большой и указательный палец в кольцо на правой руке _____ левой _____

_____ одновременно _____ Упражнение «Коза» на правой руке _____ левой _____

одновременно _____

Упражнение «Улитка» на правой руке _____ левой _____ одновременно _____

Упражнение «Колечко» на правой руке _____ левой _____ одновременно _____

Упражнение «Игра на рояле» (пальцы) 1-5 _____ 2-4 _____ 1-2-3-4-5 _____

Упражнение «Кулак-ребро-ладонь» _____

Ведущая рука (правая, левая, амбидекстер)

ВЫВОД:

13. ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ ПРОЦЕССОВ

Контактность: легко идет на контакт, общительный, на контакт идет, с трудом идет на контакт, замкнут

Внимание: устойчивое, рассеянное, неустойчивое

Объем памяти: достаточный, недостаточный

Усидчивость: усидчивый, малоусидчивый, неусидчивый

Работоспособность: высокая, достаточная, средняя, низкая

14. ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛОГОПЕДА

15. РЕКОМЕНДАЦИИ:

« _____ » _____ 201_г.

Учитель - логопед _____

Ознакомлен(а): _____